உ

கணபதி துணை.

மருதூரந்தாதி.

தலைமலைகண்டதேவர்

இயற்றியது.

இஃது

நல்லூர்

ஆறுமுகநாவலர்

செய்த உரையுடன்

சென்னபட்டணம்:

கலாநிதியச்சுக்கூடத்தில்

பதிப்பிக்கப்பட்டது.

விபவ௵ சித்திரை௴

இதன்விலை அணா ௪.

திருப்பங்கையத்தநம்மாதுக்களித்தவன்செந்துவர்வாய்த்
திருப்பங்கையத்தன்புகூர்மருதூரன்றிரையெழுந
திருப்பங்கையத்தனவாகத்தனுன்முகன்றெம்முன்மழு
திருப்பங்கையத்தனிருப்பனென்னெஞ்சிற்றிருக்கறவே.

(இ - ள்.) திரு அத்தம் பங்கை நம் மாதுக்கு அளித்தவன் - அழகையுடைய பாதியாகிய பாகத்தை நம்முடைய உமாதேவியாருக்குக் கொடுத்தவரும்—செம் துவர் வாய்த் திருப் பங்கயத்து அன்பு கூர் மருதூரன் - செம்பவளம்போலும் வாயையுடைய இலக்குமி தாமரைமலரின்கண் அன்பு மிகுந் திருக்கப்பெற்ற மருதூரையுடையவரும்—திரை எழுந்து அதிர் அம் கயத்து உப்பு அன ஆகத்தன் நான்முகன் - அலை எழுந்து ஒலிக்கின்ற நீரையுடைய ஆழமாகிய கடலைப் போன்ற சரீரத்தையுடைய விட்டுணுவுக்கும் பிரமனுக்கும்—தெவ் முன் மழுத் திருப்பு அம் கை அத்தன் - பகைவராயுள்ளார்கட்கு எதிரே மழுப்படையைத் திருப்புகின்ற அழகிய கையையுடைய பிதாவுமாகிய சிவபெருமான்—என் நெஞ்சில் திருக்கு அற இருப்பன் - என் மனசின்கண்ணே குற்றம் நீங்கும்வண்ணம் எழுந்தருளியிருப்பார். எ-று. கயம் - ஆழம். உப்பு - கடல். அன்ன அன என இடைக்குறைந்து நின்றது. (க)

திருக்கண்டநம்புமடியார்க்கொட்டாதசிவன்கரிய
திருக்கண்டனந்தமருதூரன்வெற்பினிற்றிங்கள்செங்க
திருக்கண்டநந்தினுநந்தார்தவமுஞ்சிதைக்குமிந்தத்
திருக்கண்டநண்பனங்கேவந்ததாலறத்தீர்ந்தவனே.

(இ - ள்.) நம்பும் அடியார்க்குத் திருக்கு அண்ட ஒட்டாத சிவன் - (தம்மை) விரும்பும் அடியவர்கட்குக் குற்றம் அணுக விடாத சிவபிரானும்—கரிய திருக் கண்டன் - கரிய

அழகிய கழுத்தையுடையவரும்—நந்தம் மருதூரன் வெற்பி னில் - நம்முடைய மருதூரையுடையவருமாகிய கடவுளு டைய மலையின்கண்ணே—திங்கள் செங்கதிர் உக்கு அண்ட ம் நந்தினும் - சந்திரனும் சூரியனும் உதிர்ந்து அண்டங்கள் கெடினும்—நந்தார் தவமும் சிதைக்கும் இந்தத் திரு - கெடா தாராகிய முனிவருடைய தவத்தையும் கெடுக்கின்ற இந்தப் பெண்ணை—கண்ட நண்பன் அங்கே வந்ததால் அறத் தீர்ந்த வன் - கண்ட சிநேகன் அங்கே வந்தமையால் மிசத் தெளிந் தவன். எ-று. [பாங்கன் தலைவனை வியத்தல்.] (௨)

தவனனிலங்கமலமலராமயன்சந்திரன்மா
தவனனிலங்கமலமொருகால்வெம்மைத்தன்மைகுன்று
தவனனிலங்கமலனவையாமவன்சாரவொண்ணு
தவனனிலங்கமலன்மருதூரன்சரணமக்கே.

(இ - ள்.) தவனன் - சூரியனும்—இலம் கமலமலர் ஆம் அயன் - வீடு தாமரைமலராகப்பெற்ற பிரமனும்—சந்திரன்- சந்திரனும்—மாதவன் - விட்டுணுவும்—நல் நிலம் - நன்மை யாகிய பூமியும்—கமலம் - நீரும்—ஒருகால் வெம்மைத் தன் மை குன்றுதவன் - ஒருகாலத்திலும் வெம்மையாகிய குணம் நசிக்கப்பெறுதவனாகிய அக்கினியும்—அனிலம் - காற்றும்— கம் அலன் - ஆகாயமும் அல்லாதவராயும்—அவை ஆமவன்- அவைகளாவோராயும்—சார ஒண்ணுத வனன் - அடைய வொண்ணாத சுடுகாட்டையுடையவராயும்—இலங்கு அமல ன் - விளங்காநின்ற மலமுத்தராயும்—மருதூரன் - மருதூ ரையுடையவராயுமுள்ள சிவபெருமான்—நமக்குச் சரண்- நமக்குப் புகலிடம். எ-று. வனம் - சுடுகாடு. (௩)

நமனத்தியானநஞ்சென்னக்கொதித்தெம்மைநாடிடுமு
னமனத்தியானநின்பாற்செல்லநல்குமுந்நான்குகையா
னமனத்தியானனத்தபத்தர்க்கென்றுநல்லவனே
நமனத்தியானஞ்செயவார்மருதூருறைநாயகனே.

(இ - ள்.) நமன் அத்தி ஆன நஞ்சு என்னக் கொதித்து எம்மை நாடிடு முன் - இயமன் கடலில் உண்டாகிய விடம்போலக் கோபித்து நம்மைத் தேடுமுன்னர்,—நம் மனம் தியானம் நின்பால் செல்ல நல்கு - நமது மனத்திலே செய்யப்படும் தியானம் உம்மிடத்தே செல்லும்வண்ணம் அருள்செய்யும்,—முந்நான்கு கை ஆன மன் - பன்னிரண்டு திருக்கரங்கள் (தமக்கு) உண்டாகப்பெற்ற தலைவராகிய முருகக்கடவுளுக்கும்—அத்தி ஆனனன் அத்த - யானையினது முகத்தையுடையவராகிய விநாயகக்கடவுளுக்கும் பிதாவே,—பத்தர்க்கு என்றும் நல்லவனே - அன்பர்கட்கு எந்நாளும் நல்லவரே,—நம - (உமக்கு) வணக்கம்,—நத்து யானம் செய்வார் மருதூர் உறை நாயகனே - சங்குகள் ஊர்தலைச் செய்கின்ற நீரையுடைய மருதூரின்கண் எழுந்தருளியிராநின்ற தலைவரே. எ-று. யானம்-ஊர்தல். வார் - நீர். (௬)

அகனகத்தானத்தடிவீழ்ந்தலறவடியொன்றினு
யகனகத்தானத்தநாலைந்திணையடர்த்தவன்றா
யகனகர்த்தான்மதில்சூழ்மருதூரையடைபவரோ
யகனகத்தாவினைத்தைம்புலத்துன்பமறுப்பவரோ.

(இ - ள்.) அகல் நகம் தானத்து அடி வீழ்ந்து அலற - பரந்த (கைலாச) மலையாகிய இடத்தின் அடியின்கண் விழுந்து கதறும்வண்ணம்,—அடி ஒன்றின் நாயகம் நகத்தான் அத்தம் நாலைந்திணை அடர்த்தவன் - ஒருபாதத்திலுள்ள பெரு

விரனகத்தினால் இருபதுகைகளையுடையவனாகிய இராவண னை வருத்தினவராகிய சிவபெருமானுடைய—தூய கனகத் தாள் மதில் சூழ் மருதூரை அடைபவரோ - சுத்தமாகிய பொ ன்னினாலே மதில்கள் சூழப்பெற்ற மருதூரைச் சேர்பவரோ— அகன் நகத் தாம் நினைத்து - (தம்) மனம் மலரும்வண்ணம் தாம் சிந்தித்து—ஐம்புலம் துனபம அறுப்பவர் - ஐம்புலன்க ளாலாகிய துன்பங்களை ஒழிப்பவர். எ-று. சிவபெருமானு டைய மருதூரையெனக் கூட்டுக. (ரு)

அறுகாலனஞ்செறிவார்மருதூரனையாழியின்பா
லறுகாலனஞ்சமர்கண்டனைத்தொண்டனையாள்பவனை
யறுகாலனஞ்சொரிவேள்வியினால்வணங்கன்பாக்கரு
ளறுகாலனஞ்சவருகாலமுமோரலைவில்லையே.

(இ - ள்.) அறுகால் அனம் செறிவார் மருதூரனை - வ ண்டுகளும் அன்னங்களும் நெருங்குகின்ற நீரையுடைய மரு தூரையுடையவரும்—ஆழியின்பால் அறுகாலன் நஞ்சு அம ர் கண்டனை - கடலினிடத்துள்ள சேடனுடைய விடம் பொ ருந்திய கழுத்தினையுடையவரும்—தொண்டனை ஆள்பவனை- அடியார்களை ஆள்பவருமாகிய சிவபெருமானை—அறுகு ஆல் அனம் சொரி வேள்வியினால் வணங்கு அன்பாக்கு - அறுகை யும் ஆலஞ்சமித்தையும் அன்னத்தையும் சொரிகின்ற யாகத் தினால் வணங்குகின்ற பத்தர்களுக்கு,—அருள் அறு காலன் அஞ்ச வரு காலமும் - கருணை அற்ற இயமன் அஞ்சும்வண் ணம் வருகின்ற காலத்தினும்,—ஓர் அலைவு இல்லை - ஒருதுன்பமு ம் இல்லை. எ-று. (சு)

அலையம்புயங்கமணிமுடியான்கொன்றையந்தொடைய
லலையம்புயன்மருதூர்வைகைநாட்டினிலாலைவிற்பை

யலையம்புயங்கும்வினைபோய்த்துயருமகல்கைக்குவந
தலையம்புயமலர்ப்பான்றொலைப்பானென்றரிவையரே.

(இ - ள்.) அலை அம் புயங்கம் அணி முடியான் - திரை யையுடைய கங்காசலத்தையும் பாம்பையும் அணிந்த முடியையுடையவரும்—அம் கொன்றைத் தொடையல் அலை அம் புயன் - அழகிய கொன்றைமாலை அசைகின்ற அழகிய புயத்தையுடையவருமாகிய சிவபெருமானுடைய—மருதூர் வைகை நாட்டினில் - மருதூரைத் தன்னிடத்துடைய வைகைநதி சூழ்ந்த நாட்டின்கண்ணே—ஆலை வில் பையல் ஐயம்பு உயங்கும் வினை போய் - கருப்புவில்லையுடைய சிறுவனாகிய மன்மதன் ஐந்துபாணங்களினால் (என்னை)வருத்துகின்ற தொழில் நீங்கி—துயரும் அகல்கைக்கு - துன்பமும் ஒழிதற்பொருட்டு—அலை அம்புயம் அலர்ப்பான் என்று வந்து தொலைப்பான்- இவ்விரவைத் தாமரைமலரை அலர்த்துவோனாகிய சூரியன் எப்பொழுது வந்து போக்குவான்,—அரிவையரே - பெண்களே. எ-று. நான்காமடியில் அல்லையென்பது அலையென இடைக்குறைந்து நின்றது. [இரவினீட்டம்.] (எ)

அரியரவிந்தன்புகழ்மருதூருறையையன்றுய்ய
வரியரவிந்தம்புனைவோன்சிலம்பினதர்மனித
ரரியரவிந்தமதமாவினையமராகுலத்துக்
கரியரவிந்தமுயலூன்றின்றேகுமவதரித்தே.

(இ - ள்.) அரி அரவிந்தன் புகழ் மருதூர் உறை ஐயன்- விட்டுணுவும் பிரமனும் புகழும் மருதூரின்கண் எழுந்தருளியிராநின்ற பிதாவும்—துய்ய அரி அரவு இந்து அம் புனைவோன் - சுத்தமாகிய அக்கினியையும் பாம்பையும் சந்திரனையும்

..ங்காசலத்தையும் அணிபவருமாகிய சிவபெருமானுடைய—சிலம்பின் அதர் - மலையினிடத்ததாகிய வழியின்கண்ணே—மனிதர் அரியர் - மனிதர்கள் அரியர்கள்;—அ விந்தம் மதம் மா வினை அமரா - அந்த விந்தமலைபோலும் மதத்தையுடைய யானைகள் தந்தொழிலின் அடங்காவாம்;—குலத்துக்கு அரியர் - குலத்தின்கண்ணே (நாம்) மேலோர்;—அவதரித்து அவிந்த முயல் ஊன் தின்று ஏகும் - (நீங்கள் இங்கே) தங்கி வெந்த முயலிறைச்சியை உண்டு (நாளைப்) போங்கள். எ-று. [விருந்து விலக்கல்.] (அ)

அவதரிக்கும்புகழ்மாமருதூரனென்னைம்புலனா
யவதரிக்கும்பகைசெற்றுளரன்வெற்பினாரழலவா
யவதரிக்கும்பசுந்தேனுந்தருஞ்சொலமுதொழுகி
யவதரிக்கும்பொறுக்கப்படைத்தான்கமலாலயனே.

(இ - ள்.) அவதரிக்கும் புகழ் மா மருதூரன் - தங்குகின்ற சீர்த்தியையுடைய பெரிய மருதூரையுடையவரும்—என் ஐம்புலன் ஆய் அவதரிக்கும் பகை செற்று ஆள் அரன் - என்னுடைய ஐம்புலன்களாய்ப் பிறக்கும் பகையைக் கெடுத்து ஆண்டருளும் அரனென்னுந் திருநாமத்தையுடையவருமாகிய சிவபெருமானுடைய—வெற்பின் ஆர் அழல் வாய அதர் - மலையின்கண்ணே நிறைந்த அக்கினியைத் தன்னிடத்துடைத்தாகிய வழியை,—இக்கும் பசுந்தேனும் தரும் சொல் அமுது ஒழுகிய அதரிக்கும் - கருப்பஞ்சாற்றையும் பசுந்தேனையும் போலும் சொல்லாகிய அமுதம் ஒழுகப்பெற்ற அதரத்தையுடையவளாகிய பெண்ணுக்கும்,—பொறுக்கப் படைத்தான் கமலாலயன் - பொறுக்கும்படி படைத்தனன் பிரமன். எ-று [பின் சென்ற செவிலி இரங்கல்.] (கூ)

ஆலேயனங்கனெய்யாமனெஞ்சேநம்மையன்பர்சிந்தை
யாலேயனங்கமங்கத்தணிவோனரனாரமளி
யாலேயனங்கம்வருந்தியுந்தேடற்கரியவன்கை
யாலேயனங்கங்கொண்டோன்மருதூரனடிவணங்கே.

(இ - ள்.) நெஞ்சே - மனமே,—ஆலே அனங்கன் நம்மை எய்யாமல் - கருப்புவில்லேயுடைய மன்மதன் எம்மை எய்யாவண்ணம்,—அன்பர் சிந்தை ஆலயன் - பத்தர்களுடைய இருதயமாகிய திருக்கோயிலேயுடையவரும்—அங்கம் அங்கத்து அணிவோன் - எலும்பைத் திருமேனியிலே தரிப்பவரும்—அரன் - அரனென்னுந் திருநாமத்தையுடையவரும்—ஆர் அமளி ஆல் ஐயன் அங்கம் வருந்தியும் தேடற்கு அரியவன் - தங்கிய சயனம் ஆலிலேயாகக் கொண்ட விட்டுணு சரீரம் வருத்தமுற்றும் தேடிக் காண்டற்கு அரியவரும்—கையால் அயன் அம் கம் கொண்டோன் - திருக்கரத்தினலே பிரமனுடைய அழகிய தலையை அறுத்துக்கொண்டவரும்—மருதூரன் அடி வணங்கு - மருதூரையுடையவருமாகிய சிவபெருமானுடைய திருவடிகளே நீ வணங்குவாயாக. எ-று. எய்யாவண்ணம் சிவபெருமானுடைய திருவடிகளே நீ வணங்குவாயாகவெனக் கூட்டுக. (௧0)

வணங்கரியார்தமக்கன்பற்றவரன்றுவன்றொண்டர்க்கா
வணங்கரியார்முன்புகாட்டவல்லார்கையும்வாயுஞ்செய்ய
வணங்கரியாரயன்காண்பரியார்மருதூரரெங்கை
வணங்கரியார்தந்தையாரெந்தையாரெம்மனத்தவரே.

(இ - ள்.) வணங்கு அரியார்தமக்கு அன்பு அற்றவர் - (தம்மை) வணங்குதல் அரியராயினருக்கு அன்பு இல்லாதவரும்—அன்று வன்றொண்டர்க்கு ஆவணம் கரியார் முன்பு கா

ட்ட வல்லார் - அக்காலத்திலே சுந்தரமூர்த்திநாயனருக்கு அடிமையோலையைச் சாக்ஷிகளெதிரோ காட்ட வல்லவரும்—கையும் வாயும் செய்ய வணம் கரியார் அயன் காண்பு அரியார்-கையும் வாயும் சிவந்தவராய் (உடம்பு)நிறம் கரியவராயுள்ள விட்டுணுவும் பிரமனும் காண்டற்கு அரியவரும்—மருதூரர்-மருதூரையுடையவரும்—ஐங்கை வள் நம் கரியார் தந்தையார் - ஐந்து திருக்கரங்களையும் கொடையையுமுடைய நம்முடைய யானைமுகக்கடவுளுக்குப் பிதாவும்—எந்தையார் - எமக்குப் பிதாவுமாகிய சிவபெருமான்—எம்மனத்தவர் - நமதிருதயத்தின் கணுள்ளவர். எ-று. (கக)

மனமாறுகைக்கெம்மைவந்தாளுநாதன்வரம்பெறவா
மனமாறுகைக்குந்திருவாயிற்கோபுரமாமருதூர [ர்த்தா
மனமாறுகைக்கொண்டடிக்கநின்றோன் கொன்றைமாமல
மனமாறுகைக்குஞ்சடையானெனவினைமாறுமன்றே.

(இ - ள்.) மனம் ஆறுகைக்கு வந்து எம்மை ஆளும் நாதன் - (நமது) நெஞ்சம் ஆறுதற்பொருட்டு வந்து நம்மை ஆண்டருளும் தலைவர்—வரம் பெற வாமனம் மால் துகைக்கும் திருவாயில் கோபுரம் மா மருதூர் மன் - வரத்தைப் பெறுதற்குக் குறளுருக்கொண்ட விட்டுணு சஞ்சரிக்கின்ற திருவாயிலையுடைய கோபுரத்தைபுடைய பெரிய மருதூருக்கு அரசர் —அம் மாறு கைக் கொண்டு அடிக்க நின்றோன் - அழகிய பிரம்பைக் கையிற்கொண்டு (பாண்டியன்) அடிக்க நின்றவர்—மா கொன்றை மலர்த் தாமன் - பெரிய கொன்றைப்பூவினாலே தொடுக்கப்பட்ட மாலையையுடையவர்—அம் ஆறு உகைக்கும் சடையான் என - சலத்தையுடைய நதி ஓடாநின்ற சு

டையையுடையவர் என்று சொல்ல,—அன்றே வினை மாறு ம் - அப்பொழுதே வினைகள் நீங்கிவிடும். எ - று. (௧௨)

மாறுமதிக்கமறலியைச்செற்றவன்வஞ்சமென்று
மாறுமதிக்கபடர்க்கொளிப்பானரன்வண்ணவளை
மாறுமதிக்கமறுகூடுசென்றவன்மாமருதூர்
மாறுமதிக்கநந்தேர்முந்துமாயின்வலவநன்றே.

(இ - ள்.) மாறு மதிக்க மறலியைச் செற்றவன் - விரோதமாகத் தருக்குற இயமனைக் கொன்றவரும்—வஞ்சம் என்றும் மாறு மதிக் கபடர்க்கு ஒளிப்பான் - வஞ்சகம் எந்நாளும் நீங்காத புத்தியையுடைய கபடர்களுக்கு ஒளிப்பவரும்—அரன் - அரனென்னுந் திருநாமத்தையுடையவரும்—வண்ணம் வளை மாறு மதிக்க மறுகு ஊடு சென்றவன் - பலநிறங்களையுடைய வளையல்களை விற்றுக்கொண்டு (கண்டவர்) மதிக்கும்வண்ணம் (மதுரை) வீதியினிடத்தே திரிந்தவருமாகிய சிவபெருமானுடைய—மா மருதூர் - பெரிய மருதூரின் கண்ணே—மால் தாமதிக்க நம் தேர் முந்துமாயின் - மேகம் தாழ்க்க நமது தேர் முற்பட்டுச் செல்லுமாயின்,—வலவ நன்று - தேர்ப்பாகனே, நல்லது. எ - று. [தலைவன் பாகனொடு சொல்லல்.] (௧௩)

வலவம்படமழுவேந்தியவேந்தவரித்தசித்திர
வலவம்படவளருந்தனபாரமலைமகள்கா
வலவம்படர்பொழில்சூழ்மருதூரமதன்விரக
வலவம்படவரும்போதென்னையாளவரவல்லையே.

(இ-ள்.) வலவம் பட மழு ஏந்திய வேந்த-(பகைவருடைய)வலிமை அழியும் பொருட்டு மழுப்படையைத் தாங்கிய இ

றைவரோ,—வரித்த சித்திரம் வல் அவம் பட வளரும் தனபா ரம் மலைமகள் காவல - எழுதப்பட்ட அழகையுடைய சூதாடு கருவி குற்றத்துட்படும்வண்ணம் வளராநின்ற தனபாரங்க ளையுடைய பார்ப்பதிதேவியாருக்கு நாயகரோ,—வம்பு அடர் பொழில் சூழ் மருதூர - மணம் நெருங்கிய சோலை சூழ்ந்த மருதூரையுடையவரோ,—மதன் விரகம் வலம் அம்பு அட வரு ம்போது - மன்மதனுடைய காமநோயை விளைக்கும் வெற் றியையுடைய பாணங்கள் கொல்ல வரும்பொழுது—என்னை ஆள வல்லை வர - என்னை ஆண்டருளுதற்கு விரைவிலே வரு வீராக. எ - று. முதலடியில் வல்லவம வலவமென இடை க்குறைந்து நின்றது. வரவென்பது அகரவீற்று வியங்கோ ண்முற்று. [பிரிவாற்று நாயகி கூறல்.] (கஅ)

வலையலைவார்முலைபூங்குழலாக்கொண்டமங்கைபங்கா
வலையலைவார்விடவல்லவனேமருதூரவென்க
வலையலைவார்மனநின்பாற்புரிந்தனன்மாயஞ்செய்ய
வலையலை வாரையனே செய்யபாத மலர்தரவே.

(இ - ள்.) வலை அலை வார் முலை பூம் குழல் ஆக் கொண் ட மங்கை பங்கா - சூதாடுகருவியையும் இருளையும் கச்சைய ணிந்த தனமும் பூவை முடித்த கூந்தலுமாகக் கொண்ட உமா தேவியாரைப் பாகத்திலுடையவரோ,—வலை அலை வார் விட வல்லவனே - வலையைத் திரையினையுடைய கடலின்கண் விடு தற்கு வல்லவரோ,—மருதூர - மருதூரையுடையவரோ,—என் கவலை அலைவு ஊர் மனம் நின்பால் புரிந்தனன் - என்னுடை ய கவலையும் துன்பமும் நிறைந்த நெஞ்சத்தை உம்மிடத்தே ஆக்கினேன்,—மாயம் செய்ய வலை அலை-மாயத்தைச் செய்த ற்கு வல்லிரல்லிர்,—வார் ஐயனே - நேர்மையையுடைய பி

தாவே,—செய்ய பாதம் மலர் தர - சிவந்த திருவடித்தாமரை மலர்களைத் தருவீராக. எ - று. முதலடியில் வல்லை அல்லை என்பனவும் நான்காமடியில் வல்லை அல்லை என்பனவும் இடைக்குறைந்து நின்றன. (௧௫)

மலரம்பையாரஞ்சொரியாலைவிற்கொண்டுமாரனெய்யா
மலரம்பையாரஞ்சும்வஞ்சிக்கருள்கிலர்மாலையைய
மலரம்பையாரஞ்செறியாகாபார்த்தற்குவாய்த்தவெற்றி
மலரம்பையாரஞ்சடையார்மருதவனத்தவரே.

(இ - ள்.) மலர் அம்பை ஆரம் சொரி ஆலை விற்கொண்டு மாரன் எய்யாமல் - புட்பபாணங்களை முத்தினைச் சொரிகின்ற கருப்புவில்லைக்கொண்டு மன்மதன் எய்யாவண்ணம்—ஆரம்பையார் அஞ்சும் வஞ்சிக்கு மாலையை அருள்கிலர் - தெய்வப்பெண்கள் அஞ்சுகின்ற பெண்ணுக்கு மாலையைக் கொடுக்கின்றிலர்,—அமலர் - மலமுத்தரும்—அம் பை ஆரம் செறி ஆகர் - அழகிய படத்தையுடைய (பாம்பாகிய) ஆபரணம்நெருங்கிய திருமேனியையுடையவரும்—பார்த்தற்கு வாய்த்த வெற்றி மலா - அருச்சுனனுக்குப் பொருந்திய வெற்றியையுடைய மல்லரும்—அம் பை ஆர் அம் சடையார் - கங்காசலத்தை நிறைத்த அழகிய சடையையுடையவரும்—மருதவனத்தவர் - மருதவனத்தில் எழுந்தருளியிருப்பவருமாகிய சிவபெருமான். எ-று. நான்காமடியில் மலலர் மலர் என இடைக்குறைந்து நின்றது. (௧௬)

வனத்தவனம்பன்மலர்க்கஞ்சத்தார்மருதூரன்செய்ய
வனத்தவனம்பன்னிருகரத்தானத்தன்மாயமெய்வேம்
வனத்தவனம்புனகப்பணியான்சதுர்மாமறைய
வனத்தவனம்பனெனச்சொலப்போமும்மலங்களுமே.

(இ - ள்.) வனத்த அனம் பல் மலர்க்கஞ்சத்து ஆர் மருதூரன் - நீரினிடத்தனவாகிய அன்னங்கள் பல்தாமரைப்பூக்களின்மீது தங்கும் மருதூரையுடையவரும்—செய்ய வனத்தவன் - செய்ய நிறத்தையுடையவரும்—நம பன்னிருகரத்தான் அத்தன் - நம்முடைய பன்னிரண்டு திருக்கரங்களையுடைய முருகக்கடவுளுக்குப் பிதாவும்—மாயம் மெய் வேம் வனத்தவன் - மாயமாகிய சரீரம் வேவ்வுறு சுடுகாட்டையுடையவரும்—அம் பணகம் பணியான் - அழகிய சருபபாபரணத்தையுடையவரும்—மா சதுர் மறையவன நத்தவன நம்பன் - பெரிய நான்குவேதங்களையுடைய பிரமனுக்கும் சங்கையுடைய விட்டுணுவுக்கும் கடவுளுமாகிய சிவபெருமான—எனச் சொல - என்று சொல்ல,—மும்மலங்களும் போம் - மூன்றுமலங்களும் நீங்கிவிடும். எ - று. (கஎ)

மலங்குவளைக்குநடுவேதுயிலும்வயலிறசெங்க
மலங்குவளைக்குண்மலாமருதூரநின்மாலைபெரு
மலங்குவளைக்குங்கட்லோசைகேட்டுவருந்திநெஞ்ச
மலங்குவளைக்குங்குமப்புயத்தாண்முக்கண்மைக்கண்டனே.

(இ - ள்.) மலங்கு வளைக்கு நடுவே துயிலும் வயலில் - மலங்குமீன் சங்குகளுக்கு நடுவே கண்வளராநின்ற வயல்களினிடத்தே—செங்கமலம் குவளைக்குள் மலர் மருதூர - செந்தாமரைகள் குவளைகளுக்கிடையே மலர்கின்ற மருதூரையுடையவரே,—நின் மாலை பெருமல் - உம்முடைய மாலையைப் பெறாது—அம் கு வளைக்கும் கடல் ஓசை கேட்டு வருந்தி நெஞ்சம் மலங்கு உவளை - அழகிய பூமியைச் சுற்றுகின்ற கடலினது ஒலியைக் கேட்டு வருத்தமுற்று மனம் கலங்குகின்ற உந்தப் பெண்ணை— குங்குமம் புயத்து ஆள் - குங்குமத்தை

யணிந்த (உம்முடைய) புயங்களினாலே ஆண்டருளும்,—மு க்கண் மைக் கண்டனே - மூன்றுகண்களையும் கரிய கழுத தையுமுடையவரே. எ - று. [பாங்கி கூறல்.] (கஅ)

கண்டங்களிக்கும்படிநஞ்சமுதுண்டகாரணவ
கண்டங்களிக்குமுழுதுங்கண்டாய்நின்றகாமருதூர்க்
கண்டங்களிக்குமகிழடியார்க்கவர்காதலன்பு
கண்டங்களிக்குங்கருணைதந்தென்றெனைக்காப்பதுவே.

(இ - ள்.) கண்டம் களிக்கும்படி நஞ்சு அமுது உண்ட காரண - கழுத்துச் செருக்குறும்படி விடத்தை அமிர்தமாக உண்டருளிய காரணரே,—இக் கு முழுதும் அகண்டங்கள் கண்டாய் - இப்பூமிமுழுதையும் (மற்றவைகள்) எல்லாவற்றையும் படைத்தவரே,—கா நின்ற மருதூர் - சோலைகள் நிலைபெற்ற மருதூரினிடத்தே—கண் தங்கு அளிக்கு மகிழ் அடியார்க்கு - (உம்முடைய) கண்களிலே பொருந்திய கருணைக்கு மகிழாநின்ற தொண்டர்களுக்கு—அவர் காதல் அன்பு கண்டு - அவர்களுடைய விருப்பமாகிய அன்பைக் கண்டு—அங்கு அளிக்கும் கருணை தந்து எனைக் காப்பது என்று - அங்கே கொடுக்கின்ற திருவருளை (எனக்குந்) தந்து என்னைக் காப்பது எந்நாள்! எ - று. (கக)

காப்பரவப்பணியாக்கொள்வர்மாக்கமலாலயங்கொள்
காப்பரவப்பணிறுனீக்கித்தேனைக்கவர்மருதூர்
காப்பரவப்பணியானிற்கும்வஞ்சகக்கன்னெஞ்சரு
காப்பரவப்பணியென்னையுமாள்வர்கனற்கண்ணரே.

(இ - ள்.) காப்பு அரவம் பணியாக் கொள்வர் - கங்கணம் சருப்பாபரணமாகக் கொள்ளுவர்,—மா கமலம் ஆலயம்

கொள் காப்பு அரவம் பணிஞல் நீக்கித் தேனைக் கவர் மருதூ
ர் காப்பர் - வண்டுகள் தாமரைமலராகிய வீடு கொண்ட (இத
ழாகிய) கதவை ஓசையையுடைய பண்ணிஞலே நீக்கித் தே
னைக் கவர்கின்ற மருதூரைக் காத்தருளுவர்,—அவம் பணியா
ல் நிற்கும் வஞ்சகம் கல் நெஞ்சு உருகாப் பரவப பணி - வீணு
கிய தொழிலிஞலே நிலைபெற்ற வஞ்சகத்தையுடைய கல்லைப
போலும் மனம் உருகித் துதிக்கும்வண்ணம் செய்து—என்
னையும் ஆள்வர் - என்னையும் ஆண்டருளுவர்—கனல் கண்ண
ர் - அக்கினிக்கண்ணையுடையவராகிய சிவபெருமான். எ-று. ( )

கனகத்தமரவென்சென்னியின்வண்டின்கணங்கள்செங்கோ
கனகத்தமரும்புனன்மருதூரன்கரியகண்டன்
கனகத்தமருகக்கையானரக்கனைகாதியதுங்
கனகத்தமரவிந்தப்பதம்வைப்பதெக்காலத்திலே.

(இ - ள்.) கனம் கத்து அமர - மிருதியாகிய (சமயக்)
கத்துக்கள் அடங்கும்வண்ணம்,—என் சென்னியின் - என்
சிரசின்மீது,—வண்டின் கணங்கள் செம் கோகனகத்து அம
ரும் புனல் மருதூரன் - வண்டினுடைய கூட்டங்கள் செந
தாமரைமலரின்கண் இருக்கும் நீரையுடைய மருதூரையுடை
யவரும்—கரிய கண்டன் - கரிய கழுத்தையுடையவரும்—க
னகம் தமருகம் கையான் - பொன்னிறத்தையுடைய உடுக்கை
யேந்திய கையையுடையவருமாகிய சிவபெருமான்—அரக்க
னைக் காதிய துங்கம் நகத்து அம் அரவிந்தம் பதம் - இராக்க
தஞகிய இராவணனை நெரித்த பெரிய நகத்தையுடைய அழ
கிய செந்தாமரைமலர்போலும் திருவடியை—வைப்பது எக்
காலத்தில் - வைத்தருள்வது எக்காலத்தில். எ - று. சமயு

க்சத்துக்கள் அடங்கும் வண்ணம் திருவடியை என்சிரசின்மீது வைத்தருள்வது எக்காலத்திலெனக் கூட்டுக. (உக)

காலம்பரம்பையங்காசினியங்கிகலங்குமந்த [க்
காலம்பரம்பையங்காய்ந்தென்னையாளகைக்குக்கட்கழுநீ
காலம்பரம்பையங்காட்டுக்குப்பாயக்கருதிமள்ளர்
காலம்பரம்பையங்கூர்மருதூரமுக்கட்பரனே.

(இ - ள்.) கால் அம்டரம் பயம் காசினி அங்கி கலங்கும் அந்த காலம் - காற்றும் ஆகாயமும் நீரும் பூமியும் அக்கினியும் கலங்காநின்ற முடிவுகாலத்தின்கண் — பயம் காய்ந்து என்னை ஆள்கைக்குப் பரம் - அச்சத்தை ஒழித்து எனை ஆளுதற்பொருட்டு (உமக்கே) பாரம், — கள் கழுநீர்க் கால அம்பு - தேனைப்பொருந்திய செங்கழுநீரையுடைய வாய்க்காலினுள்ள நீர் — அரம்பை அம் காட்டுக்குப் பாயக் கருதி - வாழைச்சோலைக்குப் பாய நினைந்து — மள்ளர் கால் அம் பரம்பை அங்கு ஊர் மருதூர - பள்ளர்கள் தங்கள் காலினாலே அழகிய பரம்புகளை அவ்வாய்க்காலிலே செலுத்துகின்ற மருதூரையுடையவரே, — முக்கண் பரனே - மூன்றுகண்களையுடைய மேலானவரே. எ-று. பரம்பு கழனி திருத்தும் பலகை. (உஉ)

பரமாகவந்தமறப்பூதஞ்சூழ்படையாயதளம்
பரமாகவந்தமதிச்சடையாய்வையம்பாவகனம்
பரமாகவந்தமருத்தாகுவாய்வினைபற்றறநின்
பரமாகவந்தவெனைமருதூரகண்பார்த்தருளே.

(இ - ள்.) பரமா - மேலானவரே, — கவந்தம் மறம் பூதம் சூழ் படையாய் - குறைத்தலைப்பேய்களையும் வலியையுடைய பூதங்களையும் சூழ்ந்த சேனையாகவுடையவரே, — அதள்

அம்பர - தோலாகிய வஸ்திரத்தையுடையவரோ,—மாகம் அந்த
ம் மதிச் சடையாய் - ஆகாயத்தில் வருகின்ற அழகிய சந்திர
னையணிந்த சடையையுடையவரோ,—வையம் பாவகன் அம்
பரம் மா கவந்தம் மருத்து ஆகுவாய - பூமியும் அக்கினியும்
ஆகாயமும் பெரிய நீரும் வாயுவும் ஆகுமவரோ,—வினை பற்
று அற நின் பரம் ஆக வந்த எனை - (என்னுடைய) வினைகள்
சாதல ஒழியும்பொருட்டு உம்முடைய பாரமாக வந்த என
னை—மருதூர கண் பார்த்தருள் - மருதூரையுடையவரோ கண்
பார்த்தருளும். எ-று. (உ௬)

அருளத்தனைநம்பிறப்பேழுநீக்குமடிக்கமல
மருளத்தனைநமக்கண்ணியனாக்குவனாட்பட்டதொண்
டருளத்தனைமருதூரனையன்பரவத்தையில்வந்
தருளத்தனைமனமேயொழியாமனம்மையனென்றே.

(இ - ள்.) அத்தனை நம் பிறப்பு எழும் நீக்கும் அடிக் கம
லம் அருள - அவ்வளவினவாகிய நம்முடைய எழுவகைப்பி
றப்பையும் போக்குகின்ற திருவடித்தாமரைமலரை (நமக்கு
த்) தரும்பொருட்டு—தனை நமக்கு அண்ணியன் ஆக்குவன் -
தம்மை நமக்குச் சமீபித்தவராக்குவர்;—ஆட்பட்ட தொண்
டர் உளத்தனை - அடிமைப்பட்ட அடியாருடைய இருதயத்து
ள்ளவரும்—மருதூரனை - மருதூரையுடையவரும்—அன்பர்
அவத்தையில் வந்து அருள் அத்தனை - பத்தர்களுடைய அவ
த்தையின்கண் வந்து (அவர்களைக்) காக்கும் பிதாவுமாகிய சி
வபெருமானை—மனமே ஒழியாமல் நம் ஐயன் என்றே அரு
ள் - நெஞ்சே இடையறாது நங்கடவுளென்றே (நீ) சொல
வாயாக. எ-று. சொல்வாயாயின், தம்மை நமக்குச் சமீபி
த்தவராக்குவர் எனக் கூட்டுக. [பூட்டுவிற்பொருள்கோள்.]

ஐயம்பலருந்தரச்சென்றிரந்தவனாதவனை
ரையம்பலரும்பொடிபடச்செற்றவரனமருதூ
ரையம்பலருஞ்சடையானருளிலையேலநங்க
னையம்பலருங்கனஞ்சேர்குழலிக்கரும்பகையே.

(இ - ள்.) ஐயம் பலரும் தரச் சென்று இரந்தவன் - பி க்ஷையைப் பலரும் இடப் போய் யாசித்தவரும்—ஆதவனை அம் பல் அரும் பொடி படச் செற்ற அரன் - சூரியனை அழகிய பற்கள் அரிய துகள்படும்வண்ணம் கோபித்த அரனென்னும் திருநாமத்தையுடையவரும்—மருதூர் ஐ - மருதூரையுடைய கடவுளும்—அம்பு அலரும் சடையான் அருள் இலையேல் - கங்கைநீர் விரிந்த சடையையுடையவருமாகிய சிவபெருமானுடைய கருணை இல்லையாயின்,—அநங்கன் ஐயம்பு அலரும் - மன்மதனுடைய ஐந்துபுஷ்பபாணங்களும்—கனம் சேர் குழலிக்கு அரும் பகை - மேகத்தைப்போலும் கூந்தலையுடைய தலைமகளுக்குப் பெரும்பகை. எ-று. [பாங்கி கூறல்.] (உ௫)

அரும்பரவைக்கடுக்கண்டர்வன்றொண்டனையாள்கையிலை
யரும்பரவைக்குறவாக்குந்திருவருளார்மருதூ
ரரும்பரவைக்கண்டனையனைவைப்பவரன்றநஞ்ச
மரும்பரவைக்கஞ்சன்வஞ்சமெனறட்டவற்கப்புறமே.

(இ - ள்.) அரும் பரவைக் கடுக் கண்டர் - பெருமையாகிய கடலினெழுந்த நஞ்சையடக்கிய கழுத்தையுடையவரும்—வன்றொண்டனை ஆள்கையில் அயரும் பரவைக்கு உறவு ஆக்கும் திரு அருளார் - சுந்தரமூர்த்திநாயனாரை அடிமைக்கொண்டமையால் (அவரை ஊடலினாலே) தளர்கின்ற பரவையாரோடும் உறவுசெய்தருளிய திருவருளையுடையவரு

ம்—மருதூரர் - மருதூரையுடையவருமாகிய சிவபெருமான் —அண் தரையரை - (தம்மைச்) சார்ந்த பூவுலகத்தாரை— உம்பர் அவைக்கு வைப்பவர் அன்று - தேவர்களுடைய கூட்டத்தின்கண் வைப்பவரல்லர்,—நஞ்சம் அரும்பு அரவைக் கஞ்சன் வஞ்சம் என்று அட்டவற்கு அப்புறம் - விடந்தோன்றுகின்ற பாம்பைக் கஞ்சனுடைய வஞ்சகமென்று கொன்றவராகிய விட்டுணுவினுடைய பதத்துக்கு மேலாகிய பதத்தின்கண் (வைப்பவர்.) எ-று. (உசு)

அப்புக்கரக்குஞ்சடைமருதூரரொன்றுரைமண்மே
லப்புக்கரக்குமணியணிவோர்வெற்பினண்ணலெய்த
வப்புக்கரக்குஞ்சரங்கண்டிவ்வாறிங்கதரத்தின
யப்புக்கரக்குங்கறுக்குங்கொடிநின்றதாவிகொண்டே.

(இ - ள்.) அப்புக் கரக்கும் சடை மருதூரர் - கங்கைநீரை அடக்கிய சடையையுடைய மருதூரினரும்—ஒன்றுரை மண்மேல் அப்பு உக்கர் - பகைவர்களாகிய அசுரர்களைப் பூமியின்மேலே மோதிய அக்கினியையுடையவரும்—அக்கு மணி அணிவோர் வெற்பின் - எலும்புமணியைத் தரிப்பவருமாகிய சிவபெருமானுடைய மலையின்கண்ணே—அண்ணல் எய்த அப்புக் கரம் குஞ்சரம் கண்டு - தலைமகன் விடுத்த அம்பைப் புழைக்கையையுடைய யானையினிடத்தே கண்டு— அதரத்தின் நயப்புக்கு அரக்கும் கறுக்கும் கொடி - அதரத்தினது அழகுக்கு அரக்கும் கறுக்கின்ற கொடிபோலுந்தலைமகள்—இவ்வாறு இங்கு ஆவி கொண்டு நின்றது - இங்ஙனம் இங்கே பிராணனைக்கொண்டு நின்றனள். எ-று. உக்கர் என்பதற்கு இடபத்தையுடையவரெனப் பொருள்கூறினு மமையு

ம். உககம் - அக்கினி, இடபம். மூன்றுமடியில் அம்பு அப்பு என வலித்தல்விகாரம் பெற்று நின்றது. [பின் சென்ற செவிலி இரங்கல்.] (உஎ)

ஆவிக்கனங்களங்கார்வண்டணிதந்தமர்மருதூ
ராவிக்கனங்களந்தொண்டர்க்கடாமைச்சென்றாண்டருளை
யாவிக்கனங்களங்காட்டமெய்வேர்க்குமவத்தையில்வந்
தாவிக்கனங்களருந்துமுன்றாண்டருளஞ்சலென்றே.

(இ - ள்.) ஆவிக்கு அனம் கள் அங்கு ஆர் வண்டு அணி தந்து அமர் மருதூரா - வாவிகளுக்கு அன்னங்களும் தேனை அங்கே உண்ணும் வண்டுகளும் அழகு செய்து கொண்டு இருக்கின்ற மருதூரையுடையவரோ,—விக்கனங்கள் அம் தொண்டர்க்கு அடாமைச் சென்று ஆண்டருள் ஐயா - இடையூறுகள் அழகிய அடியார்களுக்கு அணுகாவண்ணம் போய் ஆண்டருளும் ஐயரோ,—விக்கல் நம் களம் காட்ட - விக்கலை நம்முடைய கழுத்துத் தோற்றுவிக்க—மெய் வேர்க்கும் அவத்தையில் - சரீரம் வேர்க்கின்ற அவத்தையின்கண்—ஆவிக்கு அனங்கள் அருந்துமுன் - பிராணனுக்குச் சோறுகளை ஊட்டுமுன்—வந்து அஞ்சல் என்று ஆண்டருள் - எழுந்தருளிவந்து அஞ்சாதொழியென்று ஆண்டருளும். எ-று. (உஅ)

அஞ்சக்கரத்தைநினைவோர்க்குநாச்செவியங்கமென்றுண்
டஞ்சக்கரத்தையணைவேற்கண்ணார்வசமாகவொட்டா
ரஞ்சக்கரத்தையரிக்களித்தார்மருதூரரங்கி
யஞ்சக்கரத்தையறுத்தாரொன்பார்க்கில்லையச்சங்களே.

(இ-ள்.) அஞ்சு அக்கரத்தை நினைவோர்க்கு - பஞ்சாக்கரத்தைச் சிந்திப்பவர்களுக்கு—நாச் செவி அங்கம் மெய் அ

ண்டம் சக்கு - நாக்கும் காதும் காயமும் மென்மையாகிய மூச்சும் கண்ணும்—அரத்தை அணை வேல் கணார் வசம் ஆக ஒட்டார் - அரத்தைப் புணர்ந்த வேல்போலும் கண்களை யுடைய பெண்களது வயத்தனவாக விடாதவர்—அம் சக்கர த்தை அரிக்கு அளித்தார் - அழகிய சக்கராயுதத்தை விட்டு ணுவுக்குக் கொடுத்தவர்—மருதூரர் - மருதூரையுடையவர்— அங்கி அஞ்சக் கரத்தை அறுத்தார் என்பார்க்கு - அக்கினி அஞ்சும்வணணம் கையைச் சேதித்தவா என்று துதிப்பவர்களு க்கு—அச்சங்கள் இலலை - பயங்கள் இல்லை. எ-று. (உக)

அச்சங்கரிக்குறயான்றுயர்நீங்கவொரண்ணலெய்த
வச்சங்கரிக்குமரிதுகண்டீர்மதனங்கமெரி
யச்சங்கரிக்குமரனுழவோர்பறியானமுத்தமீ
னச்சங்கரிக்கும்வயனமருதூரனணிவரைக்கே.

(இ - ள்) கரிக்கு அச்சம் உற - யானைக்குப் பயம் பொருந்தவும்—யான் துயர் நீங்க - நான் துன்பத்தினின்றும் நீங்கவும்—ஒரண்ணல எய்த அச்சு - ஒப்பில்லாத தலைமகன் எய்த அச்சு—அங்கு அரிக்கும் அரிது கண்டீர - அங்கே விட்டு ணுவுக்கும் அரியது கண்டீர்;—மதன் அங்கம் எரியச் சங்கரிக்கும் அரன் - மன்மதனுடைய சரீரம் எரியும்வண்ணம் கொன்றருளிய அரனெனனுந் திருநாமத்தையுடையவரும்—உழவோர் பறியால் முத்தம் மீன் அச்சங்கு அரிக்கும் வயல் மருதூரன் - உழவர்கள் பறியினாலே முத்துக்களையும் மீன்களையும் அந்தச்சங்குகளையும் அரிக்கின்ற வயல் வளத்தாலே சூழப்பட்ட மருதூரையுடையவருமாகிய சிவபெருமானுடைய—அணி வரைக்கு - அழகிய மலையின்கண்ணே. எ-று. [மணம் விலக்கு.] (௩0)

வரையரம்பாய்கதிர்வைவேன்முருகர்வழுவைமுக
வரையரம்பாசிலைக்கஞ்சப்புனன்மருதூரர்வெள்ளி
வரையரம்பாய்சடையாரிசையேழும்வரவமைத்த
வரையரம்பாய்வரக்கண்டோர்மலரடிவந்திப்பனே.

(இ - ள்.) வரை அரம் பாய் கதிர் வை வேல் முருகர்-வரையப்பட்ட அரத்தினால் அராவப்பட்ட ஒளியையுடைய கூர்மையாகிய வேலாயுதத்தையுடைய முருகக்கடவுளுக்கும்—வழுவை முகவர் ஐயர் - யானையினது முகத்தையுடையவராகிய விநாயகக்கடவுளுக்கும் பிதாவும்—அம் பசு இலைக் கஞ்சம் புனல் மருதூரர் - அழகிய பசிய இலைகளையுடைய தாமரைகளையுடைய நீரினாலே சூழப்பட்ட மருதூரையுடையவரும்—வெள்ளி வரையர் - வெள்ளிமலையையுடையவரும்—அம் பாய் சடையார் - கங்கைநீர் பாய்கின்ற சடையையுடையவரும்—இசை ஏழும் வர அமைத்த வரையர் அம்பு ஆய் வரக் கண்டோர் - ஏழிசைகளையும் வரும்படி அமைத்த வேய்ங்குழலையுடையவராகிய விட்டுணு பாணமாய் வரச்செய்தவருமாகிய சிவபெருமானுடைய—மலர் அடி வந்திப்பன்-செந்தாமரைமலர்போலும் திருவடிகளை (யான்) வழிபடுவேன். எ-று. (௯௧)

வந்தியங்காமலைகுட்டங்களைபித்தம்வாதநம்மேல்
வந்தியங்காமலையானைநாதனைவாள்றனைச்செவ்
வந்தியங்காமலைமாமருதூரனைவாழ்த்திநெஞ்சே
வந்தியங்காமலைகூடும்பிரானைவந்தனையே.

(இ - ள்.) அம் வந்தி காமலை குட்டங்கள் ஐ பித்தம் வாதம் நம்மேல் வந்து இயங்காமல் - நீரிழிவும் காமாலையும் வெண்குட்டம் கருங்குட்டங்களும் சிலேட்டுமமும் பித்தமு

ம் வாதமும் நம்மேல் வந்து தங்காவண்ணம்,—ஐயானனம் நாதனை - ஐந்துமுகங்களையுடைய தலைவரும்—வான் தனைச் செவ்வந்தி அம் கா மலை மா மருதூரனை - ஆகாயத்தைச் செவ்வந்தியையுடைய அழகிய சோலைகள் பொருகின்ற பெரிய மருதூரையுடையவரும்—அங்கு அலை ஆம் சூடும் பிரானை- அங்கே திரையையுடைய கங்கைநீரைத் தரித்த கடவுளும்—வரதனை - வரத்தைக் கொடுப்பவருமாகிய சிவபெருமானை—நெஞ்சே வாழ்த்தி வந்தி - மனமே துதித்து வழிபடுவாயாக. எ - று. (கஉ)

வரம்பலவாயன்பர்க்கீவாய்ககனம்வருங்கதிர
வரம்பலவாய்விட்டகலச்செற்றாய்தவர்மாதர்கற்பின்
வரம்பலவாய்விடவேடங்கொண்டாய்மருதூரபொன்னி
வரம்பலவாயமதண்டத்தென்மேலன்புவைத்தருளே.

(இ - ள்.) பல வரம் ஆய் அன்பர்க்கு ஈவாய் - பலவரங்களை (உம்மை) ஆராய்ந்தறியும் பத்தர்களுக்குக் கொடுப்பவரோ,—ககனம் வரும் கதிரவர் அம் பல் அ வாய் விட்டு அகலச் செற்றாய் - ஆகாயத்தின்கண் வருகின்ற ஆதித்தருடைய அழகிய பற்கள் அவ்வாயை விட்டு நீங்கும்வண்ணம் உதிர்த்தவரோ,—தவர் மாதர் கற்பின் வரம்பு அல ஆய் விட வேடம் கொண்டாய் - முனிவர்களுடைய பன்னியர்களது கற்பினது எல்லை அல்லனவாய்விடும்வண்ணம் (பிக்ஷாடன) வேடங்கொண்டவரோ,—மருதூர - மருதூரையுடையவரோ,—நிவர் பொன்னம்பலவா - உயர்ந்த கனகசபையையுடையவரோ,—யமன் தண்டத்து என்மேல் அன்பு வைத்தருள் - இயமனுடைய தண்டத்தின்கண் என்மேல் அன்புவைத்தருளும். எ-று.

வையம்பரவமருதூருறையும்வரதர்செந்தீ
வையம்பரவமதித்தார்க்கரியவர்வாய்த்தவது
வையம்பரவமகட்சூட்டுவார்கழல்வாழ்த்தியன்பு
வையம்பரவமுடியார்நெஞ்சேநல்வரந்தரவே.

(இ-ள்.) வையம் பரவ மருதூர் உறையும் வரதர் - பூமியி ன்கணுள்ளார் துதிக்கும்படி மருதூரின்கண் எழுந்தருளியி ருக்கும் வரத்தைக் கொடுப்பவரும்—செம் தீ வை அம்பர்- சிவந்த அக்கினியாகிய கூர்மையையுடைய பாணத்தையுடைய வரும்—அவமதித்தார்க்கு அரியவர் - (தம்மை) அவமதித்தவர்க ளுக்கு அரியவரும்—வாய்த்த வதுவை அம் பரவ மகள் சூட் டுவார் கழல் - பொருந்திய மணமாலையை அழகிய வலைஞர்ம களுக்குச் சூட்டினவருமாகிய சிவபெருமானுடைய திருவடிக ளை—வாழ்த்தி அன்பு வை - துதித்து அன்பை வைப்பாயாக,—அம்பு அரவம் முடியார் - (கங்கை) நீரையும் பாம்பையும ணிந்த முடியையுடையவராகிய அக்கடவுள்—நெஞ்சே நல் வரம் தர - மனமே நன்மையாகிய வரத்தைத் தரும்பொரு ட்டு. எ-று. (௩௪)

தரவாகமஞ்சன்னமெய்க்கூற்றென்மேல்வருந்தண்டத்திற்
தரவாகமங்கைபங்கோடுவிளங்கத்தலங்கணநா
தரவாகமங்கணின்றேத்துஞ்செந்தாமரைத்தாளெனக்குத்
தரவாதமந்தொலையாமருதூருறைசங்கரனே.

(இ - ள்.) தரம் ஆகம் மஞ்சு அன்ன மெய்க் கூற்று என் மேல் வரும் தண்டத்தின் - மலையைப் போன்ற மார்பையும் மேகத்தைப் போன்ற சரீரத்தையுமுடைய இயமன் என்மே ல் வந்து செய்யும் தண்டத்தின்கண்—ஆதரவு ஆக மங்கை பங்கோடு விளங்க - விருப்பம் பொருந்த உமாதேவியார் ஒ

ருபாகத்தின்கண் விளங்கும்வண்ணம்—தலம் கணநாதர் அவ் ஆகமங்கள் நின்று ஏத்தும் செந்தாமரைத் தாள் எனக்குத் தர வா - பூவுலகத்தாரும் கணநாதர்களும் அச்சிவாகமங்களும் நின்று துதிக்கின்ற செந்தாமரைமலர்போலுந் திருவடிகளை எனக்குத் தரும்பொருட்டு வந்தருளும்,—கமம் தொலையா மருதூர் உறை சங்கரனே - (பொருள்கள்ளினது) நிறைவு நீங்காத மருதூரின்கண் எழுந்தருளியிருக்கின்ற சுகஞ்செய்பவரே. எ-று. (௩௫)

சங்கரவீரமதியாபரணதமிழ்மருதூர்ச்
சங்கரவீரமழுவேந்துநாதசரணெனக்கஞ்
சங்கரவீரமிட்டேத்தன்பர்போற்றுன்பந்தானறவச்
சங்கரவீரமுன்வந்துநிற்பாய்கொன்றைத்தாரவனே.

(இ - ள்.) சங்கு அரவு ஈரம் மதி ஆபரண - சங்கும் பாம்பும் குளிர்ச்சியையுடைய சந்திரனுமாகிய ஆபரணங்களையுடையவரே,—தமிழ் மருதூர்ச் சங்கர - தமிழையுடைய மருதூரின்கண் எழுந்தருளியிராநின்ற சுகஞ்செய்பவரே,—வீரம் மழு ஏந்து நாத - வீரத்தையுடைய மழுப்படையைத் தாங்கிய தலைவரே,—சரண் என்க் கஞ்சம் கரவீரம் இட்டு ஏத்து அன்பர்போல் - புகலிடமென்று தாமரைமலரையும் அலரிமலரையும் இட்டுத் துதிக்கின்ற பத்தர்களுக்குப்போல—துன்பம் அற அச்சம் கரவு ஈர - துன்பம் நீங்கும்வண்ணம் பயத்தையும் வஞ்சகத்தையும் அரியும்பொருட்டு—முன் வந்து நிற்பாய் - எனக்குமுன் எழுந்தருளிவந்து நின்றருளும்,—கொன்றைத் தாரவனே - கொன்றைமாலையையுடையவரே. எ-று. (௩௬)

அவனித்தலத்தன்பர் துன்பந்துடைப்பவனம்புயன்மா
லவனித்தலத்தனென்றேத்தும்பிரானத்தளித்தவெண்டூ
யவனித்தலத்தண்வயன்மருதூரனையார்விழிக்கேற் [தே.
பவனித்தலத்தண்டைத்தாள்செல்லன்மீட்டென்னையாற்றிய

(இ - ள்.) அவனித் தலத்து அன்பர் துன்பம் துடைப்பவன் - பூமியின்கண்ணே பத்தர்களுடைய துன்பத்தை ஒழிப்பவராயும்—அம்புயன் மாலவன் நித்தல் அத்தன் என்று ஏத்தும் பிரான் - பிரமனும் விட்டுணுவும் நித்தமும் பிதாவென்று துதிக்கின்ற கடவுளாயுமுள்ள சிவபெருமானுடைய—நத்து அளித்த வெள் தூய வல் நித்தலம் தண் வயல் - சங்குகள் தந்த வெள்ளிய சுத்தமாகிய வலிய முத்துக்களையுடைய குளிர்மையாகிய வயல்களினாலே சூழப்பட்ட—மருதூர் அனையார் - மருதூரைப் போல்வாராகிய இம்மங்கையருடைய—விழிக்கு ஏற்ப வனித்தல் அத்தண்டைத் தாள் செல்லல் மீட்டு என்னை ஆற்றியது - கண்ணுக்கு இயையப் புகழ்தலைப்பொருந்திய அந்தத்தண்டையையணிந்த கால் (பூமியிலே தோய்தலால்) என்வருத்தத்தை மாற்றி என்னை ஆற்றியது. எ - று. [தெளிதல்.] (கஎ)

ஆற்றலைத்தண்டரும்போரிலைமாலுக்கரியவனே
யாற்றலைத்தண்டருநீர்முடியாய்மருதூரரசே
யாற்றலைத்தண்டருங்கூற்றுள் கொண்டேகிடுமன்றெனக்கோ
ராற்றலைத்தண்டருங்காணத்தந்தாண்டருளஞ்சலென்றே.

(இ - ள்.) ஆல் தலைத் தண்டு அரும்பு ஓரிலை மாலுக்கு அரியவனே - ஆலமரத்தினது தலைக்கொம்பில் அரும்பிய ஓரிலையின்கண்ணே நித்திரைசெய்கின்ற விட்டுணுவுக்கு அரியவரே,—ஆறு அலை தண் தரும் நீர் முடியாய் - நதியினது தி

ணாயினாலே குளிர்மையைத் தருகின்ற நீர்மையைப்பொருந்திய முடியையுடையவரே,—மருதூர் அரசே - மருதூருக்கு நாயகரே,—ஆறு அலைத்து அண்ட அரும் கூற்று ஆள் கொண்டு ஏகிடும் அன்று - வழியின்கண் வருத்திக் கிட்டுதற்கரிய இயமனுடைய தூதர்கள் என்னைக் கொண்டுசெல்லும் அந்நாளிலே—எனக்கு ஓராற்றலைத் தண்டரும் காணத் தந்து அஞ்சல் என்று ஆண்டருள் - எனக்கு ஒருவலிமையைத் தண்டஞ்செய்வோரும் காணும்படி தந்து அஞ்சாதொழியென்று ஆண்டருளும். எ - று. (ஙஅ)

அஞ்சுகமாகமஞ்சொன்மருதூரரரக்கனையீ
ரஞ்சுகமாகமங்கச்செற்றுனையுமடர்த்தபங்க
யஞ்சுகமாகமனத்துள்வைப்பேனையடர்கைக்குச்சற்
றஞ்சுகமாகமழைமுகில்போனிறத்தந்தகனே.

(இ - ள்.) அம் சுகம் ஆகமம் சொல் மருதூரர் - அழகிய கிளிகள் சிவாகமங்களைச் சொல்லாநின்ற மருதூரின்கண் எழுந்தருளியிருக்கும் சிவபெருமானுடைய—அரக்கனை ஈரஞ்சு கம் ஆகம் மங்கச் செற்று - இராக்கதனாகிய இராவணனைப் பத்தாகிய தலைகளும் மார்பும் நெரியும்படி ஊன்றி—உனையும் அடர்த்த பங்கயம் - உன்னையும் உதைத்தருளிய திருவடித்தாமரைமலரை—சுகம் ஆக மனத்துள் வைப்பேனை - இன்பம் உதிக்கும்வண்ணம் என்னெஞ்சத்துள் இருத்தித் தியானிக்குமென்னை—அடர்கைக்குச் சற்று அஞ்சுக - நெருங்குதற்குச் சிறிது அஞ்சுகடவாய்,—மாகம் மழை முகில் போல் நிறத்து அந்தகனே - ஆகாயத்தின்கண்ணதாகிய மழை பெய்பொழியும் மேகத்தைப்போலும் நிறத்தையுடைய இயம

னே. எ - று. சிவபெருமானுடைய திருவடித்தாமரை மலரை எனக்கூட்டுக. (௩௯)

அந்தத்தலைவரையாக்கையர்தென்மருதூரரன்பர்க்
கந்தத்தலைவரைமாத்திரையிற்செறுமத்தர்வெற்பி
னந்தத்தலைவரைபோல்கரிகொல்லுமுனஞ்சலென்ற
வந்தத்தலைவரையன்றியென்னார்ப்பதணிமுரசே.

(இ - ள்.) அந்தம் தலை வரையாக் கையர் - அழகையுடைய பிரமகபாலத்தை நீக்காது கொண்ட கையினையுடையவரும்—தென் மருதூரர் - அழகிய மருதூரையுடையவரும்—அனபர்க்கு அந்தத்து அலைவு அரை மாத்திரையில் செறும் அத்தர் வெற்பின் - பத்தர்களுக்கு முடிவுகாலத்திலுள்ள துன்பத்தை அரைமாத்திரையினுள்ளே போக்குகின்ற பிதாவுமாகிய சிவபெருமானுடைய மலையின்கண்ணே—அம் தத்து அலைவரைபோல் கரி கொல்லுமுன் - மதநீர் பாய்கின்ற நடைமலைபோலும் யானை (நம்மைக்) கொல்லுமுன் - அஞ்சலென்ற அந்தத்தலைவரை அன்றி - பயப்படாதேயென்று சொல்லிய அந்தநாயகருக்கல்லது—அணி முரசு ஆர்ப்பது என் - அழகையுடைய முரசம் ஆரவாரிப்பது என்னை. எ - று. [மணம் விலக்கு.] (௪0)

அணியவனந்திமருதூரனென்றிறைஞ்சன்பர்க்குப்பாம்
பணியவனநநிவணங்கொண்டமேனியனுனநதனு
ரணியவனந்திகழ்மத்துளாடியருள்புரிந்தா
ரணியவனந்திவரத்தன்பதத்திலமைந்தவனே.

(இ - ள்.) நந்தி மருதூரன் என்று - நந்தியென்னுந் திருநாமத்தையுடையவர் மருதூரின்கணெழுந்தருளியிருப்பவ

ர் என்று சொல்லி—இறைஞ்சு அன்பர்க்கு அணியவன் - வணங்குகின்ற பத்தர்களுக்குச் சமீபித்தவர்,—பாம்பு அணியவன் - சருப்பமாகிய ஆபரணத்தை யுடையவரும்—அந்தி வணம் கொண்ட மேனியன் - செவ்வானம்போலும் நிறத்தைப்பெற்ற திருமேனியையுடையவரும்—ஆனந்தன் - சுகரூபியும்—நாரணியவன் - உமாதேவியைபுடையவரும்—நந்து இகழ் சமத்துள் ஆடி - கெடாநின்ற இகழப்படும் சுடுகாட்டின்கண் நிருத்தஞ்செய்பவரும்—அருள் புரிந்து ஆர் அணியவன் - கருணையை (அடியார்களுக்குச்) செய்து திருவாத்திமாலையை அணிதலையுடையவரும்—நந்தி வரத்தன் - இடபத்தின்மேல் வருதலையுடையவரும்—பதத்தில் அமர்ந்தவன் - (அடியார்களது) பக்குவத்திற் பொருந்தினவருமாகிய சிவபெருமான். எ-று. (சக)

அம்பரவம்புனைவேணியபாணியினங்கியவை
யம்பரவம்புன்னைசூழ்மருதூருறையையதிசை
யம்பரவம்புனைநெற்றிக்கனல்விழியாயென்பதை
யம்பரவம்புகைகொங்கையைவீழ்ப்பதறிந்திலையே.

(இ - ள்.) அம்பு அரவம் புனை வேணிய - (கங்கை) நீரையும் பாம்பையும் அணிந்த சடையையுடையவரோ,—பாணியின் அங்கிய - கையிலே தரிக்கப்பட்ட அக்கினியையுடையவரோ,—வையம் பரவு அம் புன்னை சூழ் மருதூர் உறை ஐய - பூமியினுள்ளோர் துதிக்கின்ற அழகிய புன்னைமரங்கள் சூழ்ந்த மருதூரின்கண் எழுந்தருளியிராநின்ற பிதாவே,—திசை அம்பர - திக்காகிய வஸ்திரத்தையுடையவரோ,—உனது நெற்றிக் கனல் விழியாய் என்பது அம்பு - உம்மை நெற்றியி

ன் கண் அக்கினிக்கண்ணையுடை—யீரொன்று சொல்வது வம்பு,—ஐயம்பர் அ வம்பு சை கொங்கையை வீழ்ப்பது அறிந்திலே - ஐந்துபாணங்களையுடையவனாகிய மன்மதன் அந்தக் கச்சை வருத்துகின்ற தனத்தையுடையவளைக் கொல்வதை அறிந்திலீர் (ஆதலால்.) எ-று. [பாங்கி கூறல்.] (௪௨)

இலையையிலங்கையர்தந்தையர்தென்மருதூரரெண்க
யிலையையிலங்கையர்வீழவுதைத்தவரென்றஞ்சம்வே
றிலையையிலங்கையராவென்றுபாலொழுக்கெல்லைமெய்யா
மிலையையிலங்கையராவுயிர்நீங்குமுனென்னெஞ்சமே.

(இ - ள்.) இலை அயில் அம் கையர் தந்தையர் - இலைத்தொழிலையுடைய வேற்படையை ஏந்திய அழகிய கையினையுடையவராகிய முருகக்கடவுளுக்குப் பிதா—தென் மருதூரர் - அழகிய மருதூரையுடையவர்—எண் கயிலை ஐ - மதிக்கப்படும் திருக்கைலாசமலையின்கண் எழுந்தருளியிராநின்ற கடவுள்--இலங்கையர் வீழ உதைத்தவர் என் - இலங்கையையுடையவனாகிய இராவணன் விழும்வண்ணம் ஊன்றினவர் என்று சொல்வாயாக,—தஞ்சம் வேறு இலை - (நமக்குத்)துணை வேறில்லை;—ஐ இலங்கு ஐயர் ஆ என்று பால் ஒழுக்கு எல்லை - அழகு விளங்குகின்ற மூத்தோர்கள் ஆவென்று பாலை வார்க்கின்ற முடிவின்கண்—மெய் ஆம் இலை ஐயில் அங்கு அயரா உயிர் நீங்குமுன்—சரீரமாகிய வீட்டைச் சிலேட்டுமமேலிடும்பொழுது அங்கே மறந்து ஆன்மா நீங்குமுன்—என் நெஞ்சமே - என் மனமே. எ-று. என்மனமே ஆன்மா நீங்குமுன் பிதா மருதூரையுடையவர் கடவுள் ஊன்றினவர் என்று சொல்வாயாகவெனக் கூட்டுக. (௪௩)

என்றலைக்குன்றிருத்தாடாவென்பாருய்கைக்கெண்கயிலை
யென்றலைக்குன்றினிருந்தருள்செய்யுமிறைமருதூ
ரென்றலைக்குன்றிநிறங்கவர்மேனிகொண்டடழிக்கைக்
கென்றலைக்குன்றிவிடாதகல்வானத்தெழுவதுவே.

(இ - ள்.) என் தலைக்கு உன் திருத்தாள் தா என்பார் உய்கைக்கு - என்னுடைய தலைக்கு உம்முடைய திருவடிகளைத் தந்தருளுமென்று சொல்வோர்கள் உய்தற்பொருட்டு— எண் கயிலை என் தலைக குன்றின் இருந்து அருள் செய்யும் இறை மருதூர் - மதிககப்படுகின்ற கைலாசமெனப்படும் முதன்மையாகிய மலையின்கண் எழுந்தருளியிருந்து கருணையைச் செய்யாநின்ற சிவபெருமானுடைய மருதூரின்கண்ணே—என்று அலைக் குன்றி நிறம் கவர் மேனி கொண்டு ஈடு அழிக்கைக்கு - சூரியன் இராத்திரியைக் குன்றிமணியினது நிறத்தைக் கவர்கின்ற சரீரத்தைக்கொண்டு வலியழித்தற்கு— என்று அலைக் குன்றிவிடாது அகல் வானத்து எழுவது - எப்பொழுது கடலினுள்ளே நசித்து விடாது பரந்த ஆகாயத்தின்கண் எழும்புவது. எ-று. [இரவினீட்டம்.] (சச)

எழுதாரணிபுகழ்மாமருதூருறையீசர்வெற்பி
லெழுதாரணிதிகழ்தோளண்ணலேயிந்தமுத்தமன்ற
லெழுதாரணிகுழலாட்கெங்ஙனுந்தொய்யிலேந்துகொங்கைக்
கெழுதாரணியமடவாரிடையினிறுதிகண்டே.

(இ - ள்.) எழு தாரணி புகழ் மா மருதூர் உறை ஈசர் வெற்பில் - ஏழுலகமும் புகழ்கின்ற பெரிய மருதூரின்கண் எழுந்தருளியிராநின்ற சிவபெருமானுடைய மலையின்கண்ணே—எழு தாரணி திகழ் தோள் அண்ணலே - எழுவையும்

மலையையும்போல விளங்குகின்ற புயங்களையுடைய தலைமக னே,—இநத முத்தம் மன்றல எழு தார் அணி குழலாட்கு எ ங்ஙன் ஆம் - (நீ கையுறையாகக் கொண்டுவநத) இநத முதது மாலை மணமெழுகின்ற மாலையை யணிந்த கூந்தலையுடைய தலைமகளுக்கு எப்படி ஆகும்!—அணிய மடவார் - அடுத்த பெ ண்கள்—இடையின் இறுதி கண்டு - இடையினது இறந்துபடுத லைக் கண்டு - ஏநது கொங்கைகருத் தொய்யில எழுதார் - க னத்த தனங்களுக்குத் தொய்யிலை எழுதாாகள் (ஆதலால்.) எ - று. [பாங்கி கையுறை மறத்தல்.] (௩௫)

கண்டனையாரழலாக்கொண்டதேவைக்கரியதிருக்
கண்டனையாரவயன்மருதூர்தனிற்கண்களிக்கக்
கண்டனையார்வயிற்றிற்கருத்தாழ்வுங்கடநதுசொற்றேன்
கண்டனையாரயிற்கண்ணும்வலையுங்கடந்தனமே.

(இ - ள்.) கண் தனை ஆர் அழல் ஆக் கொண்ட தேவை - கண்ணை நிறைந்த அக்கினியாகக் கொண்டருளிய தேவரும்— கரிய திருக் கண்டனை - கரிய அழகிய கழுத்தையுடையவ ருமாகிய சிவபெருமானை—ஆரம் வயல் மருதூர்தனில் கண் களிக்கக் கண்டு - முத்துக்களையுடைய வயல்களினாலே சூழ ப்பட்ட மருதூரினிடத்தே கண்கள் களிக்கும்வண்ணம் தரிசி த்து—அனையார் வயிற்றின் கருத் தாழ்வும் கடந்து - தாயர்க ளுடைய வயிற்றினுள்ள கருவின்கண்ணே தங்குதலையும் நீங் கி—சொல் தேன் கண்டு அனையார் அயில் கண் ஆம் வலையும் கடந்தனம் - (தஞ்) சொற்கள் தேனையும் கற்கண்டையும் போ லாகப்பெற்ற பெண்களுடைய வேல்போலும் கண்ணாகிய வலையையும் கடந்தேம். எ-று. (௩௬)

கடனந்திநம்பவந்தீர்கைக்குவைகைக்கவரின்வந்து
கடனந்தினம்படிவார்மருதூரன்கடுவுண்டவி
கடனந்திநம்பன்கடுங்காலகாலன்கங்காளன்கன்ம
கடனந்தினந்தொறும்புல்லும்பிரானங்கருத்தினனே.

(இ - ள்.) கடன் நந்தி நம் பவம் தீர்கைக்கு - (முறபிறப்புக்களிலுள்ள வினைக்) கடன் கெட்டு நம்முடைய பிறப்பு ஒழிதற்பொருட்டு—வைகைக் கவரின் வந்து கடல் நந்து இனம் படி வார் மருதூரன் - வைகையாற்றினது பகுதியாகிய கால்கடோறும் வந்து கடலிலுள்ள சங்குகளினது கூட்டங்கள் படிகின்ற சலத்தையுடைய மருதூரின்கண் எழுந்தருளியிருப்பவரும்—கடு உண்ட விகடன் - நஞ்சையுண்ட அஞ்சற்பாலரும்—நந்தி நம்பன் - நந்தி நம்பன் என்னுந் திருநாமங்களையுடையவரும்—கடும் காலகாலன் - கடுமையாகிய காலகாலரும்—கங்காளன் - முழுவெலும்பையணிந்தவரும்—கல் மகள் தனம் தினந்தொறும் புல்லும் பிரான் - (இமைய) மலையினது புதல்வியாராகிய உமாதேவியாருடைய தனங்களை நாடோறுந்தழுவுகின்ற கடவுளுமாகிய சிவபெருமான்—நம் கருத்தினன் - நங்கருத்திலுளர். எ-று. (௪௭)

கருமங்குலத்திறந்தற்சங்கைவிட்டுக்கசிந்துபவக்
கருமங்குலத்துமெய்யன்பர்க்குவீடுகமலங்கணி
கருமங்குலத்திருக்கைம்மங்கைபங்கன்கமுகுசென்று
கருமங்குலத்தணையும்மருதூரன்கழலிணையே.

(இ - ள்.) கருமம் குலத்திறம் தற்சங்கை விட்டுக் கசிந்து - வினையையும் குலமேன்மையையும் தற்போதத்தையும் ஒழித்து (மன) நெகிழ்ந்து—பவம் கரு மங்க உலத்து மெய் அன்பர்க்கு வீடு - பிறப்புக்கு மூலமாகிய கரு நசிக்கும்வண்

ணம் கெடுக்கின்ற மெய்ப்பத்தர்களுக்கு முத்தியாவது,—கமலங்கள் நிகரும் அங்குலம் திருக்கை மங்கை பங்கன்- செந்தாமரைமலர்களைப்போலும் விரல்களையுடைய அழகிய கைகளையுடைய உமாதேவியாரைப் பாகத்திலுடையவரும்—கமுகு சென்று கரு மங்குலத்து அணையும் மருதூரன் - கமுக மரங்கள் போய்க் கருமையாகிய மேகங்களை அளாவாநின்ற மருதூரையுடையவருமாகிய சிவபெருமானுடைய—கழல் இணையே - இரண்டு திருவடியுமே. எ-று. இரண்டாமடியில் மங்க என்பதன் ஈற்றகரம் விகாரத்தாற்றொக்கது. நான்காமடியில் அத்து-சாரியை. மெய்ப்பத்தர்களுக்கு முத்தியாவது சிவபெருமானுடைய இரண்டு திருவடியுமேயெனக் கூட்டுக.

கழலாதவஞ்செய்துபோற்றிடுகைக்கென்கருத்தைவிட்டுக்
கழலாதவன்புதருவாய்விடுதளக்கன்னியர்கைக்
கழலாதவன்பதந்தோய்மருதூரகருணைநின்பு
கழலாதவன்சொற்கதற்றும்பிதற்றுடைக்கள்வனுக்கே.

(இ - ள்.) கழலா - வீரக்கழலையணிந்தவரே,—தவம் செய்து போற்றிடுகைக்கு - தவத்தைச் செய்து (உம்மைத்) துதித்தற்கு—என் கருத்தை விட்டுக் கழலாத அன்பு தருவாய் - என்னெஞ்சத்தை விட்டு நீங்காத அன்பைத் தந்தருளும்,—தளம் கன்னியர் கை விடு கழல் ஆதவன் பதம் தோய் மருதூர - உபரிகைகளிலுள்ள பெண்கள் கைகளினால் எறிகின்ற கழங்கு சூரியனுடைய பதத்தைத் அணைகின்ற மருதூரையுடையவரே,—கருணை நின் புகழ் அலாத வல் சொல் கதற்றும் பிதற்று உடைக் கள்வனுக்கு - திருவருளையுடைய உம்முடைய கீர்த்தியல்லாத கடிய சொற்களைக் கத்துகின்ற புலம்புதலையுடைய கள்வனுக்கு. எ-று. கள்வனுக்குத் தந்தருளுமெனக் கூட்டுக. (௩௪)

களங்கந்தரமனையாய்மூலமாயைகருமமென்னுங்
களங்கந்தரங்கெடநீர்சொரியாநிற்பக்கண்புளகங் [ங்
களங்கந்தரவென்னையாண்டருள்வாயென்றுகாவொழுக்கு
களங்கந்தரமழைபோன்மருதூர்நகர்காவலனே.

(இ - ள்.) களம் கந்தரம் அனையாய் - கழுத்து மேகத்தை ஒப்பாகப் பெற்றவரே,—மூலம் மாயை கருமம் என்னும் களங்கம் தரம் கெட - ஆணவமும் மாயையும் கருமமும் எனப்படும் (மும்) மலங்களும் வலிமை கெடும்பொருட்டு—கண் நீர் சொரியாநிற்ப அங்கம் புளகங்கள் தர - கண்கள் நீரைப் பொழியவும் சரீரம் உரோமஞ்சிலிர்த்தலைத் தரவும்—என்னை என்று ஆண்டருள்வாய் - என்னை எந்நாள் ஆண்டருள்வீர்—கா ஒழுக்கும் கள் அங்கு அந்தரம் மழை போல் மருதூர் நகர் காவலனே - சோலைகள் ஒழுக்குகின்ற தேன் அங்கே ஆகாயத்தினின்றும் பொழிகின்ற மழையை நிகர்க்கின்ற மருதூரென்னும் திருப்பதியைக் காத்தலையுடையவரே. எ - று. (௩0)

காவலராவரும்பர்க்கிறையாகுவர்கங்குன்மதிற்
காவலராவருங்கோற்கள்ளராயினுங்காலுகுக்குங்
காவலராவருந்தம்மருதூரரைக்கன்னிதன்பங்
காவலராவருந்தாரணிவாயென்றுகைதொழவே.

(இ - ள்.) காவலர் ஆவர் - அரசராவர்,—உம்பர்க்கு இறை ஆகுவர் - தேவர்களுக்கு நாயகனாகிய இந்திரனாவர்,—கங்குல் மதில் காவல் அராவரும் கோல் கள்ளர் ஆயினும்—இராத்திரியிலே மதிற்காவலை அராவுகின்ற கன்னக்கோலையுடைய திருடராயினும்,—கால் உகுக்கும் கா அலர் ஆ அருந்தம் மருதூரரை - காற்றுதிர்க்கின்ற சோலையினுள்ள பூக்க

லைப் பசுக்கள் உண்கின்ற மருதூரின்கண் எழுந்தருளியிராநி ன்ற சிவபெருமானை—கனனிதன் பங்கா - உமாதேவியாரு டைய பாகத்தையுடையவரோ,—வல் அரா அரும் தார் ஆணி வாய் - வலிய பாம்பாகிய அரிய மாலையை அணிபவரோ,—என் று கை தொழ - என்று சொல்லிக் கையினாலே கும்பிட. எ-று. சிவபெருமானைக் கும்பிடத் திருடராயினும் அரசராவர் இந திரனுவர் எனக் கூட்டுக. (௩௧)

கையுடையானையதளங்கியானைக்சதம்பெறுவேங்
கையுடையானைமருதூரனைக்கருதாாகள்வன்ப
கையுடையானைத்தொழுதுவில்வேடன்கடுங்கணையாக்
கையுடையானைமடவாருயிர்க்கென்கரைவதுவே.

(இ-ள்.) கை உடை யானை அதள் அங்கியானை - பு ழைக்கையையுடைய யானையினது தோலாகிய சட்டையை யுடையவரும்—சதம் பெறு வேங்கை உடையானை - கோப த்தைப் பெற்ற புலித்தோலாகிய வஸ்திரத்தையுடையவரும்— மருதூரனை - மருதூரையுடையவரும்—கருதார்கள் வல் ப கை உடையானை - (தம்மைச்) சிந்தியாதவர்களுடைய வலி ய பகையாகிய மலத்தைக் கெடுக்காதவருமாகிய சிவபெரு மானை—தொழுது - வணங்கி,—வில் வேள் தன் கடும் கணை யாக்கையுள் தையா தை மடவார் - வில்லையுடைய மன்மத னுடைய கடுமையாகிய பாணங்கள் சரீரத்திலே தைத்து வ ருந்துகின்ற மங்கையர்—உயிர்க்குக் கரைவது என் - உயிர்ப் பொருட்டு இரங்குவது என்னை. எ-று. யாக்கையுட்டையா எனற்பாலது யாக்கையுடையா எனக் குறைந்துநின்றது. [பாங்கி வெறுத்துக் கூறல்.] (௩௨)

கரைவானகங்குழைமெய்யடியார்க்குக்கலங்கவரக்
கரைவானகங்கொண்டடர்க்கும்பிரான்புரக்கள்ளவஞ்ச
கரைவானகந்தைகெடத்தகனஞ்செய்கடவுள்பொய்கைக்
கரைவானகந்தொடுமாமருதூரனெங்கட்கிறையே.

(இ - ள்.) அகம் குழை மெய் அடியார்க்குக் கரைவான் - மனநெகிழ்கின்ற மெய்த்தொண்டர்களுக்கு இரங்குவோரும்—கலங்க அரக்கரை வால் நகம் கொண்டு அடர்க்கும் பிரான் - கலங்கும்படி இராக்கதனாகிய இராவணனை வெண்மையாகிய நகத்தைக்கொண்டு நெரித்த எப்பொருட்குமிறைவரும்—புரம் கள்ளம் வஞ்சகரை வான் அகந்தை கெடத் தகனம் செய் கடவுள் - முப்புரங்களிலுள்ள கள்ளத்தையும் வஞ்சகத்தையுமுடைய அசுரர்களைப் பெரிய செருக்கு அழியும்படி எரித்தலைச் செய்த கடவுளும்—பொய்கைக் கரை வானகம் தொடும் மா மருதூரன் - வாவிக்கரை ஆகாயத்தை அளாவாநின்ற பெரிய மருதூரையுடையவருமாகிய சிவபெருமானே—எங்கட்கு இறை - எங்களுக்கு நாயகர். எ - று. (௫௩)

கட்டாமரையரமரர்க்குவேந்தர்கமலந்துழாய்க்
கட்டாமரையாமருதூரிறைவர்கறைபரவக்
கட்டாமரையர்மனமேயிருவினைக்கட்டறநங்
கட்டாமரையரென்றுட்கொண்டருள்கைக்குக்கற்பனையே.

(இ - ள்.) கள் தாமரையர் - தேனையுடைத்தாகிய தாமரைமலரையுடையவராகிய பிரமாவுக்கும்—அமரர்க்கு வேந்தர் - தேவர்களுக்கு அரசனாகிய இந்திரனுக்கும்—கமலம் துழாய் கண் தாமர் ஐயா - செந்தாமரைமலரையும் துளசியையும் கண்ணும் மாலையுமாக உடையவராகிய விட்டுணுவுக்

கும் பிதாவும்—மருதூர் இறைவர் - மருதூரின்கண் எழுந்த ருளியிருக்கின்ற தலைவரும்—கறை அரவம் கட்டு ஆம் அரை யர் - விடம்பொருந்திய பாம்பாலாகிய கட்டுப்பொருந்திய அரையையுடையவருமாகிய சிவபெருமான்—மனமே - நெ ஞ்சமே—இரு வினைக் கட்டு அற - இருவினைப்பந்தம் அறும் பொருட்டு—நங்கண் தாம் அரையர் என்று ஆட்கொண்டரு ள்கைக்குக் கற்பனை - நம்மிடத்தே தாம் நாயகரென்று அடிமைக்கொண்டருளுதற்கு விதியேயாம். எ-று. (ருச)

கற்பனையத்தனையாயினுநின்புகழ்கற்பதுநான்
கற்பனையத்தனைகாணச்சரவணப்பொய்கைவந்தோன்
கற்பனையத்தனையாமருதூருறைகாரணவக்
கற்பனையத்தனைபத்தர்குற்றத்தைக்கடிபவனே.

(இ - ள்.) நான் நின் புகழ் கற்பது அத்தனை கற்பனை ஆயினும் - நான் உமது கீர்த்தியைப் படிப்பது அவ்வளவும் பொய்யாமாயினும்—கற்ப நயத்தனை - படிப்பவைகளை விரு ம்பினீர்,—அச் சரவணம் பொய்கை வந்தோன் - அந்தச் சர வணப்பொய்கையின்கண்ணே திருவவதாரஞ்செய்தருளின வராகிய முருகக்கடவுளுக்கும்—கல் பனை அத்தன் ஐயா - (மாணிக்க) ரத்தினத்தாலாகிய பனைபோன்ற கையையுடை யவராகிய விநாயகக்கடவுளுக்கும் பிதாவே,—மருதூர் உறை காரண - மருதூரின்கண் எழுந்தருளியிருக்கின்ற காரண ரே,—அக் கற்பு அனை அத்த - அந்தக் கற்பையுடைய மாதா வாகிய உமாதேவியாரைப் பாதியாகவுடையவரே,—நை பத் தர் குற்றத்தைக் கடிபவனே - வருந்துகின்ற அன்பர்களு டைய குற்றத்தையொழிப்பவரே. எ-று. காண் அசை. (ருரு)

கடியவம்போடிகல்கண்ணியைக்கண்டுகலங்கிநெஞ்சிற்
கடியவம்போய்நின்றழிந்தனன்காண்குற்றங்கண்டெனைநீ
கடியவம்போதமுன்கண்டதுண்டோவண்டின்காலணையக்
கடியவம்போருகங்கான்மருதூரரன்கல்வரைக்கே.

(இ - ள்.) கடிய அம்போடு இகல் கண்ணியைக் கண்டு கலங்கி - கூர்மையையுடைய பாணத்தோடு பகைக்கின்ற கண்ணையுடையவளாகிய பெண்ணைக் கண்டு மயங்கி—நெஞ்சில கடி அவம் போய் நின்று அழிந்தனன் - மனசின்கணுள்ள காவல் வீண் போய் நின்று வருந்தினேன்,—குற்றம் கண்டு எனை நீ கடிய அம் போதம் முன் கண்டது உண்டோ - குற்றத்தைக் கண்டு என்னை நீ கோபிக்க அழகிய அறிவை முன்னே நானறிந்ததுண்டோ—வண்டின் கால் அணையக் கடி அம்போருகம் கால் மருதூர் அரன் கல் வரைக்கு - வண்டிலுடைய கால்கள் பொருந்த மணத்தை அந்தத் தாமரைமலர்கள் கால்கின்ற மருதூரின்கணெழுந்தருளியிருக்கும் சிவபெருமானது கல்லாகிய மலையினிடத்து. எ-று. காண் அசை. [தலைவன் பாங்கனுக்கு உற்றதுரைத்தல்.] (ருகூ)

கல்லாரமாலைமெனகூந்தற்கைக்காந்தட்கவுரிபங்கன்
கல்லாரமாலைத்திகழ்மருதூரிற்பொய்கைக்குண்மணிணைக்
கல்லாரமாலையங்கையாற்றொழார்சைவகாவியங்கள்
கல்லாரமாலையன்காணப்பதமெங்ஙன்காண்குவரே.

(இ - ள்.) கல்லாரம் மாலை மெல் கூந்தல் கைக் காந்தள் கௌரி பங்கன் - செங்கழுநீர்மாலையையணிந்த மெல்லிய அளகத்தையும் கைகளாகிய காந்தட்பூக்களையுமுடைய உமாதேவியாருடைய பாகராகிய சிவபெருமானுடைய—கல் ஆரம் மாலைத் திகழ் மருதூரில் - இரத்தினங்களும் முத்துக்க

ளும் மாலைக்காலத்தின்கண்ணே விளங்குகின்ற மருதூரினிடத்ததாகிய—பொய்கைக்குள் மண்ணைக் கல்லார் - வாவியினுள்ள மண்ணைத் தோண்டார்கள்,—அம் ஆலயம் கையால் தொழார் - அழகிய திருக்கோயிலைக் கைகளினாலே கும்பிடார்கள்,—சைவ காவியங்கள் கல்லார் - சைவகாவியங்களைப் படியார்கள்,—அ மால் அயன் காணாப் பதம் எங்ஙன் காண்குவர் - அந்தவிட்டுணுவும் பிரமாவும் காணாத திருவடிகளை எப்படி (இவர்கள்) தரிசிப்பார்கள்! எ-று. (௫எ)

குவலயங்கற்பகநாடரவப்பதிகும்பிடுஞ்செங்
குவலயங்கட்பொழிவார்மருதூரிறைகூரயிலா
குவலயங்கற்பொடியாகத்தொடுங்கந்தர்கோக்கொற்றவா
குவலயங்கட்செவியாகக்கொள்வாரெங்குலதெய்வமே.

(இ - ள்.) குவலயம் கற்பகம் நாடு அரவம் பதி கும்பிடும் - பூமியும் கற்பகதருவையுடைய தேவலோகமும் நாகலோகமும் கும்பிடுகின்ற—செங்குவலயம் கள் பொழி வார் மருதூர் இறை - செங்குவளைமலர்கள் தேனைப் பொழிகின்ற நீரினாலே சூழப்பட்ட மருதூரின்கணெழுந்தருளியிருக்கும் நாயகரும்—கூர் அயில் ஆகு வலயம் கல் பொடி ஆகத் தொடும் கந்தர் கோ - கூரிய வேலாகிய வல்லயத்தைக் கிரௌஞ்சமலை துகளாகும்வண்ணம் தொடுத்த முருகக்கடவுளுக்குத் தலைவரும்—கொற்றம் வாகுவலயம் கட்செவி ஆகக் கொள்வார் - வெற்றியையுடைய தோளணி பாம்பாகக் கொள்வோருமாகிய சிவபெருமான்—எம் குலதெய்வம் - நம்முடைய குலதெய்வம். எ-று. (௫அ)

குலஞ்சுகந்தாதிகள்விட்டுத்தவவுருக்கொண்டுநெஞ்சா
குலஞ்சுகந்தாகம்பொய்மோகந்தவிர்ந்துகுணத்திரயங்

குலஞ்சுகந்தாட்படமாட்டாவெனைப்பணிகொண்டதென்கோ
குலஞ்சுகந்தாதுகொய்காமருதூர்க்குன்றக்கோதண்டனே.

(இ - ள்.) குலம் சுகந்த ஆதிகள் விட்டு - குலத்தையும் சுகந்தமுதலியவற்றையும் விடுத்து—தவம் உருக் கொண்டு - தவவேடத்தைப் பூண்டு—நெஞ்சு ஆகுலம் சுகம் தாகம் பொய் மோகம் தவிர்ந்து - மனசினுள்ள வருத்தத்தையும் சுகத்தையும் தாகத்தையும் பொய்யையும் மோகத்தையும் நீங்கி—குணத்திரயம் குலஞ்சு உகந்து ஆட்படமாட்டா எனை - முக்குணங்களுங்குலைந்து மகிழ்ந்து அடிமைப்பட மாட்டாத என்னை—பணி கொண்டது என் - அடிமைக்கொண்டதென்னை—கோகுலம் சுகம் தாது கொய் கா மருதூர்க் குன்றம் கோதண்டனே - குயில்களும் கிளிகளும் பூந்தாதைக் கொய்யாநின்ற சோலைகளினாலே சூழப்பட்ட மருதூரின்கணெழுந்தருளியிருக்கும் மகாமேருமலையாகிய வில்லையுடையவனே. எ - று. கோகிலம் கோகுலம் எனமருவிற்று. (ருக)

தண்டலைநாகங்கள்பூகங்கள்சூழுந்தடஞ்சுனையிற்
றண்டலைநாகங்கணைகழுநீர்முகைசற்றுவிண்ட
தண்டலைநாகங்கொலென்றஞ்சிமாறெனத்தன்னிழன்மேற்
றண்டலைநாகந்தவிர்மருதூரனென்றுபரமே.

(இ - ள்.) தண்டலை நாகங்கள் பூகங்கள் சூழும் தடம் சுனையில் - சோலைகளினுள்ள புன்னைமரங்களும் கமுகமரங்களும் சூழாநின்ற பெரிய சுனையினிடத்தே—தண் தலை நாகு அங்கு அணை கழுநீர் முகை சற்று விண்ட தண்டு - குளிர்மையையுடைய பெரிய சங்குகள் அங்கே சேர்ந்த கழுநீர்முகை சிறிது அலர்ந்த தண்டை—அலை நாகம் கொல் என்று அஞ்சி - அசைகின்ற பாம்போவென்று பயந்து—மாறு எனத் த

ன் நிழன்மேல் தண்டலை நாகம் தவிர் மருதூரன் - தன்பகை யென்று தனது நிழலின்மேலே எதிர்த்தலை யானை நீங்குகின்ற மருதூரையுடையவராகிய சிவபெருமான்—என் தாபரம் - என்னுடைய துணை. எ-று. (சூ0)

தாபரசங்கமொராறுக்கும்போற்றுஞ்சதுர்மறைக்குந்
தாபரசங்கவயன்மருதூர்நகர்தங்கியநா
தாபரசங்கமர்சாடக்கொண்டாய்சுந்தரற்குச்செல்தூ
தாபரசங்கரவல்வினையேற்குன்சரணங்களே.

(இ - ள்.) பரசு அங்கம் ஒராறுக்கும் போற்றும் சதுர் மறைக்கும் தாபர - துதிக்கப்படும் ஆறுவேதாங்கங்களுக்கும் (உம்மைத்) துதிக்கும் நான்குவேதங்களுக்கும் நிலையாயுள்ளவரோ,—சங்கம் வயல் மருதூர் நகர் தங்கிய நாதா - சங்குகளையுடைய வயல்களினாலே சூழப்பட்ட மருதூரென்னும் திருப்பதியின்கண் எழுந்தருளியிருந்த தலைவரோ,—பரசு அங்கு அமர் சாடக் கொண்டாய் - மழுவை அங்கே போரின் கண்ணே (பகைவரைக்) கொல்லும்பொருட்டுத் தாங்கினவரோ,—சுந்தரற்குச் செல் தூதா - சுந்தரமூர்த்திநாயனார் பொருட்டுச்சென்ற தூதரோ,—பர - மேலானவரோ,—சங்கர - சுகத்தைச்செய்பவரோ,—வல் வினையேற்கு உன் சரணங்கள் தா - வலிய வினையையுடையேனுக்கு உம்முடைய திருவடிகளைத் தந்தருளும். எ-று. [பூட்டுவிற்பொருள்கோள்.] (சூக)

சரக்கன்றுகந்தமலரோற்குமேற்பதந்தண்கழுநீர்ச்
சரக்கன்றுகந்தர்ப்பனையெரித்தோரிருதாட்கடக்குஞ்
சரக்கன்றுகந்தன்றனக்கையர்பொய்யர்தமக்ககலீ
சரக்கன்றுகந்தவர்தென்மருதூரர்தமர்களுக்கே.

(இ - ள்.) கந்தம் மலரோற்கு மேல் பதம் சரக்கு அன்று - மணத்தையுடைய தாமரைமலரிலிருக்கும் பிரமனுக்கு மேலாகிய பதமும் ஒருபொருளன்று,—தண் கழுநீர்ச் சரம் சன்று கந்தர்ப்பனை எரித்தோர் - குளிர்மையையுடைய கழுநீர்மலராகிய அம்பையுடைய கோபிக்கின்ற மன்மதனை எரித்தவரும்—இருதாள் கடம் குஞ்சரம் கன்று கந்தன் தனக்கு ஐயர் - இரண்டுபாதங்களையும் மதத்தையுமுடைய யானைக்கன்றாகிய விநாயகக்கடவுளுக்கும் முருகக்கடவுளுக்கும் பிதாவும்—பொய்யர் தமக்கு அகல் ஈசர் - பொய்யர்களுக்கு அகன்ற தலைவரும்—அக்கு அன்று உகந்தவர் - எலும்புமணியை அந்நாளிலே மகிழ்ந்தணிந்தவரும்—தென் மருதூரர் தமர்களுக்கு - அழகிய மருதூரையுடையவருமாகிய சிவபெருமானுடைய அடியார்களுக்கு. எ-று. (சுஉ)

தமரவரிக்களிவண்டுதுன்றுங்கொன்றைத்தாமரன்பர்
தமரவரிக்குவயன்மருதூரர்பொற்றாளுயிரார்ந்
தமரவரிக்கிறையார்க்கரிதானுந்தமைவணங்குந்
தமரவரிக்குமிதயத்தியானந்தனக்கெளிதே.

(இ - ள்.) தமரம் வரிக் களி வண்டு துன்றும் கொன்றைத் தாமர் - இசையையுடைய புள்ளியைப்பொருந்திய களிப்பையுடைய வண்டுகள் நெருங்குகின்ற கொன்றைமாலையையுடையவரும்—அன்பர் தமரவர் - பத்தர்களுக்கு உறவினரும்—இக்கு வயல் மருதூரர் - கரும்புகளையுடைய வயல்களினாலே சூழப்பட்ட மருதூரையுடையவருமாகிய சிவபெருமானுடைய—பொன் தாள் - பொன்போலுந்திருவடிகள்,—உயிர் ஆர்ந்த மரம் அரிக்கு இறையார்க்கு அரிதானும் - உயிரைப்போன்ற மரத்திலே சஞ்சரிக்கின்ற அநுமாருக்கு இ

றைவராகிய விட்டுணுவுக்கு அரியனவாயினும்,—தமை வணங்கு உத்தமர வரிக்கும் இதயம் தியானம் தனக்கு எளிது - தம்மை வணங்குகின்ற மேலோர்களுடைய விரும்புகின்ற இருதயத்திலே செயப்படும் தியானத்துக்கு எளியனவாம். எ-று.

தனக்கடங்காநெஞ்சனென்றெனைக்கொண்டுதருமன்செல்வி
தனக்கடங்காவனின்றாண்மருதூரநற்சந்திரவ
தனக்கடங்கால்கும்பத்தும்பிக்கொம்பென்னச்சமைந்தவிரு
தனக்கடங்காம்பலஞ்செங்கனிவாய்மங்கைதனபங்கனே.

(இ - ள்.) தனக்கு அடங்கா நெஞ்சன் என்று - தனக்கடங்காத மனத்தையுடையவனென்று—எனைக் கொண்டு தருமன் செல் விதனம் சடம் - என்னைக்கொண்டு இயமன் செல்லாநின்ற வேதனையையுடைய அருநெறியிலே—காவல் நின்று ஆள் - காவலாக நின்று ஆண்டருளும்,—மருதூர - மருதூரையுடையவரே,—நல் சந்திரன் வதனம் - நன்மையாகிய சந்திரனைப்போலும் முகத்தையும்—கடம் கால் கும்பம் தும்பிக் கொம்பு என்னச் சமைந்த இரு தனம் - மதத்தைச் சொரிகின்ற மத்தகத்தையுடைய யானையினது கோடுபோல அமைந்த இரண்டுமுலைகளையும்—கள் தங்கு ஆம்பல் அம் செம் கனி வாய் - தேன் பொருந்திய செவ்வாம்பன்மலர்போலும் அழகிய சிவந்த கனிந்த வாயையுமுடைய—மங்கை தன் பங்கனே - உமாதேவியாருடைய பாகரே. எ-று. (சுசு)

பங்கமுகந்தலைமோதக்கயலினம்பாய்ந்துடைபந்தட்
பங்கமுகந்தலைசேர்மருதூரபருப்பதத்தாள்
பங்கமுகந்தலைதேய்ந்திடவெண்டிங்கள்ப[illegible]பெறும்
பங்கமுகந்தலைவின்பாதம்பரமெனக்கே.

(இ - ள்.) பங்கம் முகர்ந்து அலை மோத - சேற்றை முகந்து திரைகள் (கரையிலே) மோத—கயல் இனம் பாய்ந்து பைம் தட்பம் கமுகு ஆம் தலை சேர் மருதூர - கயற்கூட்டங்கள் பாய்ந்து பசிய குளிர்மையையுடைய கமுகமரங்களினது தலையிலே சேர்கின்ற மருதூரையுடையவரே,—பருப்பதத்தாள் பங்க - பார்ப்பதிதேவியாருடைய பாகரே,—முகம் தலை தேய்ந்திட வெள் திங்கள் பட்ட பெரும் பங்கம் உகந்த தலைவ - முகமுந்தலையுந்தேய வெண்மையாகிய சந்திரன் அநுபவித்த பெருந்தோல்வியை மகிழ்ந்தருளிய நாயகரே,—நின் பாதம் எனக்குப் பரம் - உம்முடைய திருவடிகள் எனக்குத் தஞ்சம். எ-று. (௪௫)

பரவாதிருக்கைமருவாகமத்தைப்பழித்துப்பண்ணிற
பரவாதிருக்கைதிருவுளமோவலைபண்டெடுத்த
பரவாதிருக்கைமழுநாததேவர்பணிமருதூர்ப்
பரவாதிருக்கையறுத்தென்னையாளும்பதநதரவே.

(இ - ள்.) பரவாது - (உம்மை) வணங்காமலும்—இருக்கை மருவு ஆகமத்தைப் பழித்துப் பண்ணில் பரவாது - வேதங்களையும் பொருந்திய சைவாகமங்களையும் நிந்தித்து இசையோடு துதியாமலும்—இருக்கை திருவுளமோ - இருத்தல் திருவுள்ளமா!—வலை பண்டு எடுத்த பரவா - வலையை முன்னாளிலேயெடுத்த பரவருருக்கொண்டவரே,—திருக் கை மழு நாத - அழகிய கையிலே தாங்கப்பட்ட மழுவையுடைய தலைவரே,—தேவர் பணி மருதூர்ப் பர - தேவர்கள் வணங்குகின்ற மருதூரின்கணெழுந்தருளியிருக்கும் மேலானவரே,—வா - வர்தருளும்,—இருக்கை அறுத்து என்னை ஆளும் பதம்

தர - குற்றத்தைதயொழித்து என்னை ஆண்டருள்கின்ற திருவடிகளைத் தரும்பொருட்டு. எ-று. (கூகூ)

பதங்கடந்தானிரைத்தன்னபன்மாதர்கள்பற்றறநற்
பதங்கடந்தாலென்னகைம்மாறுசெய்வன்பகைத்தபருப்
பதங்கடந்தான்பட்டகைம்மாவுரித்தபரமன்மறைப்
பதங்கடந்தான்புகழ்மாமருதூர்மங்கைபங்கினனே.

(இ - ள்.) பதங்கள் தந்தால் நிரைத்து அன்ன பல் மாதர்கள் பற்று அற - சோறுகளை நூலினாலே நிரைத்தாற்போன்ற பற்களையுடைய பெண்களிடத்ததாகிய ஆசை நீங்கும்பொருட்டு—நல் பதங்கள் தந்தால் - நன்மையாகிய திருவடிகளைத் தந்தருளினால்—என்ன கைம்மாறு செய்வன் - என்ன பிரதியுபகாரத்தைச் செய்வேன்!—பகைத்த பருப்பதம் கடந்தான் பட்ட கைம் மா உரித்த பரமன் - பகைத்த மலைபோலும் மதந்தான் பட்ட யானையையுரித்த மேலானவரும்—மறைப் பதம் கடந்தான்—வேதத்தினது சொல்லைக் கடந்தவரும்—புகழ் மா மருதூர் மங்கை பங்கினன் - கீர்த்தியையுடைய பெரிய மருதூரில் எழுந்தருளியிருக்கின்ற உமாதேவியாருடைய பாகருமாகிய சிவபெருமான். எ-று. சிவபெருமான் திருவடிகளைத் தந்தருளினால் எனக் கூட்டுக. (கூஎ)

பங்கையவாவியனையாட்களித்தபரமன்மன்றற்
பங்கையவாவிமருதூரிலோரிறைபாரவல்லி
பங்கையவாவியிவண்மேலிடுமப்பகையடுமின்
பங்கையவாவிம்மணமுமினிதல்லபாவையரே.

(இ - ள்.) பங்கை அவ் ஆவி அனையாட்கு அளித்த பரமன் - (தமது) பாகத்தை அவ்வுயிர்போலும் உமாதேவியாருக்

குக் கொடுத்தருளிய சிவபெருமானுடைய—மன்றல் பங்கய ம் வாவி மருதூரில் - மணத்தையுடைய தாமரைவாவிகளாலே சூழப்பட்ட மருதூரின்கண்ணே—ஓரிறை - ஒருதலைமகன்— பாரம் வல் இபம் கை அவாவி இவள் மேலிடும் அப்பகை- பாரமாகிய வலிய யானை புழைக்கையினாலே அவாவி இவ ளை மேலிட்ட ஆதப்பகையை—அடும் இன்பம் கயவா - வில க்கிய இன்பம் வெறுக்கப்படாது,—இம் மணமும் இனிது அ ல்ல - இந்தமணமும் இனியதன்று,—பாவையரோ - பெண்க ளே. எ-று. [மணம் விலக்கு.] (சஅ)

பாவகனஞ்சக்கரந்துணித்தாய்பதமாறுநடப்
பாவகநஞ்சக்கறைமிடற்றாய்மருதூரபரம
பாவகனஞ்சத்திகுன்றநின்றாளைப்பரந்தமலம்
பாவகநஞ்சர்ச்சனைபுரிந்தென்றுபணிவதுவே.

(இ - ள்.) பாவகன் அஞ்சக் கரம் துணித்தாய் - அக்கி னிதேவன் அஞ்சும்வண்ணம் கையை வெட்டினவரோ,—பத ம் மாறு நடம் பாவக - பாதம் மாறிய நிருத்தத்தினது பாவ கத்தையுடையவரோ,—நஞ்சம் கறை மிடற்றாய் - விடத்தையு டைய கருமையாகிய கழுத்தையுடையவரோ,—மருதூர்ப் பர ம - மருதூரின்கணெழுந்தருளியிருக்கும் மேலானவரோ,— பாவம் கனம் சத்தி குன்ற - பாவத்தினது மிகுதியாகிய வலி மை குன்றும்பொருட்டு—நின் தாளை - உம்முடைய திருவடி களை—பரந்த மலம் பாவு அகம் நைஞ்சு - விரிந்த மலம் பர விய மனம் நைந்து—அர்ச்சனை புரிந்து பணிவது என்று - பூசைசெய்து வணங்குவது எந்நாள்! எ-று. (சக)

பணியாதவர்க்கத்தொடர்ச்சிக்கும்பத்திரபத்தர்சித்தப்
பணியாதவர்க்கருள்செய்மருதூரபடவரவப்

பணியாதவர்க்குன்றவென்றவன்றாட்செம்பதுமமொஞ்சே
பணியாதவர்க்குமதிக்குமப்பாலைப்பதந்தரவே.

(இ - ள்.) பணி யாது - (உனக்குத்) தொழில் யாது!— அவர்க்கத்தொடு அர்ச்சிக்கும் பத்திரம் பத்தர் சித்தம் பணியா - அர்த்த உபகரணங்களோடு பூசிக்கின்ற பத்திரங்களையுடைய அன்பர்களது சித்தத்தினுள்ள தொண்டையுடையவரோ,—தவர்க்கு அருள் செய் மருதூர - முனிவர்களுக்குக் கருணையைச் செய்கின்ற மருதூரையுடையவரோ,—படம் அரவம் பணியா - படத்தையுடைய பாம்பாகிய ஆபரணத்தையுடையவரோ,—தவர்க் குன்ற என்று - வில்லாயுள்ள மலையையுடையவரோ என்று சொல்லி—அவன் தாள் செம் பதுமம்- அவருடைய திருவடிகளாகிய செந்தாமரைமலர்களை—நெஞ்சே பணி - மனமே நீ வணங்குவாயாக,—ஆதவர்க்கும் மதிக்கும் அப்பால் பதம் தர - சூரியனுக்கும் சந்திரனுக்கும் அப்பாலுள்ள பதத்தைத் தரும்பொருட்டு. எ-று. அப்பாலை என்பதன் ஐ சாரியை. (எ0)

வேலைக்கையலைக்கவர்விழியார்வசம்வீழ்ந்துனது
வேலைக்கையலைக்கண்டும்முயலேன்புக்கவேளையுண்டோய்
வேலைக்கையலைத்துவருங்கொல்கூற்றைவெறுத்துயிர்போம்
வேலைக்கையலைப்புனன்மருதூர்முக்கண்மெய்ப்பயனே.

(இ - ள்.) வேலைக் கயலைக் கவர் விழியார் வசம் வீழ்ந்து - கடலையும் கயன்மீனையும் கவர்கின்ற கண்களையுடைய பெண்களது வசத்தில் அழுந்தி—உனது வேலைக்கு அயலைக் கண்டும் முயலேன் - உம்முடைய தொண்டுக்கு அயலாரைக் கண்டும் முயல்கின்றிலேன்,—புக்க வேளை உண்டோய் - புகுந்த மன்மதனைக் கொன்றவரே,—வேலைக் கை அலைத்து வரும்

கொல் கூற்றை வெறுத்து உயிர் போம் வேலைக்கை - வேலாயுதத்தைக் கையினாலே அசைத்து வருகின்ற கொல்கின்ற இயமனை வெருத்து ஆன்மாப் போகின்றபொழுது கோபித்தருளும்,—அலைப் புனல் மருதூர் முக்கண் மெய்ப் பயனே - திரையையுடைய நீரினாலே சூழப்பட்ட மருதூரின்கணெழுந்தருளியிருக்கின்ற மூன்றுகண்களையுடைய மெய்ப்பயனையுள்ளவரோ. எ-று. (எக)

பயநந்தநாகமலரிற்றுயிலப்படுமருதூர்ப்
பயனந்தனாகப்பகலைக்கண்டோன்பத்தர்சித்தத்துளளான்
பயனந்தனாகமணிவோனகழலைநூம்பலபிறவிப
பயநந்தநாகந்துதிக்கவணங்கப்பரிந்திருமே.

(இ - ள்.) பயம் நந்து அம் நாகம் மலரின் துயிலப்படும் மருதூர்ப் பயன் - நீரிலுள்ள சங்குகள் அழகிய புன்னைப பூவின்கண்ணே நித்திரைசெய்கின்ற மருதூரின்கணெழுந்தருளியிராநின்ற பயனையுள்ளவரும்—அந்தன் ஆகப் பகலைக் கண்டோன் - குருடனாகும்பொருட்டுச் சூரியனைச் செய்தவரும்—பத்தர் சித்தத்து உள்ளான் - அன்பர்களுடைய இருதயத்தின்கண் உள்ளவரும்—பை அனந்தன் ஆகம் அணிவோன் கழலை - படத்தையுடைய அனந்தனைத் திருமார்பின்கணே அணிபவருமாகிய சிவபெருமானுடைய திருவடிகளை—நூம் பல் பிறவிப் பயம் நந்த - உங்களுடைய பலவாகிய பிறப்புக்களிலுள்ள அச்சங்கெடும்பொருட்டு—நா துதிக்கக் கம் வணங்கப் பரிந்து இரும் - நாக்குத் துதிக்கத் தலை வணங்க அன்புகூர்ந்து இருங்கள். எ-று. (எஉ)

இரும்பலவின்செய்மருதூரென்றார்தமிதயங்கள்போ
லிரும்பலவின்னலதுதிரவேண்டிடினிவ்வுலகுள்

ளிரும்பலவின்பமிலையாயினுமஞ்செழுத்தையுன்னி
யிரும்பலவின்சொலொடும்புகழ்ந்தேத்தியிரந்துகொண்டே.

(இ - ள்.) இரும் பலவின் செய் மருதூர் என்னார் தம் இதயங்கள் போல் இரும்பு அல - பெரிய பலாமரங்களையுடைய வயல்களாலே சூழப்பட்ட மருதூர் என்று சொல்லாதவர்களுடைய நெஞ்சங்களைப்போல (உங்கள் நெஞ்சங்களும்) இரும்பல்ல,—இன்னலது தீர வேண்டிடின் - துன்பம் நீங்க வேண்டின்,—இவ் உலகு உள்ளீர் - இவ்வுலகத்தின்கண் உள்ளவர்களே,—உம்பல இன்பம் இலை ஆயினும் - யானையையுடைய இன்பம் இல்லையாயினும்—அஞ்சு எழுத்தை உன்னி இரும் - பஞ்சாக்ஷரத்தைச் சிந்தித்திருங்கள்—பல இன் சொலொடும் புகழ்ந்து ஏத்தி இரந்துகொண்டு - பலவாகிய இனிய சொற்களோடும் புகழ்ந்து துதித்து யாசித்துக்கொண்டு. எ - று. (௭௬)

இரவிதநந்தும்பரவையைச்சுந்தரரெய்தச்சென்றோ
னிரவிதனஞ்சயன்றிங்களங்கண்ணனெழிற்கரும்ப
யிரவிதனம்புணரும்மருதூரனிணையடியை
யிரவிதனங்களறுத்துயிர்வாழுகைக்கென்னெஞ்சமே.

(இ - ள்.) இரவு இதம் நந்தும் பரவையைச் சுந்தரர் எய்தச் சென்றோன் - இராத்திரியிலே அன்பு மிகுகின்ற பரவையாரைச் சுந்தரமூர்த்திநாயனார் அடையும்பொருட்டுத் தூது போனவராயும்—இரவி தனஞ்சயன் திங்கள் அம் கண்ணன் - சூரியனும் அக்கினியும் சந்திரனுமாகிய அழகிய கண்களையுடையவராயும்—எழில் கரும் பயிரவி தனம் புணரும் மருதூரன் - அழகையுடைய கரிய உமாதேவியாருடைய முலைகளைப் புணர்கின்ற மருதூரையுடையவராயுமுள்ள சிவபெருமா

ஓடைய—இணை அடியை இர - இரண்டுதிருவடிகளையும் இரப்பாயாக—வினைகள் அறுத்து உயிர் வாழுகைக்கு - அயாங்களையொழித்து உயிர்வாழ்தற்பொருட்டு,—என் நெஞ்சமே - என்மனமே. எ-று. (எச)

என்னாவருந்தக்கழுநீர்க்கிடங்கெங்குமீன்கறவை
யெனாவருந்தமலர்மருதூருறையீசநம
வென்னாவருந்தமிழாற்றுதிப்பேன்பயனெய்துவதிங்
கென்னாவருந்தன்மைவல்லியமாவுனக்கென்னிடத்தே.

(இ - ள்.) என் நா வருந்த - என்னுடைய நாககு வருந்தும்படி—கழுநீர்க் கிடங்கு எங்கும் ஈன் கறவை என் ஆ அருந்தும் மலர் மருதூர் உறை ஈச நம என்று - செங்கழுநீரையுடைய குளமெங்கும் ஈன்ற கறவையெனப்படும் பசுக்கள் உண்கின்ற பூக்களையுடைய மருதூரின்கண் எழுந்தருளியிராநின்ற சிவபெருமானே வணக்கம் என்று—அரும் தமிழால் துதிப்பேன் - அருமையாகிய தமிழினாலே துதிப்பேன்,—ஆ வல் இயமா - ஆ வலிய இயமனே,—என்னிடத்து வருந்தன்மை உனக்கு இங்கு எய்துவது பயன் என் - என்னிடத்து வருந்தன்மையினாலே உனக்கு இங்கே வருவதாகிய பயன் யாது! எ-று. (எரு)

இடத்தேயுமையைவைத்தோன்மருதூருறையெந்தைவன்ம
யிடத்தேயுமைவண்ணனையுதைத்தோன்வெற்பினிங்ஙனெங்க
ளிடத்தேயுமைவரப்பெற்றதுநன்றியின்றேந்தியமுத்
திடத்தேயுமையவிடையதிபாரவிளமுலைக்கே.

(இ - ள்.) இடத்தே உமையை வைத்தோன் - இடப்பாகத்திலே உமாதேவியாரை வைத்தவரும்—மருதூர் உறை எங்

தை - மருதூரின்கண் எழுந்தருளியிருக்கின்ற எமது பிதாவும்—வல் மயிடத்து ஏயும் மை வண்ணனை உதைத்தோன் வெற்பின் - வலிய எருமைக்கடாவின்மேலே பொருந்திய கருநிறத்தையுடையவனாகிய இயமனை உதைத்தவருமாகிய சிவபெருமானுடைய மலையின்கண்ணே—இங்ஙன் எங்களிடத்தே உமை வரப் பெற்றது நன்றி - இப்படி எங்களிடத்தே உம்மை வரும்வண்ணம் பெற்றது நன்மையாம்,—இனறு ஏந்திய முத்து அதிபாரம் இளமுலைக்கு இட - இப்பொழுது (நீர் கையுறையாகத்) தாங்கிய முத்துமாலையை அதிசபாரத்தையுடைய இளமையாகிய தனங்களினிடதது அணிய—ஐயம இடை தேயும் - (உண்டோ இன்றோ என்னும்) ஐயத்தையுடைய இடையானது தேய்ந்துவிடும். எ-று. [பாங்கி கையுறை மறுத்தல். (எசு)

முலையம்புலவிறைபங்கர்கங்காளர்முதன்மருதூர்
முலையம்புலகங்கொளினுங்குன்றுமன்றன்மொய்குழனின்
முலையம்புலவிகெடத்தழுவேமதன்மூன்றம்பெய்தான்
முலையம்புல்வுமினியாவிநிலைமுடித்திடுமே.

(இ - ள்.) முலை அம் புலம் இறை பங்கர் - முல்லை நிலத்துக்குத் தலைவராகிய விட்டுணுவைப் பாகத்திலுடையவரும்—கங்காளர் - முழுவெலும்பையணிந்தவருமாகிய சிவபெருமானுடைய—முதல் மருதூர் - முதன்மையாகிய மருதூரின்கண்ணே,—முலை அம்பு உலகம் கொளினும் குன்று மன்றல் மொய குழல் - கற்பானது சமுத்திரசலம் உலகத்தை க்கொள்ளினும் அழியப்பெறுத மணத்தையுடைய நெருங்கிய அளகத்தையுடைய பெண்ணே,—நின் முலை அம் புலவி கெடத் தழுவேம் - உன்னுடைய தனங்களை அழகிய புலவி நீ

ங்கும்வண்ணம் அணைகின்றிலேம்,—மதன் மூன்று அம்பு எ
ய்தான் - மன்மதன் (தாமரை சூதம் அசோகமென்னும் முத
ன்) மூன்று பாணங்களைத் தொடுத்தான்,—முலை அம்பு உலவு
ம் - முல்லையாகிய (நான்காம்)பாணம் (வந்து) உலவுகின்ற
து,—இனி நீலம் ஆவி முடித்திடும் - இனி நீலோற்பலமாகிய
ஐந்தாம்பாணம் உயிரைக் கொன்றுவிடும். எ-று, [தலைவன்
தலைவிக்குத் தன் வருத்தங்கூறல்.] (எஎ)

முடியப்படுவலைவீசும்பரவவெம்முப்புரவர்
முடியப்படுகணைதொட்டவனேமருதூரமுன்னோய்
முடியப்படுபுலித்தோலரைமேவுமுதல்வவென்னை
முடியப்படுபிறவிக்கடல்வீழமுனிந்தனையே.

(இ - ள்.) முடியப்படு வலை வீசும் பரவ - முடியப்பட்ட வலையை வீசுகின்ற பரவரே,—வெம் முப்புரவர் முடியப்படு கணை தொட்டவனே - கொடுமையாகிய முப்புரங்களையுடையவசுரர் இறக்கும்பொருட்டுக் கொல்கின்ற அம்பை எய்தவரே,—மருதூர - மருதூரையுடையவரே,—முன்னோய்- அநாதியாயுள்ளவரே,—அப்பு முடி அடு புலித் தோல் அரை மேவு முதல்வ - கங்கைநீர் முடியிலும் கொல்கின்ற புலித்தோல் அரையிலும் பொருந்திய முதல்வரே,—என்னை முடியப்படு பிறவிக் கடல் வீழ முனிந்தனை - என்னை முழுமையும் அழுந்துகின்ற பிறவிக்கடலிலே விழும்வண்ணம் கோபித்தீர். எ - று. (எஅ)

முனியாயமானுடர்க்காவந்தகனைமுனிந்தவனே
முனியாயமானதமிழ்மருதூருறைமுக்கணநின்
முனியாயமாலையனென்றேத்துகைசகன்புமுற்றுவித்து
முனியாயமாநிலத்திற்பிறவாமைநம்முன்வினையே.

(இ-ள்.) முன் நியாயம் மானுடர்க்கு ஆ அந்தகனை முனிந்தவனே - முன்னே நியாயத்தையுடைய மனிதருக்காக இயமனைக் கோபித்தவரே,—முனி ஆயம் ஆன தமிழ் மருதூர் உறை முக்கண - அகத்தியமுனிவராது பேறுகிய தமிழையுடைய மருதூரின்கண் எழுந்தருளியிருக்கின்ற மூன்றுகண்களையுடையவரே,—நின் முனி யாய் அ மால் ஐயன் என்று எத்துகைக்கு - உம்மைச் சிந்தித்து மாதாவே அந்த விட்டுணுவுக்குப் பிதாவே என்று துதிக்கும்பொருட்டு—அன்பு முறறுவித்து - அன்பை முதிர்வித்து,—அம் மா நிலத்தில் பிறவாமை- அழகிய பெரிய பூமியின்கண்ணே (அடியேங்கள் இனிப்) பிறவாமைப்பொருட்டு—நம் முன் வினை முனியாய் - நமது முன்னைவினையைக் கோபித்தருளும். எ-று. (எக)

வினையகல்வித்தென்னையாண்டிடவேண்டும்விரைமலர்கா
வினையகல்வித்தகக்கண்ணிபங்காநடமெய்ப்பயில
வினையகல்வித்தனமாதர்க்குமோகம்விளைத்தருள்க
விநயகல்வித்தலைவாமருதூர்மைம்மிடற்றவனே.

(இ - ள்.) வினை அகல்வித்து என்னை ஆண்டிடவேண்டும் - வினைகளையொழிவித்து என்னை ஆண்டருளவேண்டும்,—விரைக் காவி மலர் ஐ அகல் வித்தகம் கண்ணி பங்கா - மணத்தையுடைய கருங்குவளைமலர் தளரப்பெற்ற அகன்ற சதுரப்பாட்டையுடைய கண்களையுடைய உமாதேவியாருடைய பாகரே,—நடம் மெய் பயில் அவிநய - கூத்தின்கண்ணே திருமேனியிலே பயிலாநின்ற அபிநயங்களையுடையவரே,—கல் வி தனம் மாதர்க்கு மோகம் விளைத்தருள் கவின் ஐய - மலையைப்போலும் பருமையாகிய முலைகளையுடைய பெண்களுக்கு மோகத்தை விளைவித்தருளிய அழகையுடைய ஐயரே,—

கல்வித் தலைவா - கல்விக்குத் தலைவரே,—மருதூர் மை மிடற்றவனே - மருதூரின்கண் எழுந்தருளியிருக்கின்ற கரிய கழுத்தையுடையவரே. எ-று. (அ0)

அவனியம்பாரழல்கால்விசும்பாயெங்குமானவனே
யவனியம்பான்முப்புரமெரித்தாய்தென்னணிமருதூ
ரவனியம்பாவித்தெனைவாவெனவடர்த்தந்தக
மவனியம்பாமுனருள்புரியாயுனனடைக்கலமே.

(இ - ள்.) அவனி அம்பு ஆர் அழல் கால் விசும்பு ஆய் எங்கும் ஆனவனே - பூமியும் நீரும் நிறைந்த அக்கினியும் காற்றும் ஆகாயமுமாய் எங்குமாயவரே,—அ வனி அம்பால் முப்புரம் எரித்தாய் - அந்த அக்கினியாகிய அம்பினாலே முப்புரங்களையும் எரித்தவரே,—தென் அணி மருதூர - அழகிய அலங்காரத்தையுடைய மருதூரையுடையவரே,—அந்தகன் ஆம் அவன் எனை அனியம் பாவித்து அடர்த்து வா என இயம்பாமுன் அருள் புரியாய் - இயமனாகிய அவன் என்னை வேருகப் பாவித்துப் பொருது வாவென்று சொல்லாமுன் அருள்செய்யும்,—உன் அடைக்கலம் - உமக்கடைக்கலம்.எ-று.()

கலங்காமனந்தந்துகூற்றுவன்றோற்றிடுங்காலத்தடைக்
கலங்காமனந்தாதருமருதூரையகஞ்சத்தன்ப
கலங்காமனந்தமுராரிதொழுஞ்சிவகாமமெனுங்
கலங்காமனந்தவிழித்தவனேகறைக்கந்தரனே.

(இ - ள்.) கூற்றுவன் தோற்றிடும் காலத்து அடைக்கலம் - இயமன்றோன்றும்பொழுது (உமக்கு) அடைக்கலம்,—கலங்கா மனம் தந்து கா - அஞ்சாத மனத்தைத் தந்து காத்தருளும்,—மன் நந்து அம் தரு மருதூர் ஐய - நிலைபெற்ற

சங்குகளை நீர் தருகின்ற மருதூரின்கணெழுந்தருளியிருக்கின்ற பிதாவே,—கஞ்சசத்தன பகல் அம் கா மன் நர்தம் முராரி தொழும் சிவ - பிரமனும் சூரியனும் அழகிய கற்பகக்காவுக்கரசனாகிய இந்திரனும் நம்முடைய விட்டுணுவும் வணங்குகின்ற சிவனே,—காமம் எனும் கலம் காமன் நந்த விழித்தவனே - காமமெனப்படும் ஆபரணத்தையுடைய மன்மதன் கெடும்வண்ணம் விழித்தவரோ,—கறைக் கந்தரனே - கரிய கழுத்தையுடையவரோ. எ - று. (அ௨)

கந்தரவையனயன்மாலென்றிந்துகணபதிவேற்
கந்தரவையன்புகழ்மருதூரகரியதிருக்
கந்தரவையம்புகுநதவனேமதன்காயங்கன
கந்தரவையம்பெய்தாலுய்யுமோவென்றன்காதலியே.

(இ - ள்.) கந்தரம் வையன் - மேகமாகிய வாகனத்தையுடைய இந்திரனும்—அயன் மால் - பிரமனும் விட்டுணுவும் —என்று இந்து - சூரியனும் சந்திரனும்—கணபதி வேல் கந்தா அவ் ஐயன் புகழ் மருதூர - விநாயகக்கடவுளும் வேலாயுதத்தையுடைய முருகக்கடவுளும் அவ்வையனும் புகழ்கின்ற மருதூரையுடையவரோ,— கரிய திருக் கந்தர - கரிய அழகிய கழுத்தையுடையவரே,—ஐயம் புகுந்தவனே - பிக்ஷைபுகுந்தவரோ,—மதன் காயம் கனகம் தர ஐயம்பு எய்தால் - மன்மதன் உடம்பு பொன்போலுந்தேமலைத் தரும்வண்ணம் ஐந்துபாணங்களையுந் தொடுத்தால்,—என் தன் காதலி உய்யுமோ - என்னுடைய தலைவி உய்வாளா! எ-று. [தலைவன் முன்னிலையாகப் பாங்கி கூறல்.] (அங)

காதலையாளின்னடியேவணங்கக்கருதுகின்ற
காதலையாளின்னந்தீர்கிலன்காணினிக்காலனென்மேற்

காதலையானின்புறந்தோற்றிமாற்றிக்கரையரம்பைக்
காதலையாநிறகுந்தெனமருதூரவெனகண்மணியே.

(இ - ள்.) கா - காத்தருளும்,—தலையால் நின அடியே வணஙகக கருதுகின்ற காதலை யான் இன்னம் தீர்கிலன - தலையினாலே உம்முடைய திருவடிகளையே வணங்கும்பொருட்டு நினைககினற ஆசையை நான் இன்னமும நீஙகுகினறிலேன,—இனிக் காலன எனமேல் காதலை - இனி இயமன எனமீது பொருந்தலை—ஆனின் புறம தோற்றி மாற்று - இடபததின் முதுகிலே தோன்றி நீக்கியருளும்,—இக்கு அரை அரமபைக காதலையா நிறகும் தென் மருதூர - கரும்புகளையுரிஞ்சுகின்ற வாழைகளையுடைய சோலைகள முதன்மையாய் நிறகினற அழகிய மருதூரையுடையவரே,—என கண்மணியே - என்னுடைய கணமணியே. எ - று. காண அசை. (அ௪)

கணடீரவாதஙகுகாட்டிருவீருங்கதிர்மறைவுங்
கணடீரவநதனிபோவதிஙகேதஙகிககாலையிறபோங
கணடீரவநதமொழிபஙகனைதெதென்னங்காமருதூாக
கணடீரவந்தனைசெயதூாபுகுமின்கவலையறறே.

(இ - ள்.) கண்டீரவம தஙகு காட்டு - சிங்கம் இருககினற காட்டிலே—இருவீரும கதிர மறைவும கணடீர - நீஙகளிருவீரும் சூரியனுடைய அஸ்தமயனத்தையும் கணடீர்கள,—தனி போவது அவம - தனியே போதல் வீணாகும்,—இஙகே தங்கிக் காலையில போம் - இவவிடத்தே இருந்து காலையிலே போங்கள,—கண்டு ஈர வந்த மொழி பங்கனை - கறகணடை வெல்லும்வண்ணம் தோன்றிய சொல்லையுடைய உமாதேவியாருடைய பாகராகிய சிவபெருமானை—தெனனங கா மருதூர்க்கண - தென்னஞ்சோலைகளினாலே சூழப்பட்ட

மருதூரினிடத்தே—தீர வந்தனை செய்து - (வருத்தம்) தீர வழிபாடு செய்து—கவலை அற்று ஊர் புகுமின் - கவலை நீங்கி ஊருக்குப் போங்கள். எ-று. [விருந்து விலக்கல்.] (அரு)

வலையம்பரிக்குங்கடற்றுறைவாகறைவாளரவ
வலையம்பரிக்கும்புயத்திற்கொண்டாய்மருதூரரசே
வலையம்பரிக்குமிசையேயசையமதுரைவந்தாய்
வலையம்பரிக்குவில்வாங்கினுண்டோவென்மகட்குயிரே.

(இ - ள்.) வலை அம்பு அரிக்கும் கடற்றுறைவா - வலையினாலே சலத்திலே (மீனை) அரிக்கின்ற பரவவுருக்கொண்டவரோ,—கறை வாள் அரவம் வலயம் பரிக்கும் புயத்தில் கொண்டாய் - நஞ்சையுடைய ஒளிபொருந்திய பாம்பாகிய வாகுவலயத்தைத் தாங்காநின்ற புயத்திலே கொண்டவரோ,—மருதூர் அரசே - மருதூருக்கு நாயகரோ,—வலயம் பரிக்கு மிசையே அசைய மதுரை வந்தாய் - வல்லயம் குதிரையின்மீது அசையும்வண்ணம் மதுரையின்கண் எழுந்தருளினவரோ,—வல் ஐயம்பர் இக்கு வில் வாங்கின் - வலிய ஐந்துபாணங்களையுடைய மன்மதன் கருப்புவில்லை வளைக்கின்—என் மகட்கு உயிர் உண்டோ - என்னுடைய மகளுக்கு உயிருண்டோ. எ-று. [செவிலியிரங்கிக் கூறல்.] (அகூ)

மகவானரம்பையர்சந்திரசூரியர்மாமுனிவோர்
மகவானரம்புவிபோற்றுங்கவுரிமருவியவா
மகவானரம்புயன்மாயோனெருங்கமருங்கிற்கொண்ட
மகவானரம்பையங்காமருதூர்க்கொன்றைமாலையரே.

(இ - ள்.) மகவான் - இந்திரனும்—அரம்பையர் - தேவமகளிர்களும்—சந்திர சூரியர் - சந்திர சூரியர்களும்—

மா முனிவோா - பெரிய முனிவர்களும்—மகம வானா - யா கததின விருபபையுடைய தேவாகளும்—அம்புவி போறறும- பூமியிலுளளவர்களும் துதிக்கின்ற—கவுரி மருவிய வாமம க வானா - உமாதேவியாா பொருநதிய இடதகொடையையு டையவா—அம்பயன மாயோன் நெருஙக மருங்கில கொண ட மகவான - பிரமாவையும் விட்டுணுவையும் நெருஙசம வணணம இரண்டுபக்கததினும கொணடருளிய ஒளியையு டையவா—அரம்பை அம கா மருதூாக கொன்றை மாலையா- வாழைச்சோலைகளிலுலே சூழபபட்ட மருதூரினகணெழுந தருளியிருககினற கொனறைமாலையையுடையவராகிய சிவ பெருமான. எ - று. (அஎ)

மாலையம்போருகநோக்குங்கணணுனைமதியங்கொனறை
மாலையம்போருகநதோறுநதரிததுமனருடிபைபபடுன்
மாலையம்போருகநதந்நாளிரணியனமாாபகழ்ந்த
மாலையமபோருகஞ்சூழமருதூரனைவநதிபபனே.

(இ - ள.) மால ஐயம்போா உக நோக்கும் கணணுனை- மயக்கததைச செய்கின்ற ஐநதுபாணஙகளையுடைய மனமத ன பொடியாகும்வணணம் பாாததருளிய கண்ணையுடையவரு ம்—மதியம் கொனறை மாலை அம்பு ஒருசநதோறும தரித்து மன்று ஆடியை - சநதிரனையும் கொனறைமாலையையும கங கைநீரையும ஒரோருகந்தோறும் அணிநது கனகசபையினக ணனே நிருத்தஞ்செயபவரும்—புல் மாலை அம போா உகந து அந்நாள இரணியன் மார்பு அகழ்ந்த மால் ஐ - புலலிய மா லைபபொழுதினகண் அழகிய போரை மகிழ்ந்து அநநாளிலே இரணியனுடைய மாாபைப பிளநத விட்டுணுவுக்குக் கடவு ளும்—அம்போருகம் சூழ் மருதூரனை - தாமரைமலர்கள் சூ

ழ்ந்த மருதூரையுடையவருமாகிய சிவபெருமானை—வந்தி ப்பன் - (யான்) வழிபடுவேன். எ-று. (அஅ)

வந்திக்குமாதரபத்தர்சித்தத்தன்மனமகிழ்ந்து
வந்திக்குமாதரமராவதிதொழுமன்னனெல்லு
வந்திக்குமாதரக்கன்றருந்தும்மருதூரனமன்
வந்திக்குமாதரப்போதணுகாதென்னுள்வைகுவனே.

(இ - ள்.) வந்திக்கும் ஆதரம் பத்தர் சித்தத்தன் - வழி படுகின்ற விருப்பத்தையுடைய அன்பர்களது சித்தத்திலுள் ளவரும்—மனம் மகிழ்ந்து வந்து இக்கு மாதர் அமராவதி தொழும் மன்னன் - நெஞ்சம் உவந்து வந்து இப்பூமியின்கண் ணே அழகையுடைய அமராவதியிலுள்ளவர்கள் வணங்குகி ன்ற நாயகரும்—நெல் இக்கும் உவந்து ஆ தரம் கன்று அரு ந்தும் மருதூரன் - நெல்லையும் கரும்பையும் மகிழ்ந்து பசுக் களும் கூட்டமாகிய கன்றுகளும் உண்கின்ற மருதூரையு டையவருமாகிய சிவபெருமான்,—நமன் வந்திக்கும் மா தர ம் போது அணுகாது - இயமன் நோய் செய்கின்ற பெரிய அ ச்சத்தையுடைய காலத்தின்கண் அணுகாதவண்ணம்,—என் னுள் வைகுவன் - என்னுள்ளே எழுந்தருளியிருப்பார். எ-று.

வையம்புரந்தரமாலங்கிவின்மலைமாசுணநாண்
வையம்புரந்தரர்வானவர்பாகயன்மாமறையி
வையம்புரந்தரமாறப்படைத்தனர்மாமதுரை
வையம்புரந்தரசாண்மருதூரர்தம்வல்லவமே.

(இ - ள்.) வை அம்பு அங்கி உரம் தரன் மால் - கூர்மை யும் பாணமும் (முறையே) அக்கினியும் வலிமையைத் தரித்த வராகிய விட்டுணுவுமாம்,—வில் மலை - வில் மேருமலையாம்,— நாண் மாசுணம் - நாணி பாம்பாம்,—வையம் பாகார் வா

னவர் - தேர் இந்திரரும் தேவருமாம்,—பாகு அயன் - சாரதி பிரமனும்,—மா மறை - குதிரைகள் வேதங்களாம்,—இவை அம் புரம் தரம் மாறப் படைத்தனர் - இவைகளை அழகிய மு ப்புரங்களும் வலிமை நீங்கும்பொருட்டுப் படைத்தருளினர்,—மா மதுரை வையம் புரந்து அரசாள் மருதூரர்தம் வல்ல வம் - பெரிய மதுரையின்கணெழுந்தருளியிருந்து பூமியைக் காத்து அரசாண்டருளிய மருதூரையுடைய சிவபெருமானை து வல்லவம் இது. எ-று. (க0)

வல்லியமாமனதளுடையான்மருதூரன்வள்ளி
வல்லியமாமன்முருகன்பிதாமும்மலங்களென்னும்
வல்லியமாமனெகிழ்த்தென்னையாளுமென்மாட்டினிநீ
வல்லியமாமனத்துண்ணினையாய்கொல்வரத்தினையே.

(இ - ள்.) வல்லியம் மா மன் அதள் உடையான் - புலி யினது பெரிய நிலைபெற்ற தோலாகிய உடையையுடையவ ரும்—மருதூரன் - மருதூரையுடையவரும்—வள்ளி வல்லி அம் மாமன் - வள்ளியென்னும் பெயரையுடைய கொடிபோ ல்வாளுக்கு அழகிய மாமனும்—முருகன் பிதா - முருகக் கடவுளுக்குத் தந்தையாருமாகிய சிவபெருமான்—மும்மலங் கள் என்னும் வல்லி அம்மாமல் நெகிழ்த்து - மூன்றுமலங்க ளெனப்படும் விலங்குகள் அழுக்காவண்ணம் பிரித்து—என் னை ஆளும் - என்னை ஆண்டருளுவர்;—வல் இயமா இனி நீ என் மாட்டு வரத்தினை மனத்துள் நினையாய்கொல் - வலிய இயமனே இனி நீ என்னிடத்து வருதலை உன்னெஞ்சிலே நி னையாய்போலும். எ-று. (கக)

வரப்புடைக்குஞ்சிச்சடையான்குவளைமதுவொழுகி
வரப்புடைக்குஞ்செறுமாமருதூர்வெற்பமங்கைதன்பால்

ழ்ந்த மருதூரையுடையவருமாகிய சிவபெருமானை—வந்தி ப்பன் - (யான்) வழிபடுவேன். எ-று. (அஅ)

வந்திக்குமாதரபத்தர்சித்தத்தன்மனமகிழ்ந்து
வந்திக்குமாதரமராவதிதொழுமன்னனெல்லு
வந்திக்குமாதரக்கன்றருந்தும்மருதூரனமன்
வந்திக்குமாதரப்போதணுகாதென்னுள்வைகுவனே.

(இ-ள்.) வந்திக்கும் ஆதரம் பத்தர் சித்தத்தன் - வழி படுகின்ற விருப்பத்தையுடைய அன்பர்களது சித்தத்திலுள் ளவரும்—மனம் மகிழ்ந்து வந்து இக்கு மாதர் அமராவதி தொழும் மன்னன் - நெஞ்சம் உவந்து வந்து இப்பூமியின்கண் ணே அழகையுடைய அமராவதியினுள்ளவர்கள் வணங்குகி ன்ற நாயகரும்—நெல் இக்கும் உவந்து ஆதரம் கன்று அரு ந்தும் மருதூரன் - நெல்லையும் கரும்பையும் மகிழ்ந்து பசுக் களும் கூட்டமாகியீ கன்றுகளும் உண்கின்ற மருதூரையு டையவருமாகிய சிவபெருமான்,—நமன் வந்திக்கும் மாதர ம் போது அணுகாது - இயமன் நோய் செய்கின்ற பெரிய அ ச்சத்தையுடைய காலத்தின்கண் அணுகாதவண்ணம்,—என் னுள் வைகுவன் - என்னுள்ளே எழுந்தருளியிருப்பா. எ-று.

வையம்புரந்தரமாலக்கிவின்மலைமாசுணநாண்
வையம்புரந்தரர்வானவர்பாகயன்மாமறையி
வையம்புரந்தரமாறப்படைத்தனர்மாமதுரை
வையம்புரந்தரசாண்மருதூரர்தம்வல்லவமே.

(இ-ள்.) வை அம்பு அங்கி உரம் தரன் மால் - கூர்மை யும் பாணமும் (முறையே) அக்கினியும் வலிமையைத் தரித்த வராகிய விட்டுணுவுமாம்,—வில் மலை - வில் மேருமலையாம்,— நாண் மாசுணம் - நாணி பாம்பாம்,—வையம் புரந்தரர் வா

னவர் - தேர் இந்திரரும் தேவருமாம்,—பாகு அயன் - சாரதி பிரமனும்,—மா மறை - குதிரைகள் வேதங்களாம்,—இவை அம் புரம் தரம் மாறப் படைத்தனா - இவைகளை அழகிய மு பபுரங்களும் வலிமை நீங்கும்பொருட்டுப படைததருளினா, —மா மதுரை வையம் புரநத அரசாள் மருதூரர்தம் வலல வம் - பெரிய மதுரையின்கணெழுநதருளியிருநது பூமியைக காதது அரசாண்டருளிய மருதூரையுடைய சிவபெருமான து வலலவம் இது. எ-று. (கo)

வல்லியமாமனதளுடையான்மருதூரன்வள்ளி
வல்லியமாமன்முருகன்பிதாமும்மலஙகளென்றும்
வல்லியமாமனெகிழ்த்தென்னையாளுமெனமாட்டினிநீ
வல்லியமாமனத்துண்ணினையாயகொலவரத்தினையே.

(இ - ள்.) வல்லியம் மா மன் அதள் உடையான் - புலி யினது பெரிய நிலைபெறற தோலாகிய உடையையுடையவ ரும்—மருதூரன - மருதூரையுடையவரும்—வள்ளி வல்லி அம் மாமன் - வள்ளியெனனும் பெயரையுடைய கொடிபோ ல்வாளுக்கு அழகிய மாமனும்—முருகன் பிதா - முருகக் கடவுளுக்குத் தநதையாருமாகிய சிவபெருமான்—மும்மலங் கள் என்னும் வல்லி அம்மாமல் நெகிழ்த்து - மூன்றுமலங்க ளெனப்படும் விலங்குகள் அழுக்காவண்ணம் பிரித்து—என் னை ஆளும் - என்னை ஆண்டருளுவர்;—வல் இயமா இனி நீ என் மாட்டு வரத்தினை மனத்துள் நினையாய்கொல் - வலிய இயமனே இனி நீ என்னிடத்து வருதலை நின்னெஞ்சிலே நி னையாய்போலும். எ-று. (கக)

வரப்புடைக்குஞ்சிச்சடையான்குவளைமதுவொழுகி
வரப்புடைக்குஞ்செநமாமருதூர்வெற்பமஙகைதன்பால்

வரப்புடைக்குஞ்சிங்கங்கங்குலின்வாரலைவல்லெழிலி
வரப்புடைக்குங்கொங்கையாதலின்வேண்டும்வரைவினியே.

(இ - ள்.) வரம் அப்பு உடைக் குஞ்சியான் - மேலாகிய நீரையுடைய குஞ்சிச்சடையையுடைய சிவபெருமானது— குவளை மது ஒழுகி வரப்பு உடைக்கும் செறு மா மருதூர் வெற்ப - குவளைமலரினின்றும் தேனொழுகி வரம்புகளையுடைக்கின்ற வயல்களினாலே சூழப்பட்ட பெரிய மருதூரிலுள்ள மலையையுடைய தலைமகனே,—மங்கை தன் பால் வரச் சிங்கம் புடைக்கும் - தலைமகளிடத்து நீ வரச் சிங்கங்கொல்லும்,— கங்குலின் வாரலை - இரவிலே வாராதொழி,—வல் எழில் இவரக் கொங்கை புடைக்கும் - சூதாடுகருவியினது அழகு செறியும்வண்ணம் தனம் வீங்கும்,—ஆதலின் இனி வரைவு வேண்டும் - ஆதலால் இனி விவாகம் வேண்டும். எ-று. [பாங்கி வரைவு முடுக்கம்.] (௬௨)

இனியமனச்சுதலில்லைநெஞ்சேமன்றலீர்ங்கமலத்
தினியமனச்சுதன்போற்றும்பிரான்மருதூரிறையா
மினியமனச்சுதம்போந்திடுங்கண்டனிலங்குபொற்ற
ளினியமனச்சுருதிப்பொருளோடுமிறைஞ்சுவனே.

(இ - ள்.) இனி யமன் நச்சுதல் இல்லை - இனி இயமன் விரும்புதலில்லை,—நெஞ்சே - மனமே,—மன்றல் ஈர்ம் கமலத்தின் நியமன் அச்சுதன் போற்றும் பிரான் - மணத்தையுடைய குளிர்ந்த தாமரைமலராகிய கோயிலையுடைய பிரமாவும் விட்டுணுவுந் துதிக்கின்ற கடவுளாயும்—மருதூர் இறை ஆம் இனிய மன் - மருதூருக்கு நாயகராகிய இனிய தலைவரும் —நச்சு உதம் போந்திடும் கண்டன் - நஞ்சாகிய நீர் தங்குகின்ற கழுத்தையுடையவருமாகிய சிவபெருமானுடைய—

இலங்கு பொன் தாளின் - விளங்குகின்ற பொன்போலுந் திருவ்டிகளிலே—இயம் மன் அச் சுருதிப் பொருளோடும் இறைஞ்சுவன் - ஒலி பொருந்திய அந்தவேதத்தினது பொருளுடனே வணங்குவேன், எ-று. (கூ௩)

இறையாமலகங் கையான்மருதூரனிணையடியை
யிறையாமலகமெனக்கண்டிறைஞ்சுவனென்கவிபாழ்க்
கிறையாமலகமகிழ்வுறப்பாடுவனிங்கியமற்
கிறையாமலகண்டித்தென்மேல்வருவதியல்பல்லவே.

(இ - ள்.) இறை - கடவுளும்—ஆமலம் கங்கையான் - பரிசுத்தமாகிய கங்கையையுடையவரும்—மருதூரன் - மருதூரையுடையவருமாகிய சிவபெருமானுடைய—இணை அடியை - இரண்டுதிருவடிகளையும்—இறை ஆமலகம் எனக் கண்டு இறைஞ்சுவன் - கையினுள்ள நெல்லிக்கனிபோலத் தரிசித்து வணங்குவேன்,—என் கவி பாழ்க்கு இறையாமல் - என்னுடைய பாட்டுக்களை வீணுக்கிறைக்காது—அகம் மகிழ்வு உறப் பாடுவன் - மனம் மகிழ்ச்சியடையும்வண்ணம் பாடுவேன்;—இங்கு இயமற்கு இறை யாம் அல - இங்கே இயமனுக்குச் சிறுமையுடையேம் நாமல்ல;—கண்டித்து என்மேல் வருவது இயல்பு அல்ல - கண்டித்து என்மீது வருதல் (அவனுக்கு) முறையன்று. எ-று. (கூ௪)

இயலுமிசையும்பயின்மருதூரிறையின்னருளா
லியலுமிசையும்பரிசகின்றேங்கிடலெய்தவிவ
ணியலுமிசையுமிதுமுடிப்பாயிங்குப்போலவெங்க
ளியலுமிசையும்பர்தம்பதிநீயுமிருந்திடவே.

(இ - ள்.) இயலும் இசையும் பயில் மருதூர் இறை இன் அருளால் - இயற்றமிழும் இசைத்தமிழும் பயிலாநின்ற ம

ருதூரின்கணெழுந்தருளியிருக்கின்ற சிவபெருமானது இனி ய கருணையினாலே—இசையும் பரிசம இயலும் - (நீ) உடனப டும பரிசம் பொருந்தும்;—நின்று ஏங்கிடல - நின்று இரங் காதே;—இவண் இயலும் இசையும் எய்த - இவ்வுலகத்திலே ஒழுக்கமும் கீர்த்தியும் அடையும்பொருட்டும்—இங்குபபோ ல எங்கள் இயலும் நீயும் மிசை உம்பர்தம் பதி இருந்திட - இங்கேபோல எங்கள் பெண்ணும் நீயும் மேலுள்ள தேவரு லகத்திலும் வாழும்பொருட்டும்—இது முடிப்பாய - இவ்வி வாகத்தைத முடிக்கக்கடவாய. எ-று. [வரைவெதிர்கோடல.]

இருவரும்பனமலாவாவியிற்செலினீர்ங்கழுநீ
ரிருவரும்பனநின்கண கண்டுவாடுமிருளெனக்கு
ளிருவரும்பன்னநெருங்கியகாவில்யான்செல்வனீ
யிருவரும்பன்னகப்பூண்மருதூரனெழில்வரைக்கே.

(இ - ள.) இருவரும மலா பன்ன வாவியில் செலின்-நாமிருவரும் பூக்களைக் கொய்யும்பொருட்டு வாவியிலேபோ வோமாயின்,—ஈர்ம் கழுநீர் இரு அரும்பு அன்ன நின கண் கண்டு வாடும் - குளிர்மையாகிய குவளையினது பெரிய அரு ம்புகள் (தம்மைப்) போன்ற உன்னுடைய கண்களைக் கண்டு வாடும்;—இருள் எனக் குளிரு வரும் பன்னம் நெருங்கிய காவில் யான் செல்வன் - இருளென்று சொல்லும்வண்ணம் குளிர்மை வருகின்ற இலைகள் நெருங்கிய சோலையிலே நான் போவேன்,—நீ இரு - நீ (இங்கே) இரு,—அரும் பன்னகம் பூண் மருதூரன் எழில் வரைக்கு - அரிய பாம்பாகிய ஆபர ணத்தையணிந்த மருதூரருடைய சிவபெருமானது அழ கையுடைய மலையிடத்து. எ-று. [பாங்கி தலைவியைக் குறி யிடத்துய்த்து நீங்கல்.] (கூ)

வரைவிலங்கையன்றனதஞ்செழுத்துமறந்திருந்த
வரைவிலங்கையன்மருதூரன்வெற்பின்வடிவிதென்ன
வரைவிலங்கையந்தருஞ்சிற்றிடைச்சிக்குமன்னற்குமிவ்
வரைவிலங்கையன்றடர்த்தானுந்தேவியுமானினவே.

(இ - ள்.) வரை வில் அம் கையன் - (மேரு) மலையாகிய வில்லையேந்திய அழகிய கையையுடையவரும்—தனது அஞ்சு எழுத்து மறந்து இருந்தவரை விலங்கு ஐயன் - தம்முடைய பஞ்சாக்ஷரத்தை மறந்திருந்தவர்களை விலகுகின்ற கடவுளும்—மருதூரன் வெற்பின் - மருதூரையுடையவருமாகிய சிவபெருமானுடைய மலையின்கண்ணே—இது என்ன வடிவு - இது என்ன அழகு!—வரைவு இல் - பிரிவில்லை;—அங்கு ஐயம் தரும் சிறு இடைச்சிக்கும் மன்னற்கும் - அங்கே ஐயத்தைத் தருகின்ற சிறிய இடையையுடைய தலைமகளுக்கும் தலைமகனுக்கும்—இவ்வரைவு இலங்கை அன்று அடர்த்தானும் தேவியும் மானின - இம்மணம் இலங்கையை அந்நாளிலே பொருதவனாகிய இராமனையும் (அவன்மனைவியாகிய) சீதையையும் போன்றன. எ-று. [செவிலி நற்றாய்க்கிருவர் காதலையுமறிவித்தல்.] (௬௭)

மானத்தரையரைவன்புலித்தோலரைவட்டறுத்த
மானத்தரையரைத்தென்மருதூரரைமாமலரோன்
மானத்தரையரைவாழ்த்திவணங்குமின்வானத்தரு
மானத்தரையரைவைப்பரப்பாற்சிவமண்டலத்தே.

(இ - ள்.) மான் அத்தரை - மானையேந்திய கையையுடையவரும்—அரை வல் புலித் தோலரை - அரையின்கண்ணே வலிய புலித்தோலையுடையவரும்—வட்டறுத்த மான் அத்து அரையரை - (தமக்கு இவ்வளவென்று) வரையறுத்த உ

மாதேவியார் பொருந்திய சிவப்பாகிய பாதியையுடையவரும்—தென் மருதூரரை - தென் மருதூரையுடையவரும்—மாமலரோன் மா நத்தர் ஐயனை - பெரிய தாமரைமலரிலிருக்கும் பிரமனுக்கும் பெரிய சங்கையுடைய விட்டுணுவுக்கும் தந்தையாருமாகிய சிவபெருமானை—வாழ்த்தி வணங்குமின் - துதித்து வணங்குங்கள்;—வானத்தரும் மானத் தரையரை அப்பால் சிவமண்டலத்து வைப்பர் - தேவர்களும் நாணும்வண்ணம் பூமியினுள்ளோரை அப்பாலுள்ள சிவலோகத்தின்கண் இருத்தியருளுவர். எ-று. (கூஅ)

மண்டலமுண்டவன்கண்டறியாதவன்வண்டமிழ்க்க
மண்டலமுண்டமுனிமுதனல்வர்வணங்குமையன்
மண்டலமுண்டகக்காடுழக்கும்மருதூரன்முக
மண்டலமுண்டன்புசெய்நெஞ்சமேயஞ்சன்மாவினைக்கே.

(இ - ள்.) மண்டலம் உண்டவன் கண்டு அறியாதவன் - பூமியையுண்டவராகிய விட்டுணுவும் கண்டறியாதவராயும்—வள் தமிழ் கமண்டலம் முண்டம் முனி முதல் நால்வர் வணங்கும் ஐயன் - வளம் பொருந்திய தமிழை வளர்த்த கமண்டலத்தையுடைய திரிபுண்டரத்தைத் தரித்த அகத்தியர் முதலாகிய நான்குமுனிவர்கள் வணங்குகின்ற கடவுளாயும்—மண்டு அலம் முண்டகம் காடு உழக்கும் மருதூரன் - நெருங்கிய கலப்பை தாமரைக்காட்டை உழக்குகின்ற மருதூரையுடையவராயுமுள்ள சிவபெருமானது—முகம் மண்டலம் உண்டு - திருமுகமண்டலம் உண்டு;—அன்பு செய் நெஞ்சமே - அன்பு செய்வாயாக மனமே;—மா வினைக்கு அஞ்சல் - பெரிய வினைகளுக்கு அஞ்சாதொழி. எ-று. (கூகூ)

மாவினலங்ககலச்செற்றமாறங்குவாமபங்கர்
மாவினலங்கனிநீர்செந்நெற்பாய்மருதூரர்மலை
மாவினலங்கவளைத்தவர்பாதம்வணங்கினர்க்கு
மாவினலங்கலங்கற்றோளில்வாழுமலர்த்திருவே.

(இ - ள்.) மா இனல் அங்கு அகலச் செற்ற மால் தங்கு வாமம் பங்கர் - யானையினுடைய துன்பம் அங்கே ஒழியும் பொருட்டு (முதலையைக்) கொன்ற விட்டுணு தங்குகின்ற இடப்பாகத்தையுடையவரும்—மாவின் நல் அம் கனி நீர் செந்நெல் பாய் மருதூரர் - மாமரத்தினுடைய நல்ல அழகிய பழத்தினது சாறு செந்நெற்பயிர்களுக்குப் பாய்கின்ற மருதூரையுடையவரும்—மலை மா வில் நலங்க வளைத்தவர்-(மேரு)மலையாகிய பெரிய வில்லை முடங்கும்வண்ணம் வளைத்தவருமாகிய சிவபெருமானுடைய—பாதம் வணங்கினர்க்கு - திருவடிகளை வணங்கினவர்களுக்கு—மாவின் அலங்கு அலங்கல் தோளில் - வண்டுகளையுடைய விளங்குகின்ற மாலையை அணிந்த புயத்தின்கண்ணே—மலர்த் திரு வாழும் - தாமரைமலரிலிருக்கின்ற இலக்குமி வாழுவள். எ-று. (௧௦௦)

மருதூரந்தாதியுரை முற்றுப்பெற்றது.

திருச்சிற்றம்பலம்.



உ

கணபதி துணை.

மருதூரந்தாதி.

தலைமலைகண்டதேவர்

இயற்றியது.

இஃது

நல்லூர்

ஆறுமுகநாவலர்

செய்த உரையுடன்

சென்னபட்டணம்:

கலாநிதியச்சுக்கூடத்தில்

பதிப்பிக்கப்பட்டது.

விபவஹு சித்திரைமீ

இதன்விலை அணா ௨.

கணபதி துணை.

திருச்சிற்றம்பலம்.

மருதூரந்தாதி

மூலமும் உரையும்.

காப்பு.

ஒருகொம் பிருபத மும்மத நால்வா யோரைந்துகரம்
பெருகுஞ் செவிசிறு குங்கண் புகாமுகம் பெற்றதந்தி
முருகன் றமைய னுமைமைந் தனைந்து முகன்மகன்மான்
மருகன் றுணைநம் மருதூரந் தாதி வருவிக்கவே.

இதனது பதப்பொருள். ஒரு கொம்பு - ஒருகோட்டையும்—இரு பதம - இரண்டு திருவடிகளையும்—மும்மதம் - மூன்று மதங்களையும்—நால் வாய் - தூங்குகின்ற வாயையும்—ஓரைந்து கரம் - ஐந்து கைகளையும்—பெருகும் செவி - பெருத்த காதுகளையும்—சிறுகும் கண் - சிறுத்த கண்களையும்—புகா முகம் - புற்கென்ற நிறத்தையுடைய முகத்தையும்—பெற்ற தந்தி - பெற்ற யானையும்—முருகன் தமையன் - முருகக் கடவுளுக்குத் தமையனாரும்—உமை மைந்தன் - பார்ப்பதி தேவியாருக்குக் குமாரரும்—ஐந்து முகன் மகன் - ஐந்து முகங்களையுடைய சிவபெருமானுக்குப் புதல்வரும்—மால் மருகன் - விட்டுணுவுக்கு மருமகனுருமாகிய விநாயகக்கடவுள்—நம் மருதூர் அந்தாதி வருவிக்கத் துணை - நம்முடைய மருதூரந்தாதியைச் செய்தற்குத் துணையாவர் என்றவாறு.

திருப்பங்கையத்தநம்மாதுககளித்தவன்செந்துவர்வாயத்
திருப்பங்கையத்தனபுகூர்மருதூரன்றிரையெழுந்த
திருபபங்கையத்தனவாகத்தனான்முகன்றெம்முன்மழுத்
திருபபங்கையத்தனிருப்பனெனனெஞ்சிறறிருககறவே.

(இ - ள்.) திரு அத்தம் பங்கை நம் மாதுகசூ அளித்தவ ன் - அழகையுடைய பாதியாகிய பாகத்தை நமமுடைய உமாதேவியாருக்குக கொடுத்தவரும்—செம் துவா வாய்த் திருப் பங்கயத்து அன்பு கூா மருதூரன - செமபவளம்போலும் வாயையுடைய இலக்குமி தாமரைமலரின்கண் அனபு மிகுந் திருக்கப்பெற்ற மருதூரையுடையவரும்—திரா எழுந்து அதிர் அம் கயத்து உப்பு அன ஆகத்தன் நான்முகன் - அலை எழுநது ஒலிக்கின்ற நீரையுடைய ஆழமாகிய கடலைப் போன்ற சரீரத்தையுடைய விட்டுணுவுக்கும் பிரமனுக்கும்—தெவ முன் மழுத் திருப்பு அம் கை அத்தன் - பகைவராயுள்ளார்கட்கு எதிரே மழுப்படையைத் திருபபுகின்ற அழகிய கையையுடைய பிதாவுமாகிய சிவபெருமான்—என் நெஞ்சில் திருக்கு அற இருப்பன் - என் மனசின்கண்ணே குற்றம் நீங்கும்வண்ணம் எழுந்தருளியிருப்பர். எ-று. கயம் - ஆழம். உப்பு - கடல். அன்ன அன என இடைக்குறைநது நின்றது. (௯)

திருக்கண்டநம்புமடியார்க்கொட்டாதசிவன்கரிய
திருக்கண்டனர்தமருதூரன்வெற்பினிற்றிங்கள்செங்க
திருக்கண்டநந்தினுநந்தார்தவமுஞ்சிதைக்குமிந்தத்
திருக்கண்டநண்பனங்கேவந்ததாலறத்தீர்ந்தவனே.

(இ - ள்.) நம்பும் அடியார்க்குத் திருக்கு அண்ட ஒட்டாத சிவன் - (தம்மை) விரும்பும் அடியவர்கட்குக் குற்றம் அணுக விடாத சிவபெருமானும்—கரிய திருக் கண்டன் - கரிய

அழகிய கழுத்தையுடையவரும்—நந்தம் மருதூரான வெற்பி னில - நம்முடைய மருதூரையுடையவருமாகிய கடவுளு டைய மலையின்கண்ணே—திங்கள் செங்கதிர் உகரு அணட ம் நநதினும் - சநதிரனும் சூரியனும் உதிர்ந்து அணடங்கள் கெடினும—நநதார் தவமும் சிதைக்கும் இநதத் திரு - கெடா தாராகிய முனிவருடைய தவத்தையும கெடுக்கின்ற இநதப பெண்ணை—கண்ட நண்பன் அங்கே வநததால அறத தீர்ந்த வன் - கண்ட சிநேகன் அங்கே வநதமையால மிகத் தெளிந தவன். எ-று. [பாங்கன் தலைவனை வியத்தல.] (உ)

தவனனிலங்கமலமலராமயன்சநதிரன்மா
தவனனிலங்கமலமொருகாலவெம்மைத்தன்மைகுனறு
தவனனிலங்கமலனவையாமவனசாரவொண்ணு
தவனனிலஙகமலன்மருதூரன்சரணமகதே.

(இ - ள.) தவனன - சூரியனும்—இலம் கமலமலர் ஆம் அயன் - வீடு தாமரைமலராகப்பெறற பிரமனும்—சநதிரன- சநதிரனும்—மாதவன் - விட்டுணுவும்—நல நிலம் - நன்மை யாகிய பூமியும்—கமலம் - நீரும்—ஒருகால் வெம்மைத் தன் மை குன்றுதவன் - ஒருகாலத்திலும் வெம்மையாகிய குணம் நசிக்கப்பெறுதவனாகிய அக்கினியும்—அனிலம் - காற்றும்— கம் அலன் - ஆகாயமும் அல்லாதவராயும்—அவை ஆமவன்- அவைகளாவோராயும்—சார ஒண்ணுத வனன் - அடையு வொண்ணுத சுடுகாட்டையுடையவராயும்—இலங்கு அமல ன் - விளங்காநின்ற மலமுத்தராயும்—மருதூரன - மருதூ ரையுடையவராயுமுள்ள சிவபெருமான்—நமக்குச் சரண்- நமக்குப் புகலிடம். எ-று. வனம் - சுடுகாடு. (௩)

நமனத்தியானநஞ்சென்னக்கொதித்தெம்மைநாடிடுமு
னமனத்தியானநின்பாற்செல்லநல்குமுந்நான்குகையா
னமனத்தியானனனத்தபத்தர்க்கென்றுநல்லவனே
நமனத்தியானஞ்செய்வார்மருதூருறைநாயகனே.

(இ - ள்.) நமன் அத்தி ஆன நஞ்சு என்னக் கொதித்து எம்மை நாடிடு முன் - இயமன் கடலில் உண்டாகிய விடம்போலக் கோபித்து நம்மைத் தேடுமுன்னா—நம் மனம் தியானம் நின்பால் செல்ல நல்கு - நமது மனசினாலே செய்யப்படும் தியானம் உம்மிடத்தே செல்லும்வண்ணம் அருள்செய்யும்,—முந்நான்கு கை ஆன மன் - பன்னிரண்டுதிருக்கரங்கள் (தமக்கு) உண்டாகப்பெற்ற தலைவராகிய முருகக்கடவுளுக்கும்—அத்தி ஆனனன் அத்த - யானையினது முகத்தையுடையவராகிய விநாயகக்கடவுளுக்கும் பிதாவே,—பத்தர்க்கு என்றும் நல்லவனே - அன்பர்கட்கு எந்நாளும் நல்லவரே,—நம - (உமக்கு) வணக்கம்,—நத்து யானம் செய்வார் மருதூர் உறை நாயகனே - சங்குகள் ஊர்தலைச் செய்கின்ற நீரையுடைய மருதூரின்கண் எழுந்தருளியிராநின்ற தலைவரே. எ-று. யானம்- ஊர்தல். வார் - நீர். (சு)

அகனகத்தானத்தடிவீழ்ந்தலறவடியொன்றிநு
யகனகத்தானத்தநாலைந்திலுனையடர்த்தவன்றா
யகனகர்தான்மதில்சூழ்மருதூரையுடையவரோ
யகனகத்தாகினைத்தைம்புலத்துன்பமறுப்பவரோ.

(இ - ள்.) அகல் நகம் தானத்து அடி வீழ்ந்து அலற- யாரந் (கைலாச) மலையாகிய இடத்தினது அடியின்கண் விழுந்து அலறும்வண்ணம்,—அடி ஒன்றின் ஆயகம் அகத்தான் அத்தம் நாலைந்திலுனை அடர்த்தவன் - ஒருபாதத்திலுள்ள பெரு

விரணகத்தினால் இருபதுகைகளையுடையவனாகிய இராவண னை வருத்தினவராகிய சிவபெருமானுடைய—தூய கனகத் தான் மதில் சூழ் மருதூரை அடைபவரோ - சுத்தமாகிய பொ ன்னினாலே மதில்கள் சூழப்பெற்ற மருதூரைச் சேர்பவரோ— அகன் நகத் தாம் நினைத்து - (தம்) மனம் மலரும்வண்ணம் தாம் சிந்தித்து—ஐம்புலம் துனபம் அறுப்பவர் - ஐம்புலனக ளாலாகிய துன்பங்களை ஒழிப்பவர். எ-று. சிவபெருமானு டைய மருதூரையெனக் கூட்டுக. (ரு)

அறுகாலனஞ்செறிவார்மருதூரரையாழியின்பா
லறுகாலனஞ்சமர்கண்டரைத்தொண்டரையாள்பவரை
யறுகாலனஞ்சொரிவேள்வியினால்வணங்கன்பாக்கரு
ளறுகாலனஞ்சவருகாலமுமோரலவில்லையே.

(இ - ள்.) அறுகால் அனம் செறிவார் மருதூரரை - வ ண்டுகளும் அன்னங்களும் நெருங்குகின்ற நீரையுடைய மரு தூரையுடையவரும்—ஆழியின்பால் அறுகாலன் நஞ்சு அம ர கண்டரை - கடலினிடத்துள்ள சேடனுடைய விடம் பொ ருந்திய கழுத்தினையுடையவரும்—தொண்டரை ஆள்பவரை- அடியார்களை ஆள்பவருமாகிய சிவபெருமானை—அறுகு ஆல் அனம் சொரி வேள்வியினால் வணங்கு அன்பர்க்கு - அறுகை யும் ஆலஞ்சமித்தையும் அன்னத்தையும் சொரிகின்ற யாகத் தினால் வணங்குகின்ற பத்தர்களுக்கு,—அருள் அறு காலன் அஞ்ச வரு காலமும் - கருணை அற்ற இயமன் அஞ்சும்வண் ணம் வருகின்ற காலத்திலும்,—ஓரலவு இல்லை - ஒருதுன்பமு ம் இல்லை. எ-று. (சு)

அலையம்புயங்கமணிமுடியான்கொன்றையந்தொடைய
லலையம்புயன்மருதூர்வலைகையடிஞ்ஞிவாலவித்தைய

யலையம்புயங்கும்வினைபோய்த்துயருமகல்கைக்குவந்
தலையம்புடமலர்பபான்றொலைப்பானென்றறிவையரே.

(இ - ள்.) அலை அம் புயங்கம் அணி முடியான் - திரை
யையுடைய கங்காசலத்தையும் பாம்பையும் அணிந்த முடி
யையுடையவரும்—அம் கொன்றைத் தொடையல தலை அம்
புயன் - அழகிய கொன்றைமாலை அசைகின்ற அழகிய புயத்
தையுடையவருமாகிய சிவபெருமானுடைய—மருதூர வை
கை நாட்டினில - மருதூரைத் தன்னிடத்துடைய வைகைநதி
சூழ்ந்த நாட்டினகணே—ஆலை வில் பையல் ஐயம்பு உயங்
கும் வினை போய - கருபபுவில்லையுடைய சிறுவனாகிய மன்
மதன் ஐந்துபாணங்களினால (எனனை)வருத்துகின்ற தொழில்
நீங்கி—துயரும் அகலகைக்கு - துன்பமும் ஒழிதறபொருட்
டு—அலை அம்புயம அலர்பபான என்று வந்து தொலைப்பான-
இவ்விரவைத் தாமரைமலரை அலாத்துவோனாகிய சூரியன
எப்பொழுது வந்து போக்குவான்,—அரிவையரோ - பெண்க
ளே. எ-று. ஈானகாமடியில் அல்லையென்பது அலையென இ
டைக்குறைந்து நின்றது. [இரவினீட்டம.] (எ)

அரியரவிந்தன்புகழ்மருதூருறையையன்றுய்ய
வரியரவிந்தம்புனைவோன்சிலம்பினதாமனித
ரரியரவிந்தமதமாவினையமராகுலத்துக்
கரியரவிந்தமுயலூன்றின்றேகுமவதரித்தே.

(இ - ள்.) அரி அரவிந்தன் புகழ் மருதூர் உறை ஐயன்-
விட்டுணுவும் பிரமனும் புகழும் மருதூரின்கண் எழுந்தருளி
யிராநின்ற பிதாவும்—துய்ய அரி அரவு இந்து அம் புனைவோ
ன் - சுத்தமாகிய அக்கினியையும் பாம்பையும் சந்திரனையும்

கங்காசலத்தையும் அணிபவருமாகிய சிவபெருமானுடைய— சிலம்பின அதா - மலையினிடத்ததாகிய வழியின்கண்ணே— மனிதா அரியர் - மனிதர்கள் அரியாகள்;—அ விநதம் மதம் மா வினை அமரா - அநத விநதமலைபோலும் மதததையுடைய யா னைகள் தநதொழிலின அடங்காவாம்,—குலத்துக்கு அரியா- குலத்தினகண்ணே (நாம்) மேலோா;—அவதரித்து அவிநத முயல ஊன இன்று ஏகும - (நீங்கள இங்கே) தங்கி வெநத முயலிறைசசியை உணடு (நாளைப) போஙகள. எ-று [விருந து விலக்கல்.] (அ)

அவதரிககும்புகழமாமருதூரனென்னைமபுலனு
யவதரிககும்பகைசெறருளரனவெறபிலுரழலவா
யவதரிக்கும்பசுநதேனுநதருஞ்சொலமுதொழுகி
யவதரிக்கும்பொறுககப்படைததானகமலாலயனே.

(இ - ள.) அவதரிககும புகழ மா மருதூரன - தங்குகி னற கீாத்தியையுடைய பெரிய மருதூரையுடையவரும்—எ ன ஐம்புலன ஆய அவதரிக்கும பகை செறறு ஆள அரன் - எ ன்னுடைய ஐம்புலனகளாயப பிறககும் பகையைக் கெடுத் து ஆண்டருளும் அரனெனறுந திருநாமததையுடையவருமா கிய சிவபெருமானுடைய—வெறபின ஆா அழல வாய அதா- மலையினகணணே நிறைநத அககினியைத தனனிடத்துடைத் தாகிய வழியை,—இககும பசுநதேனும் தரும் சொல அமுது ஒழுகிய அதரிககும் - கருபபஞ்சாறறையும் பசுந்தேனையும் போலும் சொல்லாகிய அமுதம் ஒழுகபபெற்ற அதரத்தையு டையவளாகிய பெண்ணுக்கும,—பொறுக்கப படைததான கமலாலயன் - பொறுக்கும்படி படைத்தனன பிரமன். எ-று [பின் செலலு செவிலி இரஙகல்.] (கூ)

ஆலையனங்கனெய்யாமனெஞ்சேஎம்மையன்பர்சிந்தை
யாலையனங்கமங்கத்தணிவோனரனாரமளி
யாலையனங்கம்வருந்தியுந்தேடற்கரியவன்கை
யாலையனங்கங்கொண்டோன்மருதூரனடிவணங்கே.

(இ - ள்.) நெஞ்சே - மனமே,—ஆலை அனங்கன் எம்மை எய்யாமல் - கருப்புவில்லையுடைய மன்மதன் எம்மை எய்யா வண்ணம்,—அன்பர் சிந்தை ஆலயன் - பத்தர்களுடைய இருதயமாகிய திருக்கோயிலையுடையவரும்—அங்கம் அங்கத்து அணிவோன் - எலும்பைத் திருமேனியின்மேல் தரிப்பவரும்—அரன் - அரனென்னுந் திருநாமத்தையுடையவரும்—ஆர் அமளி ஆல ஐயன் அங்கம் வருந்தியும் தேடற்கு அரியவன் - தங்கிய சயனம் ஆலிலையாகக் கொண்ட விட்டுணு சரீரம் வருத்தமுற்றும் தேடிக் காண்டற்கு அரியவரும்—கையால் அயன் அம் கம் கொண்டோன் - திருக்கரத்தினாலே பிரமனுடைய அழகிய தலையை அறுத்துக்கொண்டவரும்—மருதூரன் அடி வணங்கு - மருதூரையுடையவருமாகிய சிவபெருமானுடைய திருவடிகளை நீ வணங்குவாயாக. எ-று. எய்யாவண்ணம் சிவபெருமானுடைய திருவடிகளை நீ வணங்குவாயாகவெனக் கூட்டுக. (௯௦)

வணங்கரியார்தமக்கன்பறவரன்றுவன்றொண்டர்க்கா
வணங்கரியார்முன்புகாட்டவல்லார்கையும்வாயுஞ்செய்ய
வணங்கரியாரயன்காண்பரியார்மருதூருரையகை
வணங்கரியார்தந்தையாரெந்தையாரெம்மனத்தவரே.

(இ - ள்.) வணங்கு அரியார் தமக்கு அன்பு அறவர் - (தம்மை) வணங்குதல் அரியராயினவருக்கு அன்பு இல்லாதவரும்—அன்று வன்றொண்டர்க்கு ஆவணம் கரியார் முன்பு கா

ட்ட வல்லார் - அக்காலத்திலே சுந்தரமூர்த்திநாயனாருக்கு அடிமையோலையைச் சாக்ஷிகளெதிரே காட்ட வல்லவரும்—கையும் வாயும் செய்யவணம் கரியார் அயன் காண்பு அரியார்- கையும் வாயும் சிவந்தவராய் (உடம்பு)நிறம் கரியவராயுள்ள விட்டுணுவும் பிரமனும் காண்டற்கு அரியவரும்—மருதூர்- மருதூரையுடையவரும்—ஐங்கை வள் நம் கரியார் தந்தையார் - ஐந்து திருக்கரங்களையும் கொடையையுமுடைய நம்முடைய யானைமுகக்கடவுளுக்குப் பிதாவும்—எந்தையார் - எமக்குப் பிதாவுமாகிய சிவபெருமான்—எம்மனத்தவர் - நமதிருதயத்தின் கணுள்ளவர். எ-று. (௧௧)

மனமாறுகைக்கெம்மைவந்தாளுநாதன்வரம்பெறவா
மனமாறுகைக்குந்திருவாயிறகோபுரமாமருதூர் [ர்த்தா
மனமாறுகைக்கொண்டடிக்கநின்றோன் கொன்றைமாமல
மனமாறுகைக்குஞ்சடையானெனவிணைமாறுமன்றே.

(இ - ள்.) மனம் ஆறுகைக்கு வந்து எம்மை ஆளும் நாதன் - (நமது) நெஞ்சம் ஆறுதற்பொருட்டு வந்து நம்மை ஆண்டருளும் தலைவர்—வரம் பெற வாமனம் மால் துகைக்கும் திருவாயில் கோபுரம் மா மருதூர் மன் - வரத்தைப் பெறுதற்குக் குறளுருக்கொண்ட விட்டுணு சஞ்சரிக்கின்ற திருவாயிலையுடைய கோபுரத்தையுடைய பெரிய மருதூருக்கு அரசர்—அம் மாறு கைக் கொண்டு அடிக்க நின்றோன் - அழகிய பிரம்பைக் கையிற்கொண்டு (பாண்டியன்) அடிக்க நின்றவர்—மா கொன்றை மலர்த் தாமன் - பெரிய கொன்றைப்பூவினாலே தொடுக்கப்பட்ட மாலையையுடையவர்—அம் ஆறு உறைக்குஞ் சடையான் எனை - சலத்தையுடைய நதி ஓடாநின்ற ச

டையையுடையவர் என்று சொல்ல,—அன்றே வினை மாறும் - அப்பொழுதே வினைகள் நீங்கிவிடும். எ - று. (கஉ)

மாறுமதிக்கமறலியைச்செற்றவன்வஞ்சமென்று
மாறுமதிக்கபடர்க்கொளிப்பானரன்வண்ணவளை
மாறுமதிககமறுகூடுசென்றவன்மாமருதூர்
மாறுமதிக்கநதேர்முந்துமாயின்வலவநன்றே.

(இ - ள்.) மாறு மதிகக மறலியைச செற்றவன - விரோதமாகத் தருக்குற இயமனைக் கொன்றவரும்—வஞ்சம் எனறும் மாறு மதிக் கபடர்க்கு ஒளிப்பான - வஞ்சகம் எந்நாளும் நீங்காத புத்தியையுடைய கபடர்களுக்கு ஒளிபபவரும்—அரன் - அரனென்னுந் திருநாமத்தையுடையவரும—வண்ணம் வளை மாறு மதிக்க மறுகு ஊடு சென்றவன் - பலநிறங்களையுடைய வளையல்களை விற்றுக்கொண்டு (கண்டவர்) மதிக்கும்வண்ணம் (மதுரை) வீதியினிடத்தே திரிந்தவருமாகிய சிவபெருமானுடைய—மா மருதூர் - பெரிய மருதூரின் கண்ணே—மால் தாமதிக்க நம் தேர் முந்துமாயின - மேகம் தாழ்க்க நமது தேர் முறபட்டுச் செல்லுமாயின்,—வலவ நன்று - தேர்ப்பாகனே, நல்லது. எ - று. [தலைவன் பாகனொடு சொல்லல்.] (கங)

வலவம்படமழுவேநதியவேந்தவரித்தசித்திர
வலவம்படவளருநதனபாரமலைமகள்கா
வலவம்படர்பொழில்சூழ்மருதூரமதன்விரக
வலவம்படவரும்போதென்னையாளவரவல்லையே.

(இ-ள்.) வலவம் பட மழு எந்திய வேந்த-(பகைவருடைய)வலிமை அழியும் பொருட்டு மழுப்படையைத் தாங்கிய இ

ஊறவரோ,—வரித்த சித்திரம் வல் அவம் பட வளரும் தனபாரம் மலைமகள் காவல - எழுதப்பட்ட அழகையுடைய சூதாடு கருவி குற்றத்துட்படும்வண்ணம் வளராநின்ற தனபாரங்களையுடைய பார்ப்பதிதேவியாருக்கு நாயகரோ,—வம்பு அடர் பொழில் சூழ் மருதூர - மணம் நெருங்கிய சோலை சூழ்ந்த மருதூரையுடையவரோ,—மதன் விரகம் வலம் அம்பு அட வரும்போது - மன்மதனுடைய காமநோயை விளைக்கும வெற்றியையுடைய பாணங்கள் கொல்ல வரும்பொழுது—என்னை ஆள வல்லை வர - என்னை ஆண்டருளுதற்கு விரைவிலே வருவீராக. எ - று. முதலடியில் வல்லவம வலவமென இடைக்குறைந்து நின்றது. வரவென்பது அகரவீற்று வியங்கோண்முற்று. [பிரிவாற்றா நாயகி கூறல்.] (கஅ)

வலையலைவாமுலைபூங்குழலாக்கொண்டமங்கைபங்கா
வலையலைவார்விடவல்லவனேமருதூரவென்க
வலையலைவார்மனநின்பாற்புரிந்தனன்மாயஞ்செய்ய
வலையலை வாரையனே செய்யபாத மலர்தரவே.

(இ - ள்.) வலை அலை வார் முலை பூம் குழல் ஆக் கொண்ட மங்கை பங்கா - சூதாடுகருவியையும் இருளையும் கச்சையணிந்த தனமும் பூவை முடித்த கூந்தலுமாகக் கொண்ட உமாதேவியாரைப் பாசத்திலுடையவரோ,—வலை அலை வார் விட வல்லவனே - வலையைத் திரையினையுடைய கடலின்கண் விடுதற்கு வல்லவரோ,—மருதூர - மருதூரையுடையவரோ,—என் வலை அலைவு ஆர் மனம் நின்பால் புரிந்தனன் - என்னுடைய கவலையும் துன்பமும் நிறைந்த நெஞ்சத்தை உம்மிடத்தே ஆக்கினேன்,—மாயம் செய்ய வலை அலை - மாயத்தைச் செய்தற்கு வல்லீரல்லீர்,—வார் ஐயனே - நேர்மையையுடைய[illegible]

தாளே,—செய்ய பாதம் மலர் தர - சிவந்த திருவடித்தாமரை மலர்களைத் தருவீராக. எ - று. முதலடியில் வல்லை அல்லை என்பனவும் நான்காமடியில் வல்லை அல்லை என்பனவும் இடைக்குறைந்து நின்றன. (௬௫)

மலரம்பையாரஞ்சொரியாலைவிற்கொண்டுமாரனெய்யா
மலரம்பையாரஞ்சும்வஞ்சிக்கருளாகிலர்மாலையைய
மலரம்பையாரஞ்செறியாகாபாரத்தற்குவாய்த்தவெற்றி
மலரமபையாரஞசடையாாமருதவனத்தவரே.

(இ - ள்.) மலர் அம்பை ஆரம் சொரி ஆலை விறகொண்டு மாரன எயயாமல - புட்பபாணங்களை முத்தினைச் சொரிகின்ற கருபபுவில்லைக்கொண்டு மன்மதன எயயாவண்ணம்—அரம்பையாா அஞ்சும் வஞ்சிக்கு மாலையை அருள்கிலர் - தெயவப்பெண்கள் அஞ்சுகின்ற பெண்ணுக்கு மாலையைக் கொடுக்கின்றிலர்,—அமலர் - மலமூதறரும்—அம பை ஆரம் செறி ஆகர் - அழகிய படத்தையுடைய (பாம்பாகிய) ஆபரணம்நெருங்கிய திருமேனியையுடையவரும்—பாாத்தற்கு வாய்த்த வெற்றி மலா - அருச்சுனனுக்குப் பொருந்திய வெற்றியையுடைய மல்லரும்—அம் பை ஆர் அம் சடையார் - கங்காசலத்தை நிறைத்த அழகிய சடையையுடையவரும்—மருதவனத்தவர் - மருதவனத்தில் எழுந்தருளியிருப்பவருமாகிய சிவபெருமான். எ-று. நான்காமடியில் மலலர் மலர் என இடைக்குறைந்து நின்றது. (௬௬)

வனத்தவனம்பன்மலர்க்கஞ்சத்தார்மருதூரன்செய்ய
வனத்தவனம்புன்னிருகரத்தானத்தன்மாயமெய்யேயம்
வனத்தவனம்புனைகப்புனியானத்தர்மாமறைய
வனத்தவனம்பினனைச்சொலப்பேறும்மனுக்களுமே.

(இ - ள்.) வனத்த அனம் பல் மலர்க்கஞ்சத்து ஆர் மருதூரன் - நீரினிடத்தனவாகிய அன்னங்கள் பலதாமரைப்பூக்களின்மீது தங்கும் மருதூரையுடையவரும்—செய்ய வனத்தவன் - செய்ய நிறத்தையுடையவரும்—நம பன்னிருகரத்தான் அத்தன - நம்முடைய பன்னிரண்டுதிருக்கரங்களையுடைய முருகக்கடவுளுக்குப பிதாவும்—மாயம் மெய் வேம் வனத்தவன் - மாயமாகிய சரீரம் வேகின்ற சுடுகாட்டையுடையவரும்—அம் பணகம பணியான் - அழகிய சருபபாபரணத்தையுடையவரும்—மா சதுர் மறையவன் நத்தவன நம்பன் - பெரிய நான்குவேதங்களையுடைய பிரமனுக்கும் சங்கையுடைய விட்டுணுவுக்கும் கடவுளுமாகிய சிவபெருமானை—எனச் சொல் - என்று சொல்ல,—மும்மலங்களும் போம் - மூன்றுமலங்களும் நீங்கிவிடும். எ - று. (கஏ)

மலங்குவளைக்குநடுவேதுயிலும்வயலிற்செங்க
மலங்குவளைக்குண்மலாமருதூரநின்மாலைபெறு.
மலங்குவளைக்குங்கடலோசைகேட்டுவருந்திநெஞ்ச
மலங்குவளைக்குங்குமப்புயத்தாண்முக்கண்மைக்கண்டனே.

(இ - ள்.) மலங்கு வளைக்கு நடுவே துயிலும் வயலில் - மலங்குமீன் சங்குகளுக்கு நடுவே கண்வளராநின்ற வயல்களினிடத்தே—செங்கமலம் குவளைக்குள் மலர் மருதூர - செந்தாமரைகள் குவளைகளுக்கிடையே மலர்கின்ற மருதூரையுடையவரே,—நின் மாலை பெறுமல் - உம்முடைய மாலையைப் பெறாது—அம் கு வளைக்கும் கடல் ஓசை கேட்டு வருந்தி நெஞ்சம் மலங்கு உவளை - அழகிய பூமியைச் சுற்றுகின்ற கடலின் ஒலியைக் கேட்டு வருந்தலுற்று மனம் கலங்குகின்ற இந்தப் பெண்ணை—குங்குமப் புயத்தாளுள் - குங்குமத்தை

யணிந்த (உம்முடைய) புயங்களினாலே ஆண்டருளும்,—மு க்கண் மைக் கண்டனே - மூன்றுகண்களையும் கரிய கழுத தையுமுடையவரே. எ - று. [பாங்கி கூறல்.]		(கஅ)

கண்டங்களிக்கும்படிநஞ்சமுதுண்டகாரணவ
கண்டங்களிக்குமுழுதுங்கண்டாய்நின்றகாமருதூர்க்
கண்டங்களிக்குமகிழடியார்க்கவர்காதலன்பு
கண்டங்களிக்குங்கருணைதந்தென்றனைக்காப்பதுவே.

(இ - ள்.) கண்டம் களிக்கும்படி நஞ்சு அமுது உண்ட காரண - கழுத்துச் செருக்குறும்படி விடத்தை அமிர்தமாக உண்டருளிய காரணரே,—இக்கு முழுதும் அகண்டங்கள் க ண்டாய் - இப்பூமிமுழுதையும் (மற்றவைகள்) எல்லாவற்றை யும் படைத்தவரே,—கா நின்ற மருதூர் - சோலைகள் நிலை பெற்ற மருதூரினிடத்தே—கண் தங்கு அளிக்கு மகிழ் அடி யார்க்கு - (உம்முடைய) கண்களிலே பொருந்திய கருணைக் கு மகிழாநின்ற தொண்டர்களுக்கு—அவர் காதல் அன்பு க ண்டு - அவர்களுடைய விருப்பமாகிய அன்பைக் கண்டு—அ ங்கு அளிக்கும் கருணை தந்து எனைக் காப்பது என்று - அ ங்கே கொடுக்கின்ற திருவருளை (எனக்குந்) தந்து என்னைக் காப்பது எந்நாள்! ஏ - று.		(கக)

காப்பரவப்பணியாக்கொள்வர்மாக்கமலாலயங்கொள்
காப்பரவப்பணிலுணிக்கித்தேனைக்கவர்மருதூர்
காப்பரவப்பணியாளிற்கும்வஞ்சகக்கன்னெஞ்சரு
காப்பரவப்பணியென்னையுமாள்வர்கணற்கண்ணரே.

(இ - ள்.) காப்பு அரவம் பணியாக் கொள்வர் - கங்கண மாகும் பாம்பை ஆபரணமாகக் கொள்ளுவார்,—மா கமலம் ஆலயம்

யொள் காப்பு அரவம் பணினால் நீக்கித் தேனைக் கவர் மருதூ ர காப்பா - வண்டுகள் தாமரைமலராகிய வீடு கொண்ட (இத ழாகிய) கதவை ஓசையையுடைய பண்ணினாலே நீக்கித் தே னைக் கவர்கின்ற மருதூரைக் காத்தருளுவார்,—அவம் பணியா ல நிறகும வஞ்சகம் கல நெஞ்சு உருகாப பரவப பணி - வீணா கிய தொழிலினாலே நிலைபெற்ற வஞ்சகத்தையுடைய கல்லைப் போலும மனம உருகும்படி துதிக்கும்வண்ணம் செய்து—என் னையும ஆளவா - என்னையும் ஆண்டருளுவார்—கனல் கண்ண ா - அக்கினிக்கண்ணையுடையவராகிய சிவபெருமான. எ-று. ()

கனகத்தமரவென்சென்னியின்வண்டின்கணங்கள்செங்கோ
கனகத்தமரும்புனன்மருதூரன்கரியகண்டன
கனகத்தமருகக்கையானரக்கனைக்காதியதுங
கனகத்தமரவிந்தபபதம்வைபபதெக்காலத்திலே.

(இ - ள்.) கனம் கத்து அமர - மிகுதியாகிய (சமயக்) கத்துக்கள் அடங்குமவணணம,—என் சென்னியின - என் சிரசின்மீது,—வண்டின் கணங்கள் செம் கோகனகத்து அம ரும் புனல் மருதூரன் - வண்டினுடைய கூட்டங்கள் செந் தாமரைமலரின்கண் இருக்கும் நீரையுடைய மருதூரையுடை யவரும்—கரிய கண்டன் - கரிய கழுத்தையுடையவரும்—க னகம் தமருகம் கையான் - பொன்னிறத்தையுடைய உடுக்கை யேந்திய கையையுடையவருமாகிய சிவபெருமான்—அரக்க னைக் காதிய துங்கம் நகத்து அம் அரவிந்தம் பதம் - இராக்க தனாகிய இராவணனை நெரித்த பெரிய நகத்தையுடைய அழ கிய செந்தாமரைமலர்போலுந் திருவடியை—வைப்பது எக் காலத்தில் - வைத்தருள்வது எக்காலத்தில். எ - று. சமய

க்சத்துக்கள் அடங்கும் வண்ணம் திருவடியை என்சிரசினமீது வைத்தருளவது எக்காலத்திலெனக் கூட்டுக. (௨௧)

காலம்பரம்பையயங்காசினியங்கிகலங்குமந்த [க்
காலம்பரமபையயங்காய்ந்தெனையாளகைக்குக்கட்கழுநா
காலம்பரம்பையங்காட்டுககுபபாயககருதிமளளா
காலம்பரம்பையங்கூர்மருதூரமுககட்பரனே.

(இ - ள்.) கால் அம்பரம் பயம் காசினி அங்கி கலங்கும் அந்த காலம் - காறறும் ஆகாயமும் நீருமபூமியும் அககினியும் கலங்கநின்ற முடிவுகாலத்தினகண—பயம் காய்ந்து எனனை ஆள்கைக்குப் பரம - அச்சததை ஒழித்து எனனை ஆளுதறபொருட்டு (உமசகே) பாரம்,—கள கழுநீர்க கால அம்பு - தேனைப்பொருநதிய செங்கழுநீரையுடைய வாயககாலிலுள்ள நீா—அரம்பை அம் காட்டுக்குப் பாயக் கருதி - வாழைச்சோலைககுப் பாய நினைந்து—மள்ளா கால் அம் பரம்பை அங்கு ஊா மருதூர - பள்ளர்கள தங்கள் காலினாலே அழகிய பரம்புகளை அவ்வாய்க்காலிலே செலுத்துகின்ற மருதூரையுடையவரே,—முக்கண் பரனே - மூன்றுகண்களையுடைய மேலானவரே. எ-று. பரம்பு கழனி திருத்தும் பலகை. (௨௨)

பரமாகவந்தமறப்பூதஞ்சூழ்படையாயதளம்
பரமாகவந்தமதிச்சடையாய்வையம்பாவகனம்
பரமாகவநதமருத்தாகுவாய்வினைபற்றறநின்
பரமாகவந்தவெனைமருதூரகண்பார்த்தருளே.

(இ - ள்.) பரமா - மேலானவரே,—கவந்தம் மறம் பூதம் சூழ் படையாய் - குறைத்தலைப்பேய்களையும் வலிமையுடைய பூதங்களையும் சூழ்ந்த சேனையாகவுடையவரே,—அதள்

அம்பர - தோலாகிய வஸ்திரத்தையுடையவரோ,—மாசம் அந்த ம் மதிச் சடையாய் - ஆகாயத்தில் வருகின்ற அழகிய சந்திரனையணிந்த சடையையுடையவரே,—வையம் பாவகன் அம்பரம் மா கவந்தம் மருத்து ஆகுவாய் - பூமியும் அக்கினியும் ஆகாயமும் பெரிய நீரும் வாயுவும் ஆகுமவரே,—வினை பற்று அற நின் பரம் ஆக வந்த எனை - (என்னுடைய) வினைகள் சார்தல் ஒழியும்பொருட்டு உம்முடைய பாரமாக வந்த என்னை—மருதூர கண் பார்த்தருள் - மருதூரையுடையவரே கண்பார்த்தருளும். எ-று. (உரு)

அருளத்தனைநம்பிறப்பேழுநீக்குமடிக்கமல
மருளத்தனைநமக்கண்ணியனாக்குவனாட்பட்டதொண்
டருளத்தனைமருதூரனையன்பரவத்தையில்வந்
தருளத்தனைமனமேயொழியாமனம்மையனென்றே.

(இ - ள்.) அத்தனை நம் பிறப்பு ஏழும் நீக்கும் அடிக் கமலம் அருள - அவ்வளவினவாகிய நம்முடைய எழுவகைப்பிறப்பையும் போக்குகின்ற திருவடித்தாமரைமலரை (நமக்குத்) தரும்பொருட்டு—தனை நமக்கு அண்ணியன் ஆக்குவன் - தம்மை நமக்குச் சமீபித்தவராக்குவர்;—ஆட்பட்ட தொண்டர் உளத்தனை - அடிமைப்பட்ட அடியாருடைய இருதயத்துள்ளவரும்—மருதூரனை - மருதூரையுடையவரும்—அன்பர் அவத்தையில் வந்து அருள் அத்தனை - பத்தர்களுடைய அவத்தையின்கண் வந்து (அவர்களைக்) காக்கும் பிதாவுமாகிய சிவபெருமானை—மனமே ஒழியாமல் நம் ஐயன் என்றே அருள் - நெஞ்சே இடையறாது நங்கடவுளென்றே (நீ) சொல்வாயாக. எ-று. சொல்வாயாயின், தம்மை நமக்குச் சமீபித்தவராக்குவர் எனக் கூட்டுக. [பூட்டுவிற்பொருள்கோள்.]

ஐயம்பலருந்தரச்சென்றிரந்தவனுதவனு
னரயம்பலரும்பொடிபடச்செற்றவரனமருதூ
ரையம்பலருஞ்சடையானருளிலையேலநங்க
னையம்பலருங்கனஞ்சேர்குழலிக்கரும்பகையே.

(இ - ள்.) ஐயம் பலரும் தரச் சென்று இரந்தவன் - பி
க்ஷையைப் பலரும் இடப போய யாசித்தவரும்—ஆதவனு
ன அம் பல் அரும் பொடி படச் செற்ற அரன் - சூரியனை
அழகிய பற்கள் அரிய தூளபடும்வண்ணம் கோபித்த அ
ரனென்னும் திருநாமத்தையுடையவரும்—மருதூர் ஐ - மரு
தூரையுடைய கடவுளும—அம்பு அலரும் சடையான அருள்
இலையேல் - கங்கைநீர் விரிந்த சடையையுடையவருமாகிய
சிவபெருமானுடைய கருணை இல்லையாயின்,—அநங்கன் ஐய
ம்பு அலரும - மன்மதனுடைய ஐந்துபுஷ்பபாணங்களும்—
கனம் சேர் குழலிக்கு அரும் பகை - மேகத்தைப்போலும் கூ
ந்தலையுடைய தலைமகளுக்குப் பெரும்பகை. எ-று. [பாங்கி
கூறல்.] (உரு)

அரும்பரவைக்கடுக்கண்டாவன்றொண்டனையாள்கையிலை
யரும்பரவைக்குறவாக்குந்திருவருளார்மருதூ
ரரும்பரவைக்கண்டனையனைவைப்பவரன்றுநஞ்ச
மரும்பரவைக்கஞ்சன்வஞ்சமென்றட்டவற்கப்புறமே.

(இ - ள்.) அரும் பரவைக் கடுக் கண்டர் - பெருமையா
கிய கடலினெழுந்த நஞ்சையடக்கிய கழுத்தையுடையவரு
ம்—வன்றொண்டனை ஆள்கையில் அயரும் பரவைக்கு உறவு
ஆக்கும் திரு அருளார் - சுந்தரமூர்த்திநாயனாரை அடிமைக்
கொண்டமையால் (அவரை ஊடலினாலே) தள்ளாநின்ற ப
ரவையார்ரோடும் உறவுசெய்தருளிய திருவருளையுடையவரு

ம்—மருதூரர் - மருதூரையுடையவருமாகிய சிவபெருமான்—அண் தரையரை - (தம்மைச்) சார்ந்த பூவுலகத்தாரை—உம்பர் அவைக்கு வைப்பவர் அனறு - தேவர்களுடைய கூட்டத்தின்கண் வைப்பவரல்லர்,—நஞ்சம் அரும்பு அரவைக் கஞ்சன் வஞ்சம் என்று அட்டவறகு அப்புறம் - விடந்தோன்றுகின்ற பாம்பைக் கஞ்சனுடைய வஞ்சகமென்று கொன்றவராகிய விட்டுணுவினுடைய பதத்துக்கு மேலாகிய பதத்தின்கண் (வைப்பவர்.) எ-று. (உகூ)

அப்புக்கரக்குஞ்சடைமருதூரரொன்றுறைமண்மே
லப்புக்கரக்குமணியணிவோர்வெற்பினண்ணலெய்த
வப்புக்கரக்குஞ்சரங்கண்டிவ்வாறிங்கதரத்தின
யப்புக்கரக்குங்கறுக்குங்கொடிநின்றதாவிகொண்டே.

(இ - ள்.) அப்புக் கரக்கும் சடை மருதூரர் - கங்கைநீரை அடக்கிய சடையையுடைய மருதூரினரும்—ஒன்றுறை மண்மேல் அப்பு உக்கர் - பகைவர்களாகிய அசுரர்களைப் பூமியின்மேலே மோதிய அக்கினியையுடையவரும்—அக்கு மணி அணிவோர் வெற்பின் - எலும்புமணியைத் தரிப்பவருமாகிய சிவபெருமானுடைய மலையின்கண்ணே—அண்ணல் எய்த அப்புக் கரம் குஞ்சரம் கண்டு - தலைமகன் விடுத்த அம்பைப் புழைக்கையையுடைய யானையினிடத்தே கண்டு—அதரத்தின் நயப்புக்கு அரக்கும் கறுக்கும் கொடி - அதரத்தினது அழகுக்கு அரக்கும் கறுக்கின்ற கொடிபோலுந்தலைமகள்—இவ்வாறு இங்கு ஆவி கொண்டு நின்றது - இங்ஙனம் இங்கேயிப்பிராணனைக்கொண்டு நின்றனள். எ-று. உக்கர் என்பதற்கு இடபத்தையுடையவ[illegible]

ம். உகசம் - அக்கினி, இடபம். மூன்றுமடியில் அம்பு அப்பு என வலித்தல்விகாரம் பெற்று நின்றது. [பின் சென்ற செவிலி இரங்கல்.] (உஎ)

ஆவிக்கனங்களங்கார்வண்டணிதந்தமர்மருதூ
ராவிக்கனங்களந்தொண்டர்க்கடாமைச்சென்றுண்டருளை
யாவிச்கனங்களங்காட்டமெய்வேர்க்குமவத்தையில்வந்
தாவிக்கனங்களருத்துமுன்னுண்டருளஞ்சலென்றே.

(இ - ள்.) ஆவிக்கு அனம் கள் அங்கு ஆர் வண்டு அணி தந்து அமர் மருதூரா - வாவிகளுக்கு அன்னங்களும் தேனை அங்கே உண்ணும் வண்டுகளும் அழகு செய்து கொண்டு இருக்கின்ற மருதூரையுடையவரே,—விக்கனங்கள் அம் தொண்டர்க்கு அடாமைச் சென்று ஆண்டருள் ஐயா - இடையூறுகள் அழகிய அடியார்களுக்கு அணுகாவண்ணம் போய் ஆண்டருளும் ஐயரே,—விக்கல் நம் களம் காட்ட - விக்கலை நம்முடைய கழுத்துத் தோற்றுவிக்க—மெய் வேர்க்கும் அவத்தையில் - சரீரம் வேர்க்கின்ற அவத்தையின்கண்—ஆவிக்கு அனங்கள் அருத்துமுன் - பிராணனுக்குச் சோறுகளை ஊட்டுமுன்—வந்து அஞ்சல் என்று ஆண்டருள் - எழுந்தருளிவந்து அஞ்சாதொழியென்று ஆண்டருளும். எ-று. (உஅ)

அஞ்சக்கரத்தைநினைவோர்க்குநாச்செவியங்கமென்றுண்
டஞ்சக்கரத்தையணைவேற்கண்ணார்வசமாகவொட்டா
ரஞ்சக்கரத்தையரிக்களித்தார்மருதூரரங்கி
யஞ்சக்கரத்தையறுத்தரொன்பார்க்கில்லையச்சங்களே.

(இ-ள்.) அஞ்சு அக்கரத்தை நினைவோர்க்கு - பஞ்சாக்ஷரத்தைச் சிந்திப்பவர்களுக்கு—நாச் செவி அங்கம் மெய் அ

ண்டம் சக்கு - நாக்கும் காதும் காயமும் மென்மையாகிய மூக்கும் கண்ணும்—அரத்தை அணை வேல் கணார் வசம் ஆக ஒட்டார் - அரத்தைப் புணர்ந்த வேல்போலும் கண்களை யுடைய பெண்களது வயத்தனவாக விடாதவர்—அம் சக்கரத்தை அரிக்கு அளித்தார் - அழகிய சக்கராயுதத்தை விட்டுணுவுக்குக் கொடுத்தவர்—மருதூரர் - மருதூரையுடையவர்—அங்கி அஞ்சக் கரத்தை அறுத்தார் என்பார்க்கு - அக்கினி அஞ்சும்வண்ணம் கையைச் சேதித்தவர் என்று துதிப்பவர்களுக்கு—அச்சங்கள் இல்லை - பயங்கள் இல்லை. எ-று. (உக)

அச்சங்கரிக்குறயான்றுயர்நீங்கவோரண்ணலெய்த
வச்சங்கரிக்குமரிதுகண்டீர்மதனங்கமெரி
யச்சங்கரிக்குமரனுழவோர்பறியானமுத்தமீ
னச்சங்கரிக்கும்வயன்மருதூரனணிவரைக்கே.

(இ - ள்) கரிக்கு அச்சம் உற - யானைக்குப் பயம் பொருந்தவும்—யான் துயர் நீங்க - நான் துன்பத்தினின்றும் நீங்கவும்—ஓர் அண்ணல் எய்த அச்சு - ஒப்பில்லாத தலைமகன் எய்த அச்சு—அங்கு அரிக்கும் அரிது கண்டீர் - அங்கே விட்டுணுவுக்கும் அரியது கண்டீர்—மதன் அங்கம் எரியச் சங்கரிக்கும் அரன் - மன்மதனுடைய சரீரம் எரியும்வண்ணம் கொன்றருளிய அரனென்னுந் திருநாமத்தையுடையவரும்—உழவோர் பறியால் முத்தம் மீன் அச்சங்கு அரிக்கும் வயல் மருதூரன் - உழவர்கள் பறியினாலே முத்துக்களையும் மீன்களையும் அந்தச்சங்குகளையும் அரிக்கின்ற வயல்களினாலே சூழப்பட்ட மருதூரையுடையவருமாகிய சிவபெருமானுடைய—அணி வரைக்கு - அழகிய மலையின்கண்ணே. எ-று. [மணம் விலக்கு.] (௩0)

வளையரம்பாய்கதிர்வைவேன்முருகர்வழுவைமுக
வளையரம்பாசிலைக்கஞ்சப்புனன்மருதூரர்வெள்ளி
வளையரம்பாய்சடையாரிசையேழும்வரவமைத்த
வளையரம்பாய்வரக்கண்டோர்மலரடிவந்திப்பனே.

(இ - ள்.) வளை அரம் பாய் கதிர் வை வேல் முருகர் - வளையப்பட்ட அரத்தினால் அராவப்பட்ட ஒளியையுடைய கூர்மையாகிய வேலாயுதத்தையுடைய முருகக்கடவுளுக்கும்—வழுவை முகவர் ஐயர் - யானையினது முகத்தையுடையவராகிய விநாயகக்கடவுளுக்கும் பிதாவும்—அம் பசு இலைக் கஞ்சம் புனல் மருதூரர் - அழகிய பசிய இலைகளையுடைய தாமரையையுடைய நீரினாலே சூழப்பட்ட மருதூரையுடையவரும்—வெள்ளி வரையர் - வெள்ளிமலையையுடையவரும்—அம் பாய் சடையார் - கங்காநீர் பாய்கின்ற சடையையுடையவரும்—இசை எழும் வர அமைத்த வளையர் அம்பு ஆய் வரக் கண்டோர் - ஏழிசைகளையும் வரும்படி அமைத்த வேய்ங்குழலையுடையவராகிய விட்டுணு பாணமாய் வரச்செய்தவருமாகிய சிவபெருமானுடைய—மலர் அடி வந்திப்பன் - செந்தாமரைமலர்போலும் திருவடிகளை (யான்) வழிபடுவேன். எ-று. (௩௧)

வந்தியங்காமலைகுட்டங்களைபித்தம்வாதம்மேல்
வந்தியங்காமலையானனாதனைவான்றனைச்செவ்
வந்தியங்காமலைமாமருதூரனைவாழ்த்திநெஞ்சே
வந்தியங்காமலைசூடும்பிரானைவரதனையே.

(இ - ள்.) அம் வந்தி காமலை குட்டங்கள் ஐ பித்தம் வாதம் நம்மேல் வந்து இயங்காமல் - நீரிழிவும் காமாலையும் வெண்குட்டம் கருங்குட்டங்களும் சிலேட்டுமமும் பித்தமு

ம் வாதமும் ஈம்மேல் வந்தா தங்காவண்ணம்,—ஐயானனம் நாதனை - ஐந்துமுகங்களையுடைய தலைவரும்—வான் தனைச் செவ்வந்தி அம் கா மலை மா மருதூரனை - ஆகாயத்தைச் செவ்வந்தியையுடைய அழகிய சோலைகள் பொருகின்ற பெரிய மருதூரையுடையவரும்—அங்கு அலை ஆம் குடும் பிரானை- அங்கே திரையையுடைய கங்கைநீரைத் தரித்த கடவுளும்—வரதனை - வரத்தைக் கொடுப்பவருமாகிய சிவபெருமானை—நெஞ்சே வாழ்த்தி வந்தி - மனமே துதித்து வழிபடுவாயாக. எ - று. (கஉ)

வரம்பலவாயன்பர்க்கீவாய்ககனம்வருங்கதிர
வரம்பலவாட்விட்டகலச்செற்றாய்தவாமாதர்கற்பின்
வரம்பலவாய்விடவேடங்கொண்டாயமருதூரபொன்னி
வரம்பலவாயமதண்டத்தென்மேலன்புவைத்தருளே.

(இ - ள்.) பல வரம் ஆய் அன்பர்க்கு ஈவாய் - பலவரங்களை (உம்மை) ஆராய்ந்தறியும பத்தர்களுக்குக் கொடுப்பவரோ,—ககனம் வரும கதிரவர் அம் பல் அ வாய் விட்டு அகலச் செற்றாய் - ஆகாயத்தின்கண் வருகின்ற ஆதித்தருடைய அழகிய பறகள் அவ்வாயை விட்டு நீங்கும்வண்ணம் உதிர்த்தவரோ,—தவர் மாதா கறபின் வரம்பு அல ஆய் விட வேடம் கொண்டாய் - முனிவர்களுடைய பன்னியாகளது கற்பினது எல்லை அல்லனவாய்விடும்வண்ணம (பிக்ஷாடன) வேடங்கொண்டவரோ,—மருதூர - மருதூரையுடையவரோ,—நிவர் பொன்னம்பலவா - உயர்ந்த கனகசபையையுடையவரோ,—யமன் தண்டத்து என்மேல் அன்பு வைத்தருள் - இயமனுடைய தண்டத்தின்கண் என்மேல் அன்புவைத்தருளும். எ-று.

வையம்பரவமருதூருறையும்வரதர்செந்தீ
வையம்பரவமதித்தார்க்கரியவர்வாய்த்தவதூ
வையம்பரவமகட்சூட்டுவார்கழல்வாழ்த்தியன்பு
வையம்பரவமுடியார்நெஞ்சேநல்வரந்தரவே.

(இ-ள்.) வையம் பரவ மருதூர் உறையும் வரதர் - பூமியி னகனுள்ளார் துதிக்கும்படி மருதூரின்கண் எழுந்தருளியி ருக்கும் வரத்தைக் கொடுப்பவரும்—செம் தீ வை அம்பர்- சிவந்த அக்கினியாகிய கூர்மையையுடைய பாணத்லதயுடைய வரும்—அவமதித்தார்க்கு அரியவர் - (தம்மை) அவமதித்தவாக ளுக்கு அரியவரும்—வாய்த்த வதுவை அம் பரவ மகள் சூட் டுவார கழல் - பொருந்திய மணமாலையை அழகிய வலைஞர்ம களுக்குச் சூட்டினவருமாகிய சிவபெருமானுடைய திருவடிக ளை—வாழ்த்தி அன்பு வை - துதித்து அன்பை வைப்பாயாக, —அம்பு அரவம் முடியார் - (கங்கை) நீரையும் பாம்பையும ணிந்த முடியையுடையவராகிய அக்கடவுள்—நெஞ்சே நல் வரம் தர - மனமே நன்மையாகிய வரத்தைத் தரும்பொரு ட்டு. எ-று.	(நச)

தரவாகமஞ்சன்னமெய்க்கூற்றென்மேல்வருந்தண்டத்திஞ
தரவாகமங்கைபங்கோடுவிளங்கத்தலங்கணநா
தரவாகமங்கணின்றேத்துஞ்செந்தாமரைத்தாளெனக்குத்
தரவாகமர்தொலையாமருதூருறைசங்கரனே.

(இ - ள்.) தரம் ஆகம் மஞ்சு அன்ன மெய்க் கூற்று என் மேல் வரும் தண்டத்தின் - மலையைப் போன்ற மார்பையும் மேகத்தைப் போன்ற சரீரத்தையுமுடைய இயமன் என்மே ல் வந்து செய்யும் தண்டத்தின்கண்—ஆதரவு ஆக் மங்கை பங்கோடு விளங்க - விருப்பம் பொருந்த உமாதேவியார் ஓ

ருபாகத்தின்கண் விளங்கும்வண்ணம்—தலம் கணநாதர் அவ் ஆகமங்கள் நின்று ஏத்தும் செந்தாமரைத் தாள் எனக்குத் தர வா - பூவுலகத்தாரும் கணநாதர்களும் அச்சிவாகமங்களும் நின்று துதிக்கின்ற செந்தாமரைமலர்போலுந் திருவடிகளை எனக்குத் தரும்பொருட்டு வந்தருளும்,—கமம் தொலையா மருதூர் உறை சங்கரனே - (பொருள்களினது) நிறைவு நீங்காத மருதூரின்கண் எழுந்தருளியிருக்கின்ற சுகஞ்செய்பவரே, எ-று. (௩௫)

சங்கரவீரமதியாபரணதமிழ்மருதூர்ச்
சங்கரவீரமழுவேந்துநாதசரணெனக்கஞ்
சங்கரவீரமிட்டேத்தன்பர்போற்றுன்பந்தானறவச்
சங்கரவீரமுன்வந்துநிற்பாய்கொன்றைத்தாரவனே.

(இ - ள்.) சங்கு அரவு ஈரம் மதி ஆபரண - சங்கும் பாம்பும் குளிர்ச்சியையுடைய சந்திரனுமாகிய ஆபரணங்களையுடையவரே,—தமிழ் மருதூர்ச் சங்கர - தமிழையுடைய மருதூரின்கண் எழுந்தருளியிராநின்ற சுகஞ்செய்பவரே,—வீரம் மழு ஏந்து நாத - வீரத்தையுடைய மழுப்படையைத் தாங்கிய தலைவரே,—சரண் எனக் கஞ்சம் கரவீரம் இட்டு ஏத்து அன்பர்போல் - புகலிடமென்று தாமரைமலரையும் அலரிமலரையும் இட்டுத் துதிக்கின்ற பத்தர்களுக்குப்போல—துன்பம் அற அச்சம் கரவு ஈர - துன்பம் நீங்கும்வண்ணம் பயத்தையும் வஞ்சகத்தையும் அரியும்பொருட்டு—முன் வந்து நிற்பாய் - எனக்குமுன் எழுந்தருளிவந்து நின்றருளும்,—கொன்றைத் தாரவனே - கொன்றைமாலையையுடையவரே. எ-று. (௩௬)

அவனித்தலத்தன்பர் துன்பந்துடைப்பவனம்புயன்மா
லவனித்தலத்தனென்றேத்தும்பிரானத்தளித்தவெண்டே
யவனித்தலத்தண்வயன்மருதூரனையார்விழிக்கேற்
பவனித்தலத்தண்டைத்தாள்செல்லன்மீட்டென்னையாற்றிய [தே.

(இ - ள்.) அவனித் தலத்து அன்பர் துன்பம் துடைப்பவன் - பூமியின்கண்ணே பத்தர்களுடைய துன்பத்தை ஒழிப்பவராயும்—அம்புயன் மாலவன் நித்தல் அத்தன் என்று ஏத்தும் பிரான் - பிரமனும் விட்டுணுவும் நித்தமும் பிதாவென்று துதிக்கின்ற கடவுளாயுமுள்ள சிவபெருமானுடைய—நத்து அளித்த வெள் தூய வல் நித்தலம் தண் வயல் - சங்குகள் தந்த வெள்ளிய சுத்தமாகிய வலிய முத்துக்களையுடைய குளிர்மையாகிய வயல்களினாலே சூழப்பட்ட—மருதூர் அனையார் - மருதூரைப் போல்வாராகிய இம்மங்கையருடைய—விழிக்கு ஏற்ப வனித்தல் அத்தண்டைத் தாள் செல்லல் மீட்டு என்னை ஆற்றியது - கண்ணுக்கு இயையப் புகழ்தலைப்பொருந்திய அந்தத்தண்டையையணிந்த கால் (பூமியிலே தோய்தலால்) என்வருத்தத்தை மாற்றி எனனை ஆற்றியது. எ - று. [தெளிதல்.] (௯௭)

ஆற்றலைத்தண்டரும்போரிலைமாலுக்கரியவனே
யாற்றலைத்தண்டருநீர்முடியாய்மருதூரரசே
யாற்றலைத்தண்டருங்கூற்றுள் கொண்டேகிடுமன்றெனக்கோ
ராற்றலைத்தண்டருந்தாணத்தந்தாண்டருளஞ்சலென்றே.

(இ - ள்.) ஆல் தலைத் தண்டு அரும்பு ஓரிலை மாலுக்கு அரியவனே - ஆலமரத்தினது தலைக்கொம்பில் அரும்பிய ஓரிலையின்கண்ணே நித்திரைசெய்கின்ற விட்டுணுவுக்கு அரியவரே,—ஆறு அலை தண் தரும் நீர் முடியாய் - நதியினது இ

ளையினாலே குளிர்மையைத் தருகின்ற நீர்மையைப்பொருந்திய முடியையுடையவரே,—மருதூர் அரசே - மருதூருக்கு நாயகரே,—ஆறு அலைத்து அண்ட அரும் கூற்று ஆள் கொண்டு ஏகிடும் அன்று - வழியின்கண் வருத்திக் கிட்டுதற்கரிய இயமனுடைய தூதர்கள் என்னைக் கொண்டுசெல்லும் அந்நாளிலே—எனக்கு ஓராற்றலைத் தண்டரும் காணத் தந்து அஞ்சல் என்று ஆண்டருள் - எனக்கு ஒருவலிமையைத் தண்டருஞ்செய்வோரும் காணும்படி தந்து அஞ்சாதொழியென்று ஆண்டருளும். எ - று. (௩௪)

அஞ்சுகமாகமஞ்சொன்மருதூரரரக்கனையீ
ரஞ்சுகமாகமங்கச்செற்றனையுமடர்த்தபங்க
யஞ்சுகமாகமனத்துள்வைப்பேனையடர்கைக்குச்சற்
றஞ்சுகமாகமழைமுகில்போனிறத்தந்தகனே.

(இ - ள்.) அம் சுகம் ஆகமம் சொல மருதூரர் - அழகிய கிளிகள் சிவாகமங்களைச் சொல்லாநின்ற மருதூரின்கண் எழுந்தருளியிருக்கும் சிவபெருமானுடைய—அரக்கனை ஈரஞ்சு கம் ஆகம் மங்கச் செற்று - இராககதனாகிய இராவணனைப் பத்தாகிய தலைகளும் மார்பும் நெரியும்படி ஊன்றி—உனையும் அடர்த்த பங்கயம் - உன்னையும் உதைத்தருளிய திருவடித்தாமரைமலரை—சுகம் ஆக மனத்துள் வைப்பேனை - இன்பம் உதிக்கும்வண்ணம் என்னெஞ்சத்துள் இருத்தித் தியானிக்குமென்னை—அடர்கைக்குச் சற்று அஞ்சுக - நெருங்குதற்குச் சிறிது அஞ்சக்கடவாய்,—மாகம் மழை முகில் போல் நிறத்து அந்தகனே - ஆகாயத்தின்கண்ணதாகியமழை பெய்யப்போகியும் மேகத்தைப்போலும் நிறத்தையுடைய இயம

னே. எ - று. சிவபெருமானுடைய திருவடித்தாமரை மலரை எனக்கூட்டுக. (௩௯)

அந்தத்தலைவரையாக்கையர்தென்மருதூரரன்பர்க்
கந்தத்தலைவரைமாத்திரையிற்செறுமத்தர்வெற்பி
னர்தத்தலைவரைபோல்கரிகொல்லுமுனஞ்சலென்ற
வந்தத்தலைவரையன்றியென்னார்ப்பதணிமுரசே.

(இ - ள்.) அந்தம் தலை வரையாக் கையர் - அழகையுடைய பிரமகபாலத்தை நீக்காது கொண்ட கையினையுடையவரும்—தென் மருதூரர் - அழகிய மருதூரையுடையவரும்—அன்பர்க்கு அந்தத்து அலைவு அரை மாத்திரையில் செறும் அத்தர் வெற்பின் - பத்தர்களுக்கு முடிவுகாலத்திலுள்ள துன்பத்தை அரைமாத்திரையினுள்ளே போக்குகின்ற பிதாவமாகிய சிவபெருமானுடைய மலையின்கண்ணே—அம் தத்து அலைவரைபோல் கரி கொல்லுமுன் - மதநீர் பாய்கின்ற நடைமலைபோலும் யானை (நம்மைக்) கொல்லுமுன்—அஞ்சல் என்ற அந்தத்தலைவரை அன்றி - பயப்படாதேயென்று சொல்லிய அந்நாயகருக்கல்லது—அணி முரசு ஆர்ப்பது என் - அழகையுடைய முரசம் ஆரவாரிப்பது என்னை. எ - று. [மணம் விலக்கு.] (௪0)

அணியவனந்திமருதூரனென்றிறைஞ்சன்பர்க்குப்பாம்
பணியவனந்திவணங்கொண்டமேனியனனந்தனு
ரணியவனந்திகழீமத்துளாடியருள்புரிந்தா
ரணியவனந்திவரத்தன்பதத்திலமர்ந்தவனே.

(இ - ள்.) நந்தி மருதூரன் என்று - நந்தியென்னுந் திருநாமத்தையுடையவர் மருதூரின்கணெழுந்தருளியிருப்பவ

ர் என்று சொல்லி.—இறைஞ்சு அன்பர்க்கு அணியவன் - வணங்குகின்ற பத்தர்களுக்குச் சமீபித்தவர்,—பாம்பு அணியவன் - சருப்பமாகிய ஆபரணத்தை யுடையவரும்—அந்தி வணம் கொண்ட மேனியன் - செவ்வானம்போலும் நிறத்தைபெற்ற திருமேனியையுடையவரும்—ஆனந்தன் - சுகரூபியும்—நாரணியவன் - உமாதேவியையுடையவரும்—நந்து இகழ் ஈமத்துள் ஆடி - கெடாநின்ற இகழப்படும் சுடுகாட்டின்கண் நிருத்தஞ்செய்பவரும்—அருள் புரிந்து ஆர் அணியவன் - கருணையை (அடியார்களுக்குச்) செய்து திருவாத்திமாலையை அணிதலையுடையவரும்—நந்தி வரத்தன் - இடபத்தின்மேல் வருதலையுடையவரும்—பதத்தில் அமர்ந்தவன் - (அடியார்களது) பக்குவத்திற் பொருந்தினவருமாகிய சிவபெருமான். எ-று. (கூக)

அம்பரவம்புனைவேணியபாணியினங்கியவை
யம்பரவம்புனைசூழ்மருதூருறையையதிசை
யம்பரவம்புனெற்றிக்கனல்விழியாயென்பதை
உம்பரவம்புகைகொங்கையைவீழ்ப்பதறிந்திலையே.

(இ - ள்.) அம்பு அரவம் புனை வேணிய - (கங்கை) நீரையும் பாம்பையும் அணிந்த சடையையுடையவரோ,—பாணியின் அங்கிய - கையிலே தரிக்கப்பட்ட அக்கினியையுடையவரோ,—வையம் பரவு அம் புனை சூழ் மருதூர் உறை ஐய - பூமியிலுள்ளோர் துதிக்கின்ற அழகிய புன்னைமரங்கள் சூழ்ந்த மருதூரின்கண் எழுந்தருளியிராநின்ற பிதாவே,—திசை அம்பர - திக்காகிய வஸ்திரத்தையுடையவரோ,—உனை நெற்றிக் கனல் விழியாய் என்பது வம்பு - உம்மை நெற்றிவி

ன்கண் அக்கினிக்கண்ணையுடையீரொன்று சொல்வது வம்பு,— ஐயம்பர் அ வம்பு நை கொங்கையை வீழ்ப்பது அறிந்திலே - ஐந்துபாணங்களையுடையவனாகிய மன்மதன் அந்தக் கச்சை வருத்துகின்ற தனத்தையுடையவளைக் கொல்வதை அறிந்திலீர் (ஆதலால.) எ-று. [பாங்கி கூறல.] (சஉ)

இலையையிலங்கையர்தந்தையர்தென்மருதூரரெண்க
யிலையையிலங்கையர்வீழவுதைத்தவரென்றஞ்சம்வே
றிலையையிலங்கையராவெனறுபாலொழுக்கெல்லைமெய்யா
மிலையையிலக்கையராவுயிர்நீங்குமுனென்னெஞ்சமே.

(இ - ள்.) இலை அயில் அம் கையர் தந்தையர் - இலைத்தொழிலையுடைய வேற்படையை ஏந்திய அழகிய கையினையுடையவராகிய முருகக்கடவுளுக்குப் பிதா—தென் மருதூரர் - அழகிய மருதூரையுடையவர்—எண் கயிலை ஐ - மதிக்கப்படும் திருக்கைலாசமலையின்கண் எழுந்தருளியிராநின்ற கடவுள்—இலங்கையர் வீழ உதைத்தவர் என் - இலங்கையையுடையவனாகிய இராவணன் விழும்வண்ணம் ஊன்றினவர் என்று சொல்வாயாக,—தஞ்சம் வேறு இலை - (நமக்குத்)துணை வேறில்லை;—ஐ இலங்கு ஐயர் ஆ என்று பால் ஒழுக்கு எல்லை - அழகு விளங்குகின்ற மூத்தோர்கள் ஆவென்று பாலை வார்க்கின்ற முடிவின்கண்—மெய் ஆம் இலை ஐயில் அங்கு அயரா உயிர் நீங்குமுன்—சரீரமாகிய வீட்டைச் சிலேட்டுமமேலிடும்பொழுது அங்கே மறந்து ஆன்மா நீங்குமுன்—என் நெஞ்சமே - என் மனமே, எ-று. என்மனமே ஆன்மா நீங்குமுன் பிதா மருதூரையுடையவர் கடவுள் ஊன்றினவர் என்று சொல்வாயாகவெனக் கூட்டுக. (சூ)

என்றலைக்குன்றிருத்தாடாவென்பாருய்கைக்கெண்கயிலை
யென்றலைக்குன்றினிருந்தருள்செய்யுமிறைமருதூ
ரென்றலைக்குன்றிநிறங்கவர்மேனிகொண்டடழிக்கைக்
கென்றலைக்குன்றிவிடாதகல்வானத்தெழுவதுவே.

(இ - ள்.) என் தலைக்கு உன் திருத்தாள் தா என்பார் உய்கைக்கு - என்னுடைய தலைக்கு உம்முடைய திருவடிகளைத் தந்தருளுமென்று சொல்வோர்கள் உய்தற்பொருட்டு— எண் கயிலை என் தலைக குன்றின் இருந்து அருள் செய்யும் இறை மருதூர் - மதிககப்படுகின்ற கைலாசமெனப்படும் முதன்மையாகிய மலையின்கண் எழுந்தருளியிருந்து கருணையைச் செய்யாநின்ற சிவபெருமானுடைய மருதூரின்கணே—என்று அலைக் குன்றி நிறம் கவா மேனி கொண்டு அடு அழிக்கைக்கு - சூரியன் இராத்திரியைக் குன்றிமணியினது நிறத்தைக் கவர்கின்ற சரீரத்தைக்கொண்டு வலியழித்தற்கு— என்று அலைக் குன்றிவிடாது அகல் வானத்து எழுவது - எப்பொழுது கடலினுள்ளே அசித்து விடாது பரந்த ஆகாயத்தின்கண் எழும்புவது. எ-று. [இரவினீட்டம்.] (சுஅ)

எழுதாரணிபுகழ்மாமருதூருறையீசர்வெற்பி
லெழுதாரணிதிகழ்தோளண்ணலேயிந்தமுத்தமன்ற
லெழுதாரணிகுழலாட்கெங்ஙனுந்தொய்யிலேந்துகொங்கைக்
கெழுதாரணியமடவாரிடையினிறுதிகண்டே.

(இ - ள்.) எழு தாரணி புகழ் மா மருதூர் உறை ஈசர் வெற்பில் - எழுலகமும் புகழ்கின்ற பெரிய மருதூரின்கண் எழுந்தருளியிராநின்ற சிவபெருமானுடைய மலையின்கணே—எழு தாரணி திகழ் தோள் அண்ணலே - எழுவையும்

மலையையும்போல விளங்குகின்ற புயங்களையுடைய தலைமக னே,—இந்த முத்தம் மன்றல் எழு தார் அணி குழலாட்கு எ ங்ஙன் ஆம் - (நீ கையுறையாகக்கொண்டுவந்த) இந்த முத்து மாலை மணமெழுகின்ற மாலையை யணிந்த கூந்தலையுடைய தலைமகளுக்கு எப்படி அரும்!—அணிய மடவார் - அடுத்த பெ ண்கள்—இடையின் இறுதி கண்டு - இடையினது இறந்துபடுத லைக் கண்டு - ஏந்து கொங்கைக்குத் தொய்யில் எழுதார் - க னத்த தனங்களுக்குத் தொய்யிலை எழுதார்கள் (ஆதலால்.) எ - று. [பாங்கி கையுறை மறுத்தல்.] (சரு)

கண்டனையாரழலாக்கொண்டதேவைக்கரியதிருக்
கண்டனையாரவயன்மருதூர்தனிற்கண்களிக்கக்
கண்டனையார்வயிற்றிற்கருத்தாழ்வுங்கடந்துசொற்றேன்
கண்டனையாரயிறகண்ணும்வலையுங்கடந்தனமே.

(இ - ள்.) கண் தனை ஆர் அழல் ஆக் கொண்ட தேவை - கண்ணை நிறைந்த அக்கினியாகக் கொண்டருளிய தேவரும்— கரிய திருக் கண்டனை - கரிய அழகிய கழுத்தையுடையவ ருமாகிய சிவபெருமானை—ஆரம் வயல் மருதூர்தனில் கண் களிக்கக் கண்டு - முத்துக்களையுடைய வயல்களினாலே சூழ ப்பட்ட மருதூரினிடத்தே கண்கள் களிக்கும்வண்ணம் தரிசி த்து—அனையார் வயிற்றின் கருத் தாழ்வும் கடந்து - தாயர்க ளுடைய வயிற்றினுள்ள கருவின்கண்ணே தங்குதலையும் நீங் கி—சொல் தேன் கண்டு அனையார் அயில் கண் ஆம் வலையும் கடந்தனம் - (தஞ்) சொற்கள் தேனையும் கற்கண்டையும் போ லாகப்பெற்ற பெண்களுடைய வேல் போலும் கண்ணாகிய வலையையும் கடந்தேம் ஏ-று. (சகூ)

கடனந்திநம்பவந்தீர்கைக்குவைகைக்கவரின்வந்து
கடனந்தினம்படிவார்மருதூரன்கடுவுண்டவி
கடனந்திநம்பன் கடுங்காலகாலன்கங்காளன்கன்ம
கடனந்தினந்தொறும்புல்லும்பிரானங்கருத்தினனே.

(இ - ள்.) கடன் நந்தி நம் பவம் தீர்கைக்கு - (முற்பிறப்புக்களிலுள்ள வினைக்) கடன் கெட்டு நம்முடைய பிறப்பு ஒழிதற்பொருட்டு—வைகைக் கவரின் வந்து கடல் நந்து இனம் படி வார் மருதூரன் - வைகையாற்றினது பகுதியாகிய கால்கடோறும் வந்து கடலிலுள்ள சங்குகளினது கூட்டங்கள் படிகின்ற சலத்தையுடைய மருதூரின்கண் எழுந்தருளியிருப்பவரும்—கடு உண்ட விகடன் - நஞ்சையுண்ட அஞ்சற்பாலரும்—நந்தி நம்பன் - நந்தி நம்பன் என்னுந் திருநாமங்களையுடையவரும்—கடும் காலகாலன் - கடுமையாகிய காலகாலரும்—கங்காளன் - முழுவெலும்பையணிந்தவரும்—கல் மகள் தனம் தினந்தொறும் புல்லும் பிரான் - (இமைய) மலையினது புதல்வியாராகிய உமாதேவியாருடைய தனங்களை நாடோறுந்தழுவுகின்ற கடவுளுமாகிய சிவபெருமான்—நம் கருத்தினன் - நங்கருத்திலுளர். எ-று. (௬௭)

கருமங்குலத்திறந்தற்சங்கைவிட்டுக்கசிந்துபவக்
கருமங்குலத்துமெய்யன்பர்க்குவீடுகமலங்கணி
கருமங்குலத்திருக்கைம்மங்கைபங்கன்கமுகுசென்று
கருமங்குலத்தணையும்மருதூரன்கழலிணையே.

(இ - ள்.) கருமம் குலத்திறம் தற்சங்கை விட்டுக் கசிந்து - வினையையும் குலமேன்மையையும் தற்போதத்தையும் ஒழித்து (மனம்) நெகிழ்ந்து—பவம் கரு மங்க உலத்து மெய் அன்பர்க்கு வீடு - பிறப்புக்கு மூலமாகிய கரு நசிக்கும்வண்

ணம் கெடுக்கின்ற மெய்ப்பத்தர்களுக்கு முத்தியாவது,—கமலங்கள் நிகரும் அங்குலம் திருக் கை மங்கை பங்கன் - செந்தாமரைமலர்களைப்போலும விரல்களையுடைய அழகிய கைகளையுடைய உமாதேவியாரைப் பாகத்திலுடையவரும்—கமுகு சென்று கரு மங்குலத்து அணையும் மருதூரன் - கமுகமரங்கள் போய்க் கருமையாகிய மேகங்களை அளாவாநின்ற மருதூரையுடையவருமாகிய சிவபெருமானுடைய—கழல் இணையே - இரண்டு திருவடியுமே. எ-று. இரண்டாமடியில் மங்க என்பதன் ஈற்றகரம் விகாரத்தாற்றொக்கது. நான்காமடியில் அத்து-சாரியை. மெய்ப்பத்தர்களுக்கு முத்தியாவது சிவபெருமானுடைய இரண்டு திருவடியுமேயெனக் கூட்டுக.

கழலாதவஞ்செய்துபோற்றிடுகைக்கென்கருத்தைவிட்டுக்
கழலாதவன்புதருவாய்விடுதளக்கன்னியர்கைக்
கழலாதவன்பதந்தோய்மருதூரகருணைநின்பு
கழலாதவன்சொற்கதற்றும்பிதற்றுடைக்கள்வனுக்கே.

(இ - ள்.) கழலா - வீரக்கழலையணிந்தவரே,—தவம் செய்து போற்றிடுகைக்கு - தவத்தைச் செய்து (உம்மைத்) துதித்தற்கு—என் கருத்தை விட்டுக் கழலாத அன்பு தருவாய் - என்னெஞ்சத்தை விட்டு நீங்காத அன்பைத் தந்தருளும்,—தளம் கன்னியர் கை விடு கழல் ஆதவன் பதம் தோய் மருதூர - உபரிகைகளிலுள்ள பெண்கள் கைகளினால் எறிகின்ற கழங்கு சூரியனுடைய பதத்தை அணைகின்ற மருதூரையுடையவரே,—கருணை நின் புகழ் அலாத வல் சொல் கதற்றும் பிதற்று உடைக் கள்வனுக்கு - திருவருளையுடைய உம்முடைய கீர்த்தியல்லாத கடிய சொற்களைக் கதறுகின்ற புலம்புதலையுடைய கள்வனுக்கு, எ-று. கள்வனுக்குத் தந்தருளுமெனக் கூட்டுக. (௯௩)

களங்கந்தரமனையாய்மூலமாயைகருமமென்னுங்
களங்கந்தரங்கெடநீர்சொரியாநிறபக்கண்புளகங் [ந்
களங்கந்தரவென்னையாண்டருள்வாயென்றுகாவொழுக்கு
களங்கந்தரமனழபோன்மருதூர்நகர்காவலனே.

(இ - ள்.) களம் கந்தரம் அனையாய் - கழுத்து மேகத்தை ஒப்பாகப் பெற்றவரே,—மூலம மாயை கருமம் என்னும் களங்கம் தரம் கெட - ஆணவமும மாயையும் கருமமும் எனப்படும் (மும) மலங்களும் வலிமை கெடும்பொருட்டு—கண் நீர் சொரியாநிறப அங்கம் புளகங்கள தர - கண்கள் நீரைப பொழியவும் சரீரம உரோமஞ்சிலிரததலைத் தரவும்—என்னை எனறு ஆண்டருள்வாய் - என்னை எந்நாள் ஆண்டருள்வீர்—கா ஒழுக்கும் கள அங்கு அந்தரம் மழை போல் மருதூர் நகர் காவலனே - சோலைகள ஒழுக்குகின்ற தேன் அங்கே ஆகாயத்திலின்றும் பொழிகின்ற மழையை நிகாக்கின்ற மருதூரென்னும் திருப்பதியைக காததலையுடையவரே. எ - று. (௫0)

காவலராவரும்பர்க்கிறையாகுவர்கங்குன்மதிற்
காவலராவருங்கோற்கள்ளராயினுங்காலுகுக்குங்
காவலராவருந்தும்மருதூரரைாக்கன்னிதனபங்
காவலராவருந்தாரணிவாயெனறுகைதொழவே.

(இ - ள்.) காவலர் ஆவர் - அரசராவர்,—உம்பர்க்கு இறை ஆகுவர் - தேவர்களுக்கு நாயகனாகிய இந்திரனுவர்,—கங்குல் மதில் காவல் அராவரும் கோல் கள்ளர் ஆயினும்—இராத்திரியிலே மதிற்காவலை அராவுகின்ற கன்னக்கோலையுடைய திருடராயினும்,—கால் உகுக்கும் கா அலர் ஆ அருந்தும் மருதூரரை - காற்றுதிர்க்கின்ற சோலையினுள்ள பூக்க

லைப் பசுக்கள் உண்கின்ற மருதூரின்கண் எழுந்தருளியிராநி ன்ற சிவபெருமானை—கன்னிதன் பங்கா - உமாதேவியாரு டைய பாகத்தையுடையவரே,—வல் அரா அரும் தார் அணி வாய் - வலிய பாம்பாகிய அரிய மாலையை அணிபவரே,—என் று கை தொழ - என்று சொல்லிக் கையினாலே கும்பிட. எ-று. சிவபெருமானைக் கும்பிடத் திருடராயினும் அரசராவர் இந் திரனுவர் எனக் கூட்டுக. (௫௧)

கையுடையானையதளங்கியானைக்கதம்பெறுவேங்
கையுடையானைமருதூரனைக்கருதார்கள்வன்ப
கையுடையானைத்தொழுதுவில்வேடன்கடுங்கணையாக்
கையுடையானைமடவாருயிர்க்கென்கரைவதுவே.

(இ - ள்.) கை உடை யானை அதள் அங்கியானை - பு ழைக்கையையுடைய யானையினது தோலாகிய சட்டையை யுடையவரும்—கதம் பெறு வேங்கை உடையானை - கோப த்தைப் பெற்ற புலித்தோலாகிய வஸ்திரத்தையுடையவரும்— மருதூரனை - மருதூரையுடையவரும்—கருதார்கள் வல் ப கை உடையானை - (தம்மைச்) சிந்தியாதவர்களுடைய வலி ய பகையாகிய மலத்தைக் கெடுக்காதவருமாகிய சிவபெரு மானை—தொழுது - வணங்கி,—வில் வேள் தன் கடும் கணை யாக்கையுள் தையா தை மடவார் - வில்லையுடைய மன்மத னுடைய கடுமையாகிய பாணங்கள் சரீரத்திலே தைத்து வ ருந்துகின்ற மங்கையர்—உயிர்க்குக் கரைவது என் - உயிர்ப் பொருட்டு இரங்குவது என்னை. எ-று. யாக்கையுட்டையா என்றபாலது யாக்கையுடையா எனக் குறைந்துநின்றது. [பாங்கி வெறுத்துக் கூறல்.] (௫௨)

கரைவானகங்குழைமெய்யடியார்க்குக்கலங்கவரக்
கரைவானகங்கொண்டடர்க்கும்பிரான்புரக்கள்ளவஞ்ச
கரைவானகந்தைகெடத்தகனஞ்செய்கடவுள்பொய்கைக்
கரைவானகந்தொடுமாமருதூரனெங்கட்கிறையே.

(இ - ள்.) அகம் குழை மெய் அடியார்க்குக் கரைவான் - மனநெகிழ்கின்ற மெய்த்தொண்டர்களுக்கு இரங்குவோரும்—கலங்க அரக்கரை வால் நகம் கொண்டு அடர்க்கும் பிரான் - கலங்கும்படி இராக்கதனாகிய இராவணனை வெண்மையாகிய நகத்தைக்கொண்டு நெரித்த எப்பொருட்குமிறைவரும்—புரம் கள்ளம் வஞ்சகரை வான் அகந்தை கெடத் தகனம் செய் கடவுள் - முப்புரங்களிலுள்ள கள்ளத்தையும் வஞ்சகத்தையுமுடைய அசுரர்களைப் பெரிய செருக்கு அழியும்படி எரித்தலைச் செய்த கடவுளும்—பொய்கைக் கரை வானகம் தொடும் மா மருதூரன் - வாவிக்கரை ஆகாயத்தை அளாவாநின்ற பெரிய மருதூரையுடையவருமாகிய சிவபெருமானே—எங்கட்கு இறை - எங்களுக்கு நாயகர். எ - று. (௫௩.)

கட்டாமரையரமரர்க்குவேந்தர்கமலந்துழாய்க்
கட்டாமரையாமருதூரிறைவர்கரைபரவக்
கட்டாமரைபர்மனமேயிருவினைக்கட்டறநங்
கட்டாமரையரென்றுட்கொண்டருள்கைக்குக்கற்பனையே.

(இ - ள்.) கள் தாமரையர் - தேனையுடைத்தாகிய தாமரைமலரையுடையவராகிய பிரமாவுக்கும்—அமரர்க்கு வேந்தர் - தேவர்களுக்கு அரசனாகிய இந்திரனுக்கும்—கமலம் துழாய் கண் தாமர் ஐயர் - செந்தாமரைமலரையும் துளசியும் கண்ணும் மாலையுமாக உடையவராகிய விட்டுணுவுக்

கும் பிதாவும்—மருதூர் இறைவர் - மருதூரின்கண் எழுந்தருளியிருக்கின்ற தலைவரும்—கறை அரவம் கட்டு ஆம் அரையர் - விடம்பொருந்திய பாம்பாலாகிய கட்டுப்பொருந்திய அரையையுடையவருமாகிய சிவபெருமான்—மனமே - நெஞ்சமே—இரு வினைக் கட்டு அற - இருவினைப்பந்தம் அறும்பொருட்டு—நங்கண் தாம் அரையர் என்று ஆட்கொண்டருள்கைக்குக் கற்பனை - நம்மிடத்தே தாம் நாயகரென்று அடிமைக்கொண்டருளுதற்கு விதியேயாம். எ-று. (ருச)

கற்பனையத்தனையாயினுநின்புகழ்கற்பதுநான்
கற்பனையத்தனைகாணச்சரவணப்பொய்கைவந்தோன்
கற்பனையத்தனையாமருதூருறைகாரணவக்
கற்பனையத்தனைபத்தர்குற்றத்தைக்கடிபவனே.

(இ - ள்.) நான் நின் புகழ் கற்பது அத்தனை கற்பனை ஆயினும் - நான் உமது கீர்த்தியைப் படிப்பது அவ்வளவும் பொய்யாமாயினும்—கற்ப நயத்தனை - படிப்பவைகளை விரும்பினீர்,—அச் சரவணம் பொய்கை வந்தோன் - அந்தச் சரவணப்பொய்கையின்கண்ணே திருவவதாரஞ்செய்தருளினவராகிய் முருகக்கடவுளுக்கும்—கல் பனை அத்தன் ஐயா - (மாணிக்க) ரத்தினத்தாலாகிய பனைபோன்ற கையையுடையவராகிய விநாயகக்கடவுளுக்கும் பிதாவே,—மருதூர் உறை காரண - மருதூரின்கண் எழுந்தருளியிருக்கின்ற காரணரே,—அக் கற்பு அனை அத்த - அந்தக் கற்பையுடைய மாதாவாகிய உமாதேவியாரைப் பாதியாகவுடையவரே,—னை பத்தர் குற்றத்தைக் கடிபவனே - வருந்துகின்ற அன்பர்களுடைய குற்றத்தையொழிப்பவரே. எ-று. காண் அசை. (ருரு)

கடியவம்போடிகல்கண்ணியைக்கண்டுகலங்கிநெஞ்சிற்
கடியவம்போய்நின்றழிந்தனன்காண்குற்றங்கண்டெனைநீ
கடியவம்போதமுன்கண்டதுண்டோவண்டின்காலணையக்
கடியவம்போருகங்கான்மருதூரரன்கல்வரைக்கே.

(இ - ள்.) கடிய அம்போடு இகல் கண்ணியைக் கண்டு கலங்கி - கூர்மையையுடைய பாணத்தோடு பகைக்கின்ற கண்ணையுடையவளாகிய பெண்ணைக் கண்டு மயங்கி—நெஞ்சில் கடி அவம் போய் நின்று அழிந்தனன் - மனசின்கணுள்ள காவல் வீண் போய் நின்று வருந்தினேன்,—குற்றம் கண்டு எனை நீ கடிய அம் போதம் முன் கண்டது உண்டோ - குற்றத்தைக் கண்டு என்னை நீ கோபிக்க அழகிய அறிவை முன்னே நானறிந்ததுண்டோ—வண்டின் கால் அணையக் கடிய அம்போருகம் கால் மருதூர் அரன் கல் வரைக்கு - வண்டினுடைய கால்கள் பொருந்த மணத்தை அந்தத் தாமரைமலர்கள் கால்கின்ற மருதூரின்கணெழுந்தருளியிருக்கும் சிவபெருமானது கல்லாகிய மலையினிடத்து. எ-று. காண் அசை. [தலைவன் பாங்கனுக்கு உற்றதுரைத்தல்.] (௫௬)

கல்லாரமாலைமென்கூந்தற்கைக்காந்தட்கவுரிபங்கன்
கல்லாரமாலைத்திகழ்மருதூரிற்பொய்கைக்குண்மணியைக்
கல்லாரமாலையங்கையாற்றொழார்சைவகாவியங்கள்
கல்லாரமாலையன்காணப்பதமெங்ஙன்காண்குவரே.

(இ - ள்.) கல்லாரம் மாலை மெல் கூந்தல் கைக் காந்தள் கௌரி பங்கன் - செங்கழுநீர்மாலையையணிந்த மெல்லிய அளகத்தையும் கைகளாகிய காந்தட்பூக்களையுமுடைய உமாதேவியாருடைய பாகராகிய சிவபெருமானுடைய—கல் ஆரம் மாலைத் திகழ் மருதூரில் - இரத்தினங்களும் முத்துக்க

ளும் மாலைக்காலத்தின்கண்ணே விளங்குகின்ற மருதூரினி டத்ததாகிய—பொய்கைக்குள் மண்ணைக் கல்லார்-வாவியினு ள்ள மண்ணைத் தோண்டார்கள்,—அம் ஆலயம் கையால் தொழார் - அழகிய திருக்கோயிலைக் கைகளினாலே கும்பிடா ர்கள்,—சைவ காவியங்கள் கல்லார் - சைவகாவியங்களைப் ப டியார்கள்,—அ மால் அயன் காணாப் பதம் எங்ஙன் காண்கு வர் - அந்தவிட்டுணுவும் பிரமாவும் காணாத திருவடிகளை எப் படி (இவர்கள்) தரிசிப்பார்கள்! எ-று. (௫எ)

குவலயங்கற்பகநாடரவப்பதிகும்பிடுஞ்செங்
குவலயங்கட்பொழிவார்மருதூரிறைகூரயிலா
குவலயங்கற்பொடியாகத்தொடுங்கந்தர்கோக்கொற்றவா
குவலயங்கட்செவியாகக்கொள்வாரெங்குலதெய்வமே.

(இ - ள்.) குவளயம் கற்பகம் நாடு அரவம் பதி கும்பிடு ம் - பூமியும் கற்பகதருவையுடைய தேவலோகமும் நாக லோகமும் கும்பிடுகின்ற—செங்குவலயம் கள் பொழி வார் மருதூர் இறை - செங்குவளைமலர்கள் தேனைப் பொழிகின்ற நீரினாலே சூழப்பட்ட மருதூரின்கணெழுந்தருளியிருக்கும் நாயகரும்—கூர் அயில் ஆகு வலயம் கல் பொடி ஆகத் தொ டும் கந்தர் கோ - கூரிய வேலாகிய வல்லயத்தைக் கிரௌஞ் சமலை தூளாகும்வண்ணம் தொடுத்த முருகக்கடவுளுக்கு த் தலைவரும்—கொற்றம் வாகுவலயம் கட்செவி ஆகக் கொ ள்வார் - வெற்றியையுடைய தோளணி பாம்பாகக் கொள் வோருமாகிய சிவபெருமான்—எம் குலதெய்வம் - நம்மு டைய குலதெய்வமும். எ-று. (௫அ)

குலஞ்சுகந்தாதிகள்விட்டுத்தவவுருக்கொண்டுகெஞ்சா
குலஞ்சுகந்தாகம்பொய்மோகந்தவிர்த்துகுணத்திரயங்

குலஞ்சுகந்தாட்படமாட்டாவெனைப்பணிகொண்டதென்கோ
குலஞ்சுகந்தாதுகொய்காமருதூர்க்குன்றகோதண்டனே.

(இ-ள்.) குலம் சுகந்த ஆதிகள் விட்டு - குலத்தையும் சுகந்தமுதலியவற்றையும் விடுத்து—தவம் உருக் கொண்டு - தவவேடத்தைப் பூண்டு—நெஞ்சு ஆகுலம் சுகம் தாகம் பொய் மோகம் தவிர்ந்து - மனசினுள்ள வருத்தத்தையும் சுகத்தையும் தாகத்தையும் பொய்யையும் மோகத்தையும் நீங்கி—குணத்திரயம் குலஞ்சு உகந்து ஆட்படமாட்டா எனை - முக்குணங்களுங்குலைந்து மகிழ்ந்து அடிமைப்பட மாட்டாத என்னை—பணி கொண்டது என் - அடிமைக்கொண்டதென்னை—கோகுலம் சுகம் தாது கொய் கா மருதூர்க் குன்றம் கோதண்டனே - குயில்களும் கிளிகளும் பூந்தாதைக் கொய்யாநின்ற சோலைகளினாலே சூழப்பட்ட மருதூரின்கண்ணெழுந்தருளியிருக்கும் மகாமேருமலையாகிய வில்லையுடையவரே. எ - று. கோகிலம் கோகுலம் எனமருவிற்று. (ருசு)

தண்டலைநாகங்கள்பூகங்கள்சூழுந்தடஞ்சுனையிற்
றண்டலைநாகங்கணைகழுநீர்முகைசற்றுவிண்ட
தண்டலைநாகங்கொலென்றஞ்சிமாறெனத்தன்னிழன்மேற்
றண்டலைநாகந்தவிர்மருதூரனென்றுபரமே.

(இ-ள்.) தண்டலை நாகங்கள் பூகங்கள் சூழ்[illegible] தடம் சுனையில் - சோலைகளினுள்ள புன்னைமரங்களும் கமுகமரங்களும் சூழாநின்ற பெரிய சுனையினிடத்தே—தண் தலை நாகு அங்கு அணை கழுநீர் முகை சற்று விண்ட தண்டு - குளிர்மையையுடைய பெரிய சங்குகள் அங்கே சேர்ந்த கழுநீர்முகை சிறிது அலர்ந்த தண்டை—ஆலை நாகம் கொல் எனறு அஞ்சி - அசைகின்ற பாம்போவென்று பயந்து—மாறு எனத் த

ன் நிழன்மேல் தண்டலை நாகம் தவிர் மருதூரன் - தன்பகை யென்று தனது நிழலின்மேலே எதிர்த்தலை யானை நீங்குகி ன்ற மருதூரையுடையவராகிய சிவபெருமான்—என் தாப ரம் - என்னுடைய துணை. எ-று. (௬0)

தாபரசங்கமொராறுக்கும்போற்றுஞ்சதுர்மறைக்குந்
தாபரசங்கவயன்மருதூரநகர்தங்கியநா
தாபரசங்கமர்சாடக்கொண்டாய்சுந்தரற்குச்செல்றூ
தாபரசங்கரவல்வினையேற்குன்சரணங்களே.

(இ - ள்.) பரசு அங்கம் ஒராறுக்கும் போற்றும் சதுர் மறைக்கும் தாபர - துதிக்கப்படும் ஆறுவேதாங்கங்களுக்கும் (உம்மைத்) துதிக்கும் நான்குவேதங்களுக்கும் நிலையாயுள்ள வரோ,—சங்கம் வயல் மருதூர் நகர் தங்கிய நாதா - சங்குக ளையுடைய வயல்களினாலே சூழப்பட்ட மருதூரென்னும் திரு ப்பதியின்கண் எழுந்தருளியிருந்த தலைவரோ,—பரசு அங் கு அமர் சாடக் கொண்டாய் - மழுவை அங்கே போரின் கண்ணே (பகைவரைச்) கொல்லும்பொருட்டுத் தாங்கினவ ரோ,—சுந்தரற்குச் செல் தூதா - சுந்தரமூர்த்திநாயனார் பொருட்டுச்சென்ற தூதரோ,—பர - மேலானவரோ,—சங்கர - சுகத்தைச்செய்பவரோ,—வல் வினையேற்கு உன் சரணங்கள் தா - வலிய வினையையுடையேனுக்கு உம்முடைய திருவடி களைத் தந்தருளும். எ-று. [பூட்டுவிற்பொருள்கோள்.] (௬௧)

சரக்கன்றுகந்தமலரோற்குமேற்பதந்தண்கழுநீர்ச்
சரக்கன்றுகந்தர்ப்பனையெரித்தோரிருதாட்கடக்குஞ்
சரக்கன்றுகந்தன்றனக்கையர்பொய்யர்தமக்ககலீ
சரக்கன்றுகந்தவர்தென்மருதூரர்தமர்களுக்கே.

(இ - ள்.) கந்தம் மலரோற்கு மேல் பதம் சரக்கு அன்று - மணத்தையுடைய தாமரைமலரிலிருக்கும் பிரமனுக்கு மேலாகிய பதமும் ஒருபொருளன்று,—தண் கழுநீர்ச் சரம் கன்று கந்தர்ப்பனை எரித்தோர் - குளிர்மையையுடைய கழுநீர்மலராகிய அம்பையுடைய கோபிக்கின்ற மன்மதனை எரித்தவரும்—இருதாள் கடம் குஞ்சரம் கன்று கந்தன் தனக்கு ஐயர் - இரண்டுபாதங்களையும் மதத்தையுமுடைய யானைக்கன்றாகிய விநாயகக்கடவுளுக்கும் முருகக்கடவுளுக்கும் பிதாவும்—பொய்யர் தமக்கு அகல் ஈசர் - பொய்யர்களுக்கு அகன்ற தலைவரும்—அக்கு அன்று உகந்தவர் - எலும்புமணியை அந்நாளிலே மகிழ்ந்தணிந்தவரும்—தென் மருதூரர் தமர்களுக்கு - அழகிய மருதூரையுடையவருமாகிய சிவபெருமானுடைய அடியார்களுக்கு. எ-று. (சூஉ)

தமரவரிக்களிவண்டுதன்றுங்கொன்றைத்தாமரன்பர்
தமரவரிக்குவயன்மருதூரர்பொற்றாளுயிரார்ந்
தமரவரிக்கிறையார்க்கரிதானுந்தமைவணங்குத்
தமரவரிக்குமிதயத்தியானந்தனக்கெளிதே.

(இ - ள்.) தமரம் வரிக் களி வண்டு துன்றும் கொன்றைத் தாமர் - இசையையுடைய புள்ளியைப்பொருந்திய களிப்பையுடைய வண்டுகள் நெருங்குகின்ற கொன்றைமாலையையுடையவரும்—அன்பர் தமரவர் - பத்தர்களுக்கு உறவினரும்—இக்கு வயல் மருதூரர் - கரும்புகளையுடைய வயல்களினாலே சூழப்பட்ட மருதூரையுடையவருமாகிய சிவபெருமானுடைய—பொன் தாள் - பொன்போலுந்திருவடிகள்,—உயிர் ஆர்ந்த மரம் அரிக்கு இறையார்க்கு அரிதானும் - உயிரைப்போன்ற மரத்திலே சஞ்சரிக்கின்ற அனுமாருக்கு இ

றைவராகிய விட்டுணுவுக்கு அரியனவாயினும்,—தமை வணங்கு உத்தமர வரிக்கும் இதயம் தியானம் தனக்கு எளிது.- தம்மை வணங்குகின்ற மேலோர்களுடைய விரும்புகின்ற இருதயத்திலே செயப்படும் தியானத்துக்கு எளியனவாம். எ-று.

தனக்கடங்காநெஞ்சனென்றெனைக்கொண்டுதருமன்செல்வி
தனக்கடங்காவனின்றாண்மருதூரநற்சந்திரவ
தனக்கடங்கால்கும்பத்தும்பிக்கொம்பென்னச்சமைந்தவிரு
தனக்கடங்காம்பலஞ்செங்கனிவாய்மங்கைதனபங்கனே.

(இ-ள்.) தனக்கு அடங்கா நெஞ்சன் என்று - தனக்கடங்காத மனத்தையுடையவனென்று—எனைக் கொண்டு தரு மன் செல் விதனம் கடம் - என்னைகொண்டு இயமன் செல்லாநின்ற வேதனையையுடைய அருநெறியிலே—காவல் நின்று ஆள் - காவலாக நின்று ஆண்டருளும்,—மருதூர - மருதூரையுடையவரே,—நல் சந்திரன் வதனம் - நன்மையாகிய சந்திரனைப்போலும் முகத்தையும்—கடம் கால் கும்பம் தும்பிக் கொம்பு என்னச் சமைந்த இரு தனம் - மதத்தைச் சொரிகின்ற மத்தகத்தையுடைய யானையினது கோடுபோல அமைந்த இரண்டுமுலைகளையும்—கள் தங்கு ஆம்பல் அம் செம் கனி வாய் - தேன் பொருந்திய செவ்வாம்பன்மலர்போலும் அழகிய சிவந்த கனிந்த வாயையுமுடைய—மங்கை தன் பங்கனே- உமாதேவியாருடைய பாகரே. எ-று. (கூச)

பங்கமுகந்தலைமோதக்கயலினம்பாய்ந்துபைந்தட்
பங்கமுகந்தலைசேர்மருதூரபருப்பதத்தாள்
பூங்கமுகந்தலைதேய்த்திடவெண்டிங்கள்பட்டபெரும்
பங்கமுகந்தலைவநின்யாதம்பரமெனக்கே.

(இ - ள்.) பங்கம் முகந்து அலை மோத - சேற்றை முகந்து திரைகள் (கரையிலே) மோத—கயல் இனம் பாய்ந்து பைம் தட்பம் கமுகு அம் தலை சேர் மருதூர - கயற்கூட்டங்கள் பாய்ந்து பசிய குளிர்மையையுடைய கமுகமரங்களினது தலையிலே சேர்கின்ற மருதூரையுடையவரே,—பருப்பதத்தாள் பங்க - பார்ப்பதிதேவியாருடைய பாகரே,—முகம் தலை தேய்ந்திட வெள் திங்கள் பட்ட பெரும் பங்கம் உகந்த தலைவ - முகமுந்தலையுந்தேய வெண்மையாகிய சந்திரன் அனுபவித்த பெருந்தோல்வியை மகிழ்ந்தருளிய நாயகரே,—நின் பாதம் எனக்குப் பரம் - உம்முடைய திருவடிகள் எனக்குத் தஞ்சம். எ-று. (௫)

பரவாதிருக்கைமருவாகமத்தைப்பழித்துப்பண்ணிற்
பரவாதிருக்கைதிருவுளமோவலைபண்டெடுத்த
பரவாதிருக்கைமழுநாததேவர்பணிமருதூர்ப
பரவாதிருக்கையறுத்தென்னையாளும்பதந்தரவே.

(இ - ள்.) பரவாது - (உம்மை) வணங்காமலும்—இருக்கை மருவு ஆகமத்தைப் பழித்துப் பண்ணில் பரவாது - வேதங்களையும் பொருந்திய சைவாகமங்களையும் நிந்தித்து இசையோடு துதியாமலும்—இருக்கை திருவுளமோ - இருத்தல் திருவுள்ளமா!—வலை பண்டு எடுத்த பரவா - வலையை முன்னாளிலேயெடுத்த பரவருருக்கொண்டவரே,—திருக் கை மழு நாத - அழகிய கையிலே தாங்கப்பட்ட மழுவையுடைய தலைவரே,—தேவர் பணி மருதூர்ப் பர - தேவர்கள் வணங்குகின்ற மருதூரின்கணெழுந்தருளியிருக்கும் மேலானவரே,—வா - வந்தருளும்,—இருக்கை அறுத்து என்னை ஆளும் பதம்

தர - குற்றத்தையொழித்து என்னை ஆண்டருள்கின்ற திருவ டிகளைத் தரும்பொருட்டு. எ-று. (சுசு)

பதங்கடந்தானிரைத்தன்னபன்மாதர்கள்பற்றறநற்
பதங்கடந்தாலென்னகைம்மாறுசெய்வன்பகைத்தபருப்
பதங்கடந்தான்பட்டகைம்மாவுரித்தபரமன்மறைப்
பதங்கடந்தான்புகழ்மாமருதூர்மங்கைபங்கினனே.

(இ - ள்.) பதங்கள் தந்தால் நிரைத்து அன்ன பல் மாதர்கள் பற்று அற - சோறுகளை நூலினாலே நிரைத்தாற்போன்ற பற்களையுடைய பெண்களிடத்ததாகிய ஆசை நீங்கும்பொருட்டு—நல் பதங்கள் தந்தால் - நன்மையாகிய திருவடிகளைத் தந்தருளினால்—என்ன கைம்மாறு செய்வன் - என்ன பிரதியுபகாரத்தைச் செய்வேன்!—பகைத்த பருப்பதம் கடந்தான் பட்ட கைம் மா உரித்த பரமன் - பகைத்த மலைபோலும் மதந்தான் பட்ட யானையையுரித்த மேலானவரும்—மறைப் பதம் கடந்தான்—வேதத்தினது சொல்லைக் கடந்தவரும்—புகழ் மா மருதூர் மங்கை பங்கினன் - கீர்த்தியையுடைய பெரிய மருதூரில் எழுந்தருளியிருக்கின்ற உமாதேவியாருடைய பாகருமாகிய சிவபெருமான். எ-று. சிவபெருமான் திருவடிகளைத் தந்தருளினால் எனக் கூட்டுக. (சுஎ)

பங்கையவாவியனையாட்களித்தபரமன்மன்றற்
பங்கையவாவிமருதூரிலோரிறைபாரவல்லி
பங்கையவாவியிவண்மேவிடுமப்பகையடுமின்
பங்கையவாவிம்மணமுமினிதல்லபாவையரே.

(இ - ள்.) பங்கை அவ் ஆவி அனையாட்கு அளித்த பரமன் - (தமது) பாகத்தை அவ்வுயிர்போலும் உமாதேவியாருக்

குக் கொடுத்தருளிய சிவபெருமானுடைய—மன்றல் பங்கய ம் வாவி மருதூரில் - மணத்தையுடைய தாமரைவாவிகளாலே சூழப்பட்ட மருதூரின்கண்ணே—ஓரிறை - ஒருதலைமகன்— பாரம் வல் இபம் கை அவாவி இவள் மேலிடும் அப்பகை- பாரமாகிய வலிய யானை புழைக்கையினாலே அவாவி இவ ளை மேலிட்ட அந்தப்பகையை—அடும் இன்பம் கயவது - வில க்கிய இன்பம் வெறுக்கப்படாது,—இம் மணமும் இனிது அ ல்ல - இந்தமணமும் இனியதன்று,—பாவையரோ - பெண்க ளே. எ-று. [மணம் விலக்கு.] (சஅ)

பாவகனஞ்சக்கரந்துணித்தாய்பதமாறுநடப்
பாவகநஞ்சக்கறைமிடற்றாய்மருதூர்ப்பரம
பாவகனஞ்சத்திகுன்றநின்றாளைப்பரந்தமலம்
பாவகநஞ்சர்ச்சனைபுரிந்தென்றுபணிவதுவே.

(இ - ள்.) பாவகன் அஞ்சக் கரம் துணித்தாய் - அக்கி னிதேவன் அஞ்சும்வண்ணம் கையை வெட்டினவரே,—பத ம் மாறு நடம் பாவக - பாதம் மாறிய நிருத்தத்தினது பாவ கத்தையுடையவரே,—நஞ்சம் கறை மிடற்றாய் - விடத்தையு டைய கருமையாகிய கழுத்தையுடையவரே,—மருதூர்ப் பர ம - மருதூரின்கணெழுந்தருளியிருக்கும் மேலானவரே,— பாவம் கனம் சத்தி குன்ற - பாவத்தினது மிகுதியாகிய வலி மை குன்றும்பொருட்டு—நின் தாளை - உம்முடைய திருவடி களை—பரந்த மலம் பாவு அகம் நைஞ்சு - விரிந்த மலம் பர வியமனம் நைந்து—அர்ச்சனை புரிந்து பணிவது என்று - பூசைசெய்து வணங்குவது எந்நாள்! எ-று. (சகூ)

பணியாதவர்க்கத்தொடர்ச்சிக்குழ்பத்திரபத்தர்சித்தப்
பணியாதவர்க்கருள்செய்மருதூரபட்டவரவப்

பணியாதவர்க்குன்றவென்றவன்றாட்செம்பதுமநெஞ்சே
பணியாதவர்க்குமதிக்குமப்பாலைப்பதந்தரவே.

(இ - ள்.) பணி யாது - (உனக்குத்) தொழில் யாது!—அ வாக்கத்தொடு அர்ச்சிக்கும் பத்திரம் பத்தர் சித்தம் பணி யா - அந்த உபகரணங்களோடு பூசிக்கின்ற பத்திரங்களையு டைய அன்பர்களது சித்தத்திலுள்ள தொண்டையுடையவ ரோ,—தவர்க்கு அருள் செய் மருதூர - முனிவர்களுக்குக் க ருணையைச் செய்கின்ற மருதூரையுடையவரோ,—படம் அர வம் பணியா - படத்தையுடைய பாம்பாகிய ஆபரணத்தையு டையவரோ,—தவர்க் குன்ற என்று - வில்லாயுள்ள மலையையு டையவரோ என்று சொல்லி—அவன் தாள் செம் பதுமம்- அவருடைய திருவடிகளாகிய செந்தாமரைமலர்களை—நெ ஞ்சே பணி - மனமே நீ வணங்குவாயாக,—ஆதவர்க்கும் மதி க்கும் அப்பால் பதம் தர - சூரியனுக்கும் சந்திரனுக்கும் அப் பாலுள்ள பதத்தைத் தரும்பொருட்டு. எ-று. அப்பாலை என் பதன் ஐ சாரியை. (எ0)

வேலைக்கையலைக்கவர்விழியார்வசம்வீழ்ந்துனது
வேலைக்கையலைக்கண்டும்முயலேன்புக்கவேளையுண்டோய்
வேலைக்கையலைத்துவருங்கொல்கூற்றைவெறுத்துயிர்போம்
வேலைக்கையலைப்புனன்மருதூர்முக்கண்மெய்ப்பயனே.

(இ - ள்.) வேலைக் கயலைக் கவர் விழியார் வசம் வீழ்ந் து - கடலையும் கயன்மீனையும் கவர்கின்ற கண்களையுடைய பெண்களது வசத்தில் அழுந்தி—உனது வேலைக்கு அயலைக் கண்டும் முயலேன் - உம்முடைய தொண்டுக்கு அயலாரைக் கண்டும் முயல்கின்றிலேன்,—புக்க வேளை உண்டோய் - புகு ந்த மன்மதனைக் கொன்றவரோ,—வேலைக் கை அலைத்து வரும்

கொல் கூற்றை வெறுத்து உயிர் போம் வேலைக் கை - வே லாயுதத்தைக் கையிலே அசைத்து வருகின்ற கொல்கின் ற இயமனை வெறுத்து ஆன்மாப் போகின்றபொழுது கோபி த்தருளும,—அலைப் புனல மருதூர் முக்கண் மெய்ப் பயனே- திரையையுடைய நீரினாலே சூழப்பட்ட மருதூரின்கணெழு ந்தருளியிருக்கின்ற மூன்றுகண்களையுடைய மெய்ப்பயனு யுள்ளவரே. எ-று. (எக)

பயந்தநந்தாகமலரிற்றுயிலப்படுமருதூரப
பயனாந்தனகப்பகலைக்கண்டோனபத்தர்சித்தத்துள்ளான்
பயனந்தனாகமணிவோன்கழலைநும்பலபிறவிப
பயநந்தநாகந்துதிக்கவணங்கபபரிந்திருமே.

(இ - ள்.) பயம் நந்து அம் நாக மலரின் துயிலப்படும் மருதூர்ப் பயன் - நீரிலுள்ள சங்குகள் அழகிய புன்னைப பூவின்கண்ணே நித்திரைசெய்கின்ற மருதூரின்கணெழுந்த ருளியிராநின்ற பயனுயுள்ளவரும்—அந்தன ஆகப் பகலைக் கண்டோன் - குருடனாகும்பொருட்டுச் சூரியனைச் செய்தவ ரும்—பத்தர் சித்தத்து உள்ளான் - அன்பர்களுடைய இருத யத்தின்கண் உள்ளவரும்—பை அனந்தன் ஆகம் அணிவோ ன் கழலை - படத்தையுடைய அனந்தனைத் திருமார்பின்கண் ணே அணிபவருமாகிய சிவபெருமானுடைய திருவடிகளை— நும் பல் பிறவிப் பயம் நந்த - உங்களுடைய பலவாகிய பிற ப்புக்களினுள்ள அச்சங்கெடும்பொருட்டு—நா துதிக்கக் கம வணங்கப் பரிந்து இரும் - நாக்குத் துதிக்கத் தலை வணங்க அன்புகூர்ந்து இருக்கள். எ-று. (எ௨)

இரும்பலவின்செய்மருதூரென்னூர்தமித்தியங்கள்போர
விரும்பலவின்னலைத்தீரவேண்டிடிஷ்லிவ்வுலகுன்

னிரும்பலவின்பமிலையாயினுமஞ்செழுத்தையுன்னி
யிரும்பலவின்சொலொடேம்புகழ்ந்தேத்தியிரந்துகொண்டே.

(இ - ள்.) இரும் பலவின் செய் மருதூர் என்னார் தம் இதயங்கள் போல் இரும்பு அல - பெரிய பலாமரங்களையுடைய வயல்களாலே சூழப்பட்ட மருதூர் என்று சொல்லாதவர்களுடைய நெஞ்சங்களைப்போல (உங்கள் நெஞ்சங்களும்) இரும்பல்ல,—இன்னல்தூ தீர வேண்டிடின் - துன்பம் நீங்க வேண்டின்,—இவ் உலகு உள்ளீர் - இவ்வுலகத்தின்கண் உள்ளவர்களே,—உம்பல் இன்பம் இலை ஆயினும் - யானையையுடைய இன்பம் இல்லையாயினும்—அஞ்சு எழுத்தை உன்னி இரும் - பஞ்சாக்ஷரத்தைச் சிந்தித்திருங்கள்—பல இன் சொல்லொடும் புகழ்ந்து ஏத்தி இரந்துகொண்டு - பலவாகிய இனிய சொற்களோடும் புகழ்ந்து துதித்து யாசித்துக்கொண்டு. எ - று. (எசு)

இரவிதநந்தும்பரவையைச்சுந்தரரெய்தச்சென்றோ
னிரவிதனஞ்சயன்றிங்களங்கண்ணனெழிற்கரும்ப
யிரவிதனம்புணருமருதூரனிணையடியை
யிரவிதன்கனளறுத்துயிர்வாழுகைக்கென்னெஞ்சமே.

(இ - ள்.) இரவு இதம் நந்தும் பரவையைச் சுந்தரர் எய்தச் சென்றோன் - இராத்திரியிலே அன்பு மிகுகின்ற பரவையாரைச் சுந்தரமூர்த்திநாயனார் அடையும்பொருட்டுத் தூது போனவராயும்—இரவி தனஞ்சயன் திங்கள் அம் கண்ணன் - சூரியனும் அக்கினியும் சந்திரனுமாகிய அழகிய கண்களையுடையவராயும்—எழில் கரும் பயிரவி தனம் புணரும் மருதூரன் - அழகையுடைய கரிய உமாதேவியாருடைய முலைகளைப் புணர்கின்ற மருதூரையுடையவராயுமுள்ள சிவபெருமா

னுடைய—இணை அடியை இர - இரண்டுதிருவடிகளையும் இரப்பாயாக—விதனங்கள் அறுத்து உயிர் வாழுகைக்கு - துயரங்களையொழித்து உயிர்வாழ்தற்பொருட்டு,—என் நெஞ்சமே - என்மனமே. எ-று. (௭௪)

என்னாவருந்தக்கழுநீர்க்கிடங்கெங்குமீன்கறவை
யெனாவருந்தமலர்மருதூருறையீசநம
வென்னாவருந்தமிழாற்றுதிப்பேன்பயனெய்துவதிங்
கென்னாவருந்தன்மைவல்லியமாவுனக்கென்னிடத்தே.

(இ - ள்.) என் நா வருந்த - என்னுடைய நாககு வருந்தும்படி—கழுநீர்க் கிடங்கு எங்கும் ஈன் கறவை என் ஆ அருந்தும் மலர் மருதூர் உறை ஈச நம என்று - செங்கழுநீரையுடைய குளமெங்கும் ஈன்ற கறவையெனப்படும் பசுக்கள் உண்கின்ற பூக்களையுடைய மருதூரின்கண் எழுந்தருளியிராநின்ற சிவபெருமானே வணக்கம் என்று—அரும் தமிழால் துதிப்பேன் - அருமையாகிய தமிழினாலே துதிப்பேன்,—ஆ வல் இயமா - ஆ வலிய இயமனே,—என்னிடத்து வருந்தன்மை உனக்கு இங்கு எய்துவது பயன் என் - என்னிடத்து வருந்தன்மையினாலே உனக்கு இங்கே வருவதாகிய பயன் யாது! எ-று. (௭௫)

இடத்தேயுமையைவைத்தோன்மருதூருறையெந்தவன்ம
யிடத்தேயுமைவண்ணனையுதைத்தோன்வெற்பினின்றென்க
ளிடத்தேயுமைவரப்பெற்றதுநன்றியின்றேர்ந்தியமுந்
திடத்தேயுமையவிடையுதிபாரவிளமுலைக்கே.

(இ - ள்.) இடத்தே உமையை வைத்தோன் - இடப்பாகத்திலே உமாதேவியாரை வைத்தவரும்—மருதூர் உறை எந

தை - மருதூரின்கண் எழுந்தருளியிருக்கின்ற எமது பிதாவு ம்—வல மயிடத்து ஏயும மை வண்ணனை உதைத்தோன வெ ற்பின் - வலிய - எருமைக்கடாவின்மேலே பொருந்திய கரு நிறத்தையுடையவனாகிய இயமனை உதைத்தவருமாகிய சிவ பெருமானுடைய மலையின்கணணே—இஙஙன் எங்களிடத் தே உமை வரப் பெறறது நன்றி - இப்படி எங்களிடத்தே உ ம்மை வரும்வண்ணம பெறறது நனமையாம்,—இனறு ஏா திய முத்து அதிபாரம இளமுலைககு இட - இப்பொழுது (நீ ர் கையுறையாகத) தாங்கிய முத்துமாலையை அதிசபாரத்தை யுடைய இளமையாகிய தனஙகளினிடத்து அணிய—ஐயம இடை தேயும் - (உணடோ இனறோ எனனும) ஐயத்தையு டைய இடையானது தேய்நதுவிடும. எ-று. [பாஙகி கையு றை மறுத்தல். (௭௯)

முல்லையம்புலவிறைபங்காகங்காளாமுதன்மருதூா
முல்லையம்புலகங்கொளினுஙகுன்றுமனறன்மொய்குழலின
முல்லையம்புலவிகெடத்தழுவேமதனமூனறம்பெயதான
முல்லையம்புலவுமினியாவிநீலமுடித்திடுமே.

(இ - ள்.) முலலை அம் புலம இறை பங்கர் - முல்லை நில த்துக்குத தலைவராகிய விட்டுணுவை பாகத்திலுடையவரு ம்—கங்காளர் - முழுவெலும்பையணிந்தவருமாகிய சிவ பெருமானுடைய—முதல் மருதூா - முதனமையாகிய மரு தூரின்கணணே,—முலலை அமபு உலகம் கொளினும் குன்றும ன்றல் மொய் குழல் - கற்பானது சமுத்திரசூழ்ந்த உலகத்தை க்கொள்ளினும் அழியப்பெறாத மணத்தையுடைய நெருங்கி ய அளகத்தையுடைய பெண்ணே,—நின முலை அம் புலவி கெடத் தழுவேம் - உன்னுடைய தனங்களை அழகிய புலவி தீ

ங்கும்வண்ணம் ஆனேகின்றிலேம்,—மதன் மூன்று அம்பு எ யதான் - மன்மதன் (தாமரை சூதம் அசோகமென்னும் முத ன்) மூன்று பாணங்களைத் தொடுத்தான்,—முல்லை அம்பு உலவு ம் - முல்லையாகிய (நான்காம்) பாணம் (வந்து) உலவுகின்ற து,—இனி நீலம் ஆவி முடித்திடும் - இனி நீலோற்பலமாகிய ஐந்தாம்பாணம் உயிரைக் கொன்றுவிடும். எ-று. [தலைவன் தலைவிக்குத் தன் வருத்தங் கூறல்.] (எஎ)

முடியபபடுவலைவீசும்பரவவெம்முப்புரவா
முடியப்படுகணைதொட்டவனேமருதூரமுன்னோய்
முடியப்படுபுலித்தோலரைமேவுமுதல்வவென்னை
முடியப்படுபிறவிக்கடல்வீழமுனிந்தனையே.

(இ - ள்.) முடியப்படு வலை வீசும் பரவ - முடியப்பட்ட வலையை வீசுகின்ற பரவரோ,—வெம் முப்புரவா முடியப் படு கணை தொட்டவனே - கொடுமையாகிய முப்புரங்களை யுடையவசுரர் இறக்கும்பொருட்டுக் கொல்கின்ற அம்பை எ ய்தவரோ,—மருதூர - மருதூரையுடையவரோ,—முன்னோய்- அநாதியாயுள்ளவரோ,—அப்பு முடி அடு புலித் தோல் அரை மேவு முதல்வ - கங்காநீர் முடியிலும் கொல்கின்ற புலித்தோ ல் அரையிலும் பொருந்திய முதல்வரோ,—என்னை முடியப் படு பிறவிக் கடல் வீழ முனிந்தனை - என்னை முழுமையும் அழுந்துகின்ற பிறவிக்கடலிலே விழும்வண்ணம் கோபித்தீர். எ - று. (எஅ)

முனியாயமானுடைக்காவந்தகனைமுனிந்தவனே
முனியாயமானதமிழ்மருதூருறைமுக்கணனின்
முனியாயமாலையனென்றேத்துகைச்கன்புமுற்றுவித்து
முனியாயமாகிலத்திற்பிறவாமைநம்முன்வினையே.

(இ-ள்.) முன் நியாயம் மானுடர்க்கு ஆ அந்தகனை மு னிந்தவனே - முன்னே நியாயத்தையுடைய மனிதருக்காக இயமனைக் கோபித்தவரோ,—முனி ஆயம் ஆன தமிழ் மருதூர உறை முக்கண - அகத்தியமுனிவரது பேறாகிய தமிழையுடை ய மருதூரின்கண் எழுந்தருளியிருக்கின்ற மூன்றுகண்களை யுடையவரே,—நின் முனியாய் அ மால ஐயன் என்று ஏத் துகைக்கு - உம்மைச் சிந்தித்து மாதாவே அந்த விட்டுணுவு க்குப் பிதாவே என்று துதிக்கும்பொருட்டு—அன்பு முற்று வித்து - அன்பை முதிர்வித்து,—அம் மா நிலத்தில் பிறவாமை- அழகிய பெரிய பூமியின்கண்ணே (அடியேங்கள் இனிப்) பி றவாமைப்பொருட்டு,—நம் முன் வினை முனியாய் - நமது முன்னைவினையைக் கோபித்தருளும். எ-று. (எக)

வினையகல்வித்தென்னையாண்டிடவேண்டும்விரைமலர்கக்க
வினையகல்வித்தகக்கண்ணிபங்காநடமெய்ப்பயில
வினையகல்வித்தனமாதர்க்குமோகம்விளைத்தருள்க
வினையகல்வித்தலைவாமருதூர்மைம்மிடற்றவனே.

(இ - ள்.) வினை அகல்வித்து என்னை ஆண்டிடவேண்டு ம் - வினைகளையொழிவித்து என்னை ஆண்டருளவேண்டும்,— விரைக் காவி மலர் கை அகல் வித்தகம் கண்ணி பங்கா - மண த்தையுடைய கருங்குவளைமலர் தளரப்பெற்ற அகன்ற சது ரப்பாட்டையுடைய கண்களையுடைய உமாதேவியாருடைய பாகரே,—நடம் மெய் பயில அவிநய - கூத்தின்கண்ணே தி ருமேனியிலே பயிலாநின்ற அபிநயங்களையுடையவரே,—கல வி தனம் மாதர்க்கு மோகம் விளைத்தருள் கவின் ஐய - மலை யைப்போலும் பருமையாகிய முலைகளையுடைய பெண்களு க்கு மோகத்தை விளைவித்தருளிய அழகையுடைய ஐயரே,—

கல்வித் தலைவா - கல்விக்குத் தலைவரோ,—மருதூர் மை மிடற்றவனே ! மருதூரின்கண் எழுந்தருளியிருக்கின்ற கரிய கழுத்தையுடையவரோ. எ-று. (௬௦)

அவனியம்பாரழல்கால்விசும்பாயெங்குமானவனே
யவனியம்பான்முப்புரமெரித்தாய்தென்னணிமருதூ
ரவனியம்பாவித்தெனைவாவெனவடர்த்தந்தக
மவனியம்பாமுனருள்புரியாயுன்னடைக்கலமே.

(இ - ள்.) அவனி, அம்பு ஆர் அழல் கால விசும்பு ஆய் எங்கும் ஆனவனே - பூமியும் நீரும நிறைந்த அக்கினியும் காற்றும் ஆகாயமுமாய் எங்குமாயவரோ,—அ வனி அம்பால முப்புரம் எரித்தாய் - அந்த அக்கினியாகிய அம்பினாலே முப்புரங்களையும் எரித்தவரோ,—தென் அணி மருதூர - அழகிய அலங்காரத்தையுடைய மருதூரையுடையவரோ,—அந்தகன ஆம் அவன் எனை அனியம் பாவித்து அடர்த்து வா என இயம்பாமுன் அருள் புரியாய - இயமனாகிய அவன் என்னை வேறுகப் பாவித்துப் பொருது வாவென்று சொல்லாமுன் அருளசெய்யும்,—உன் அடைக்கலம் - உமக்கடைக்கலம்.எ-று.()

கலங்காமனந்தந்துகூற்றுவன்றோற்றிடுங்காலத்தடைக்
கலங்காமனந்தர்தருமருதூரையகஞ்சத்தன்ப
கலங்காமனந்தமுராரிதொழுஞ்சிவகாமமெனுங்
கலங்காமனந்தவிழித்தவனேகறைக்கந்தரனே.

(இ - ள்.) கூற்றுவன் தோற்றிடும் காலத்து அடைக்கலம் - இயமன்றோன்றுமபொழுது (உமக்கு) அடைக்கலம்,—கலங்கா மனம் தந்து கா - அஞ்சாத மனத்தைத் தந்து காத்தருளும்,—மன் நந்து அம் தரு மருதூர் ஐய - நிலைபெற்ற

சங்குகளை நீர் தருகின்ற மருதூரின்கணெழுந்தருளியிருக்கின்ற பிரானே,—கஞ்சத்தன் பகல் அம் கா மன் நர்தம் முராரி தொழும் சிவ - பிரமனும் சூரியனும் அழகிய கற்பகக்காவுக்கரசனாகிய இந்திரனும் நம்முடைய விட்டுணுவும் வணங்குகின்ற சிவனே,—காமம் எனும் கலம் காமன் நந்த விழித்தவனே - காமமெனப்படும் ஆபரணத்தையுடைய மன்மதன் கெடும்வண்ணம் விழித்தவரோ,—கறைக் கந்தரனே - கரிய கழுத்தையுடையவரோ. எ - று. (அ௨)

கந்தரவையனயன்மாலென்றிந்துகணபதிவேற்
கந்தரவையன்புகழ்மருதூரகரியதிருக்
கந்தரவையம்புகுந்தவனேமதன்காயங்கன
கந்தரவையம்பெய்தாலுய்யுமோவென்றன்காதலியே.

(இ - ள்.) கந்தரம் வையன் - மேகமாகிய வாகனத்தையுடைய இந்திரனும்—அயன் மால் - பிரமனும் விட்டுணுவும் —என்று இந்து - சூரியனும் சந்திரனும்—கணபதி வேல் கந்தர் அவ் ஐயன் புகழ் மருதூர - விநாயகக்கடவுளும் வேலாயுதத்தையுடைய முருகக்கடவுளும் அவ்வையனும புகழ்கின்ற மருதூரையுடையவரோ,— கரிய திருக்கந்தர - கரிய அழகிய கழுத்தையுடையவரே,—ஐயம் புகுந்தவனே - பிக்ஷைபுகுந்தவரோ,—மதன் காயம் கனகம் தர ஐயம்பு எய்தால் - மன்மதன் உடம்பு பொன்போலுந்தேமலைத் தரும்வண்ணம் ஐந்துபாணங்களையுந் தொடுத்தால்,—என் தன் காதலி உய்யுமோ - என்னுடைய தலைவி உய்வாளா! எ-று. [தலைவன் முன்னிலையாகப் புறங்கூறல்.] (அ௩)

காதலையானின்னடியேவணங்கக்கருதுகின்ற
காதலையானின்னைநீங்கிலன்காணிக்கலையெனன்மேற்

காதலையானின்புறந்தோற்றிமாற்றிக்கரையரம்பைக்
காதலையாநிற்குந்தென்மருதூரவென்கண்மணியே.

(இ - ள்.) கா - காத்தருளும்,—தலையால் நின் அடியே வணங்கக் கருதுகின்ற காதலை யான் இன்னம் தீர்கிலன் - தலையினாலே உம்முடைய திருவடிகளையே வணங்கும்பொருட்டு நினைக்கின்ற ஆசையை நான் இன்னமும் நீங்குகின்றிலேன்;—இனிக் காலன் என்மேல் காதலை - இனி இயமன் என்மீது பொருதலை—ஆனின் புறம் தோற்றி மாற்று - இடபத்தின் முதுகிலே தோன்றி நீக்கியருளும்;—இக்கு அனை அரம்பைக் கா தலையா நிற்கும் தென் மருதூர - கரும்புகளையுநிகர்க்கின்ற வாழைகளையுடைய சோலைகள் முதன்மையாய் நிற்கின்ற அழகிய மருதூரையுடையவரே,—என் கண்மணியே - என்னுடைய கண்மணியே. எ - று. காண் அசை. (அ௫)

கண்டீரவந்தங்குகாட்டிருவீருங்கதிர்மறைவுங்
கண்டீரவநதனிபோவதிங்கேதங்கிக்காலையிற்போங்
கண்டீரவந்தமொழிபங்கனைத்தென்னங்காமருதூர்க்
கண்டீரவந்தனைசெய்தூர்புகுமின்கவலையறவே.

(இ - ள்.) கண்டீரவம் தங்கு காட்டு - சிங்கம் இருக்கின்ற காட்டிலே—இருவீரும் கதிர் மறைவும் கண்டீர் - நீங்களிருவீரும் சூரியனுடைய அஸ்தமயனத்தையும் கண்டீர்கள்;—தனி போவது அவம் - தனியே போதல் வீணாகும்;—இங்கே தங்கிக் காலையில் போம் - இவ்விடத்தே இருந்து காலையிலே போங்கள்,—கண்டு ஈர வந்த மொழி பங்கனை - கற்கண்டை வெல்லும்வண்ணம் தோன்றிய சொல்லையுடைய உமாதேவியாருடைய பாகராகிய சிவபெருமானை—தென்னங்கா மருதூர்க்கண் - தென்னஞ்சோலைகளினாலே சூழப்பட்ட

மருதூரினிடத்தே—திர வந்தனை செய்து - (வருத்தர) திர வழிபாடு செய்து—கவலை அறறு ஊர் புகுமின - கவலை நீங்கி ஊருக்குப் போங்கள். எ-று. [விருந்து விலக்கல்.] (அரு)

வலையம்பரிக்குங்கடற்றுறைவாகறைவாளரவ
வலையம்பரிக்கும்புயத்திற்கொண்டாய்மருதூரரசே
வலையம்பரிக்குமிசையேயசையமதுரைவந்தாய
வலையம்பரிக்குவில்வாங்கினுண்டோவென்மகட்குயிரே.

(இ - ள்.) வலை அம்பு அரிக்கும் கடற்றுறைவா - வலையினாலே சலத்திலே (மீனை) அரிக்கின்ற பரவருக்கொணடவரே,—கறை வாள் அரவம் வலயம் பரிக்கும் புயத்தில கொண்டாய் - நஞ்சையுடைய ஒளிபொருந்திய பாம்பாகிய வாகுவலயத்தைத் தாங்காநின்ற புயத்திலே கொண்டவரே,—மருதூர் அரசே - மருதூருக்கு நாயகரே,—வலயம் பரிக்கு மிசையே அசைய மதுரை வந்தாய - வலலயம் குதிரையின்மீது அசையும்வண்ணம் மதுரையின்கண் எழுந்தருளி வந்தவரே,—வல் ஐயம்பர் இக்கு வில் வாங்கின் - வலிய ஐந்துபாணங்களையுடைய மன்மதன் கருப்புவில்லை வளைக்கின்— என் மகட்கு உயிர் உண்டோ - என்னுடைய மகளுக்கு உயிருண்டோ. எ-று. [செவிலியிரங்கிக் கூறல்.] (அகூ)

மகவானரம்பையர்சந்திரசூரியர்மாமுனிவோர்
மகவானரம்புவிபோற்றுங்கவுரிமருவியவா
மகவானரம்புயன்மாயோனெருங்கமருங்கிற்கொண்ட
மகவானரம்பையங்காமருதூர்க்கொன்றைமாலையரே.

(இ - ள்.) மகவான் - இந்திரனும்—அரம்பையர் - தேவமகளிர்களும்—சந்திர சூரியர் - சந்திர சூரியர்களும்—

மா முனிவோர் - பெரிய முனிவர்களும்—மகம் வானர் - யா கத்தின் விருப்பையுடைய தேவர்களும்—அம்புவி போற்றும்- பூமியிலுள்ளவர்களும் துதிக்கின்ற—கவுரி மருவிய வாமம் க வானர் - உமாதேவியார் பொருந்திய இடத்தொடையையு டையவர்—அம்புயன் மாயோன் நெருங்க மருங்கில் கொண் ட மகவான் - பிரமாவையும் விட்டுணுவையும் நெருங்கும் வண்ணம் இரண்டுபக்கத்திலும் கொண்டருளிய ஒளியையு டையவர்—அரம்பை அம் கா மருதூர்க் கொன்றை மாலையர்- வாழைச்சோலைகளினாலே சூழப்பட்ட மருதூரின்கணெழுந் தருளியிருக்கின்ற கொன்றைமாலையையுடையவராகிய சிவ பெருமான். எ - று. (அஎ)

மாலையம்போருகநோக்குங்கண்ணனைமதியங்கொன்றை
மாலையம்போருகந்தோறுந்தரித்துமன்றூடியைப்புன்
மாலையம்போருகந்தந்நாளிரணியன்மார்பகழ்ந்த
மாலையம்போருகஞ்சூழ்மருதூரனைவந்திப்பனே.

(இ - ள்.) மால் ஐயம்போர் உக நோக்கும் கணனை- மயக்கத்தைச் செய்கின்ற ஐந்துபாணங்களையுடைய மன்மத ன் பொடியாகும்வண்ணம் பார்த்தருளிய கண்ணையுடையவரு ம்—மதியம் கொன்றை மாலை அம்பு ஒருகந்தோறும் தரித்து மன்று ஆடியை - சந்திரனையும் கொன்றைமாலையையும் கங் கைநீரையும் ஒவ்வொருகந்தோறும் அணிந்து கனகசபையின்க ண்ணே நிருத்தஞ்செய்பவரும்—புல் மாலை அம் போர் உகந் து அந்நாள் இரணியன் மார்பு அகழ்ந்த மால் ஐ - புல்லிய மா லைப்பொழுதின்கண் அழகிய போரை மகிழ்ந்து அந்நாளிலே இரணியனுடைய மார்பைப் பிளந்த விட்டுணுவுக்குக் கடவு ளும்—அம்போருகம் சூழ் மருதூரனை - தாமரைமலர்கள் சூ

ழ்ந்த மருதூரையுடையவருமாகிய சிவபெருமானை—வந்திப்பன் - (யான்) வழிபடுவேன். எ-று. (அஅ)

வந்திக்குமாதரபத்தர்சித்தத்தன்மனமகிழ்ந்து
வந்திக்குமாதரமராவதிதொழுமன்னனெல்லு
வந்திக்குமாதர்க்கன்றருந்தும்மருதூரனமன்
வந்திக்குமாதரப்போதணுகாதென்னுள்வைகுவனே.

(இ - ள்.) வந்திக்கும் ஆதரம் பத்தர் சித்தத்தன் - வழிபடுகின்ற விருப்பத்தையுடைய அன்பர்களது சித்தத்திலுள்ளவரும்—மனம் மகிழ்ந்து வந்து இக்கு மாதர் அமராவதி தொழும் மன்னன் - நெஞ்சம் உவந்து வந்து இப்பூமியின்கண்ணே அழகையுடைய அமராவதியிலுள்ளவர்கள் வணங்குகின்ற நாயகரும்—நெல் இக்கும் உவந்து ஆ தரம் கன்று உருந்தும் மருதூரன் - நெல்லையும் கரும்பையும் மகிழ்ந்து பசுக்களும் கூட்டமாகிய கன்றுகளும் உண்கின்ற மருதூரையுடையவருமாகிய சிவபெருமான்,—நமன் வந்திக்கும் மா தரம் போது அணுகாது - இயமன் நோய் செய்கின்ற பெரிய அச்சத்தையுடைய காலத்தின்கண் அணுகாதவண்ணம்,—என்னுள் வைகுவன் - என்னுள்ளே எழுந்தருளியிருப்பா. எ-று.

வையம்புரந்தரமாலங்கிவின்மலைமாசுணநாண்
வையம்புரந்தரர்வானவாபாகயன்மாமறைபரி
வையம்புரந்தரமாறப்படைத்தனர்மாமதுரை
வையம்புரந்தரசாண்மருதூரர்தம்வல்லவமே.

(இ - ள்.) வை அம்பு அங்கி உரம் தரன் மால் - கூர்மையும் பாணமும் (முறையே) அக்கினியும் வல்லமையைத் தரித்தவராகிய விட்டுணுவுமாம்,—வில் மலை - வில் மேருமலையாம்,—நாண் மாசுணம் - நாணி பாம்பாம்,—வையம் புரந்தரர் வான

னவர் - தேர் இந்திரரும் தேவருமாம்,—யாகு அயன் - சாரதி பிரமனுமாம்,—மா மறை - குதிரைகள் வேதங்களாம்,—இவை அம் புரம் தரம் மாறப படைத்தனா - இவைகளை அழகிய முப்புரங்களும் வலிமை நீங்கும்பொருட்டுப் படைத்தருளினா,—மா மதுரை வையம் புரந்து அரசாள் மருதூரர்தம வலவம் - பெரிய மதுரையினகணே பூந்தருளியிருந்து பூமியைக் காத்து அரசாண்டருளிய மருதூரையுடைய சிவபெருமானது வல்லவம் இது. எ-று. (௧0)

வல்லியுமாமனதளுடையான்மருதூரன்வள்ளி
வலலியமாமன்முருகன்பிதாமும்மலவங்களெனனும்
வல்லியமாமனெகிழ்த்தெனையாளுமெனமாட்டினிநீ
வல்லியமாமனத்துண்ணிலையாய்கொலவரத்திலேயே.

(இ - ள்.) வல்லியம் மா மன் அதள் உடையான் - புலியினது பெரிய நிலைபெறற தோலாகிய உடையையுடையவரும்—மருதூரன - மருதூரையுடையவரும்—வள்ளி வலலி அம் மாமன - வள்ளியெனனும் பெயரையுடைய கொடிபோலவாளுக்கு அழகிய மாமனாரும்—முருகன் பிதா - முருகக்கடவுளுக்குத் தந்தையாருமாகிய சிவபெருமான்—மும்மலங்கள் என்னும் வல்லி அம்மாமல் கெகிழ்த்து - மூன்றுமலங்களெனப்படும் விலங்குகள் அழுககாவண்ணம் பிரித்து—என்னை ஆளும் - என்னை ஆண்டருளுவர்;—வல் இயமா இனி நீ என் மாட்டு வரத்தினை மனத்துள நினையாய்கொல் - வலிய இயமனே இனி நீ என்னிடத்து வருதலை உன்னெஞ்சிலே நினையாயபோலும். எ-று. (௧௧)

வரதபுடைக்குஞ்சிச்சடையான்குலனேம்துவொழுகி
வரப்புடைக்குஞ்செஅமரமருதூர்வெற்பமங்கைதன்பால்

வரப்புடைக்குஞ்சிங்கங்கங்குலின்வாரலைவல்லெழிலி
வரப்புடைக்குங்கொங்கையாதலின்வேண்டும்வரைவினியே.

(இ - ள்.) வரம் அப்பு உடைக் குஞ்சியான் - மேலாகிய நீரையுடைய குஞ்சிச்சடையையுடைய சிவபெருமானது— குவளை மது ஒழுகி வரப்பு உடைக்கும் செறு மா மருதூர் வெறப - குவளைமலரினின்றும் தேனொழுகி வரம்புகளையுடைக்கின்ற வயல்களினாலே சூழப்பட்ட பெரிய மருதூரிலுள்ள மலையையுடைய தலைமகனே,—மங்கை தன் பால் வரச் சிங்கம் புடைக்கும் - தலைமகளிடத்து நீ வரச் சிங்கங்கொல்லும்,—கங்குலின் வாரலை - இரவிலே வாராதொழி,—வல் எழில் இவரக் கொங்கை புடைக்கும் - சூதாடுகருவியினது அழகு செறியும்வண்ணம் தனம் வீங்கும்,—ஆதலின் இனி வரைவு வேண்டும் - ஆதலால் இனி விவாகம் வேண்டும். எ-று. [பாங்கி வரைவு முடுக்கம்.] (கூஉ)

இனியமனச்சுதலில்லைநெஞ்சேமன்றலீர்ங்கமலத்
தினியமனச்சுதன்போற்றும்பிரான்மருதூரிறையா
மினியமனச்சுதம்போந்திடுங்கண்டனிலங்குபொற்று
ளினியமனச்சுருதிப்பொருளோடுமிறைஞ்சுவனே.

(இ - ள்.) இனி யமன் நச்சுதல் இல்லை - இனி இயமன் விரும்புதலில்லை,—நெஞ்சே - மனமே,—மன்றல் ஈர்ம் கமலத்தின் இயமன் அச்சுதன் போற்றும் பிரான் - மணத்தையுடைய குளிர்ந்த தாமரைமலராகிய கோயிலையுடைய பிரமாவும் விட்டுணுவுந் துதிக்கின்ற கடவுளாயும்—மருதூர் இறை ஆம் இனிய மன் - மருதூருக்கு நாயகராகிய இனிய தலைவரும்,—நச்சு உதம் போந்திடும் கண்டன் - நஞ்சாகிய நீர் தங்குகின்ற கழுத்தையுடையவருமாகிய சிவபெருமானுடைய—

இலங்கு பொன் தாளின் - விளங்குகின்ற பொன்போலுந் திருவடிகளிலே—இயம் மன் அச் சுருதிப் பொருளோடும் இறைஞ்சுவன் - ஒலி பொருந்திய அந்தவேதத்தினது பொருளுடனே வணங்குவேன். எ-று. (௬௩)

இறைபாமலகங் கையான்மருதூரனிணையடியை
யிறையாமலகமெனக்கண்டிறைஞ்சுவனென்கவிபாழ்க்
கிறையாமலகமகிழ்வுறப்பாடுவனிங்கியமற்
கிறையாமலகண்டித்தென்மேல்வருவதியல்பல்லவே.

(இ - ள்.) இறை - கடவுளும்—அமலம் கங்கையான் - பரிசுத்தமாகிய கங்கையையுடையவரும்—மருதூரன் - மருதூரையுடையவருமாகிய சிவபெருமானுடைய—இணை அடியை - இரண்டுதிருவடிகளையும்—இறை ஆமலகம் எனக் கண்டு இறைஞ்சுவன் - கையினுள்ள நெல்லிக்கனிபோலத் தரிசித்து வணங்குவேன்,—என் கவி பாழ்க்கு இறையாமல் - என்னுடைய பாட்டுக்களை வீணுக்கிறைக்காது—அகம் மகிழ்வு உறப் பாடுவன் - மனம் மகிழ்ச்சியடையும்வண்ணம் பாடுவேன்;—இங்கு இயமற்கு இறை யாம் அல - இங்கே இயமனுக்குச் சிறுமையுடையேம் நாமல்ல;—கண்டித்து என்மேல் வருவது இயல்பு அல்ல - கண்டித்து என்மீது வருதல் (அவனுக்கு) முறையன்று. எ-று. (௬௪)

இயலுமிசையும்பயின்மருதூரிறையின்னருளா
லியலுமிசையும்பரிசநின்றேங்கிடலெய்தவிவ
ணியலுமிசையுமிதுமுடிப்பாயிங்குப்போலவெங்க
ளியலுமிசையும்பர்தம்பதிவீயுமிருந்திடவே.

(இ - ள்.) இயலும் இசையும் பயில் மருதூர் இறை இன் அருளால் - இயற்றமிழும் இசைத்தமிழும் பயிலாநின்ற ப

ருதூரின்கணெழுந்தருளியிருக்கின்ற சிவபெருமானது இன்ப கருணையினாலே—இசையும் பரிசும் இயலும் - (நீ) உடனடும் பரிசம் பொருந்தும்;—நின்று ஏங்கிடல் - நின்று இரங்காதே;—இவண் இயலும் இசையும் எய்த - இவ்வுலகத்திலே ஒழுக்கமும் கீர்த்தியும் அடையும்பொருட்டும்—இங்குப்போல எங்கள் இயலும் நீயும் மிசை உம்பர்தம் பதி இருந்திட - இங்கேபோல எங்கள் பெணணும் நீயும் மேலுள்ள தேவருலகத்திலும் வாழும்பொருட்டும்—இது முடிப்பாய - இவ்விவாகத்தை முடிக்கக்கடவாய். எ-று. [வரைவெதிர்கோடல்.]

இருவரும்பன்னமலர்வாவியிற்செலினீர்ங்கழுநீ
ரிருவருமபன்னநின்கண கண்டுவாடுமிருளெனக்கு
ளிருவரும்பன்னநெருங்கியகாவில்யான்செல்வனீ
யிருவரும்பனனகபூண்மருதூரனெழில்வரைக்கே.

(இ - ள்.) இருவரும் மலர் பன்ன வாவியில் செலின்-நாமிருவரும் பூக்களைக் கொய்யும்பொருட்டு வாவியிலேபோவேமாயின்,—ஈர்ம் கழுநீர் இரு அரும்பு அன்ன நின் கண் கண்டு வாடும் - குளிர்மையாகிய குவளையினது பெரிய அரும்புகள் (தம்மைப்) போன்ற உன்னுடைய கண்களைக் கண்டு வாடும்;—இருள் எனக் குளிரு வரும் பன்னம் நெருங்கிய காவில் யான் செல்வன் - இருளென்று சொல்லும்வண்ணம் குளிர்மை வருகின்ற இலைகள் நெருங்கிய சோலையிலே நான் போவேன்,—நீ இரு - நீ (இங்கே) இரு,—அரும் பன்னகம் பூண் மருதூரன் எழில் வரைக்கு - அரிய பாம்பாகிய ஆபரணத்தையணிந்த மருதூரையுடைய சிவபெருமானது அழகையுடைய மலையினிடத்து. எ-று. [பாங்கி தலைவியைக் குறியிடத்துய்த்து நீங்கல்.] ([illegible])

வரைவிலங்கையன்றன்றஞ்செழுத்தும்மறந்திருந்த
வரைவிலங்கையன்மருதூரன்வெற்பின்வடிவிதென்ன
வரைவிலங்கையந்தருஞ்சிற்றிடைச்சிக்குமன்னற்குமிவ்
வரைவிலங்கையன்றடர்த்தானுந்தேவியுமானினவே.

(இ - ள்.) வரை வில் அம் கையன் - (மேரு) மலையாகிய வில்லையேந்திய அழகிய கையையுடையவரும்—தனது அஞ்சு எழுத்து மறந்து இருந்தவரை விலங்கு ஐயன் - தம்முடைய பஞ்சாக்ஷரத்தை மறந்திருந்தவர்களை விலகுகின்ற கடவுளும்—மருதூரன் வெற்பின் - மருதூரையுடையவருமாகிய சிவபெருமானுடைய மலையின்கண்ணே—இது என்ன வடிவு - இது என்ன அழகு!—வரைவு இல் - பிரிவில்லை;—அங்கு ஐயம் தரும் சிறு இடைச்சிக்கும் மன்னற்கும் - அங்கே ஐயத்தைத் தருகின்ற சிறிய இடையையுடைய தலைமகளுக்கும் தலைமகனுக்கும்—இவ்வரைவு இலங்கை அன்று அடர்த்தானும் தேவியும் மானின - இம்மணம் இலங்கையை அந்நாளிலே பொருதவனாகிய இராமனையும் (அவன்மனைவியாகிய) சீதையையும் போன்றன. எ-று. [செவிலி நற்றாய்க்கிருவர் காதலையுமறிவித்தல்.] (கள)

மானத்தரையரைவன்புலித்தோலரைவட்டறுத்த
மானத்தரையரைத்தென்மருதூரரைமாமலரோன்
மானத்தரையரைவாழ்த்திவணங்குமின்வான்றரு
மானத்தரையரைவைப்பரப்பாற்சிவமண்டலத்தே.

(இ - ள்.) மான் அத்தரை - மானையேந்திய கையையுடையவரும்—அரை வல் புலித் தோலரை - அரையின்கண்ணே வலிய புலித்தோலையுடையவரும்—வட்டறுத்த மான் அத்தரையரை - (தமக்கு இவ்வளவென்று) வரையறுத்த [illegible]

மாதேவியார் பொருந்திய சிவப்பாகிய பாதியையுடையவரும் —தென் மருதூரரை - தென் மருதூரையுடையவரும்—மா மலரோன் மாநத்தர் ஐயனை - பெரிய தாமரைமலரிலிருக்கும் பிரமனுக்கும் பெரிய சங்கையுடைய விட்டுணுவுக்கும் தந்தையாருமாகிய சிவபெருமானை—வாழ்த்தி வணங்குமின் - துதித்து வணங்குங்கள்;—வானத்தரும் மானத்தரையரை அப்பால் சிவமண்டலத்து வைப்பர் - தேவர்களும் நாணும்வண்ணம் பூமியினுள்ளோரை அப்பாலுள்ள சிவலோகத்தின்கண் இருத்தியருளுவர். எ-று. (கூ௯)

மண்டலமுண்டவன்கண்டறியாதவன்வண்டமிழ்க்க
மண்டலமுண்டமுனிமுதனால்வர்வணங்குமையன்
மண்டலமுண்டகக்காடுழக்கும்மருதூரன்முக
மண்டலமுண்டன்புசெய்நெஞ்சமேயஞ்சன்மாவினைக்கே.

(இ - ள்.) மண்டலம் உண்டவன் கண்டு அறியாதவன் - பூமியையுண்டவராகிய விட்டுணுவும் கண்டறியாதவராயும் —வள் தமிழ் கமண்டலம் முண்டம் முனி முதல் நால்வர் வணங்கும் ஐயன் - வளம் பொருந்திய தமிழை வளர்த்த கமண்டலத்தையுடைய திரிபுண்டரத்தைத் தரித்த அகத்தியர் முதலாகிய நான்குமுனிவர்கள் வணங்குகின்ற கடவுளாயும்—மண்டு அலம் முண்டகம் காடு உழக்கும் மருதூரன் - நெருங்கிய கலப்பை தாமரைக்காட்டை உழக்குகின்ற மருதூரையுடையவராயுமுள்ள சிவபெருமானது—முகம் மண்டலம் உண்டு - திருமுகமண்டலம் உண்டு;—அன்பு செய் நெஞ்சமே - அன்பு செய்வாயாக மனமே;—மா வினைக்கு அஞ்சல் - பெரிய வினைகளுக்கு அஞ்சாதொழி. எ-று. (கக)

மாவினலங்ககலச்செற்றமாறங்குவாமபங்கர்
மாவினலங்கனிநீர்செந்நெற்பாய்மருதூரர்மலை
மாவினலங்கவளைத்தவர்பாதம்வணங்கினர்க்கு
மாவினலங்கலங்கற்றோளில்வாழுமலர்த்திருவே.

(இ - ள்.) மா இனல் அங்கு அகலச் செற்ற மால் தங்கு வாமம் பங்கர் - யானையினுடைய துன்பம் அங்கே ஒழியும் பொருட்டு (முதலையைக்) கொன்ற விட்டுணு தங்குகின்ற இடப்பாகத்தையுடையவரும் —மாவின் நல் அம் கனி நீர் செந் நெல் பாய் மருதூரர் - மாமரத்தினுடைய நல்ல அழகிய பழத்தினது சாறு செந்நெற்பயிர்களுக்குப் பாய்கின்ற மருதூரையுடையவரும்—மலை மா வில் நலங்க வளைத்தவர்-(மேரு)மலையாகிய பெரிய வில்லை முடங்கும்வண்ணம் வளைத்தவருமாகிய சிவபெருமானுடைய—பாதம் வணங்கினர்க்கு - திருவடிகளை வணங்கினவர்களுக்கு—மாவின் அலங்கு அலங்கல் தோளில் - வண்டுகளையுடைய விளங்குகின்ற மாலையை அணிந்த புயத்தின்கண்ணே—மலர்த் திரு வாழும் - தாமரைமலரிலிருக்கின்ற இலக்குமி வாழுவள். எ-று. (க00)

மருதூரந்தாதியுரை முற்றுப்பெற்றது.

திருச்சிற்றம்பலம்.